



فسترا ایران بیان

فهرست ۱۴۰۳

افسک و بارها شب



تجدید چاپ (بهزودی)

چاپ ۴ / ۱۳۰۰۰۰ تومان

چاپ ۴ / ۱۳۰۰۰۰ تومان

تجدید چاپ (بهزودی)



چاپ ۴ / ۱۳۰۰۰۰ تومان

چاپ ۴ / ۱۳۰۰۰۰ تومان

چاپ ۵ / ۱۳۰۰۰۰ تومان

تجدید چاپ (بهزودی)



چاپ ۲ / ۱۳۰۰۰۰ تومان

به تایید دفتر کمک آموزشی رشد

مجموعه هشت جلدی چاشنی های آدم بودن / پاملا اسپلند، الیزابت وردیکت / سمیرا ابراهیمی / مقدمه: دکتر مصطفی تبریزی

داشته های نامرئی، آنچه داریم و نمی داریم. مهارت های اجتماعی

مجموعه کتاب های چاشنی های آدم بودن، به نوجوانان این توانایی را می دهد که دارای های شکل گیری شخصیت را در خود به وجود بیاورند. منظور ما از دارایی ها، چیزهای خوبی هستند که در زندگی و در وجودمان به آنها نیاز داریم. دارایی ها برای زندگی، مثل چاشنی ها برای غذا هستند.



مجموعه چاشنی های آدم بودن

مجموعه ۱۰ جلدی چطور زنده بمانیم

کتاب های زیادی برای تربیت بچه ها وجود دارد. اما حتی یک کتاب برای تربیت پدرها و مادرها معلمها نیست. بهر حال آنها به خودی خود تربیت نمی شوند. خب! مجموعه چطور زنده بمانیم؟ همانی است که لازم داری، این کتابها نکات ریز و بامزه ای یادت می دهد و می توانی شگردها و فنون آن را به کار ببری و در خانواده و مدرسه و دنیا، بدون مشکل زندگی کنی.





مجموعه ۱۵ جلدی مهارت‌های آدم بودن

این مجموعه نمی‌خواهد تو را به آدمی بی‌عیب و نقص یا یک روبات تبدیل کند. فقط راهکارهایی به تو پیشنهاد می‌کند تا کمتر توی دردسر بیفتی، احساس خوبی درباره‌ی خودت داشته باشی و با افراد خانواده و دوستان بهتر کنار بیایی و البته بیشتر خوش بگذرانی.
 ✨ به تایید دفتر کمک آموزشی رشد



چاپ ۱۰/۱۲۰۰۰۰ تومان ✨



چاپ ۴/۱۱۵۰۰۰ تومان ✨



چاپ ۴/۱۱۰۰۰۰ تومان ✨



چاپ ۱۰/۱۳۰۰۰۰ تومان ✨



چاپ ۱/۱۲۰۰۰۰ تومان ✨



چاپ ۱۰/۱۲۰۰۰۰ تومان ✨



چاپ ۱۰/۱۳۰۰۰۰ تومان ✨



چاپ ۶/۱۵۰۰۰۰ تومان ✨



چاپ ۶/۱۳۰۰۰۰ تومان ✨



چاپ ۲/۱۳۰۰۰۰ تومان ✨



چاپ ۹/۱۲۰۰۰۰ تومان ✨



چاپ ۱۰/۱۲۰۰۰۰ تومان ✨



تجدید چاپ (به‌زودی) ✨



چاپ ۵/۹۵۰۰۰ تومان ✨



تجدید چاپ (به‌زودی) ✨



چاپ ۱۲ / ۱۱۰۰۰۰ تومان



چاپ ۴ / ۱۹۰۰۰۰ تومان



در دست چاپ



مجموعه راهنمای دختر امروزی

مجموعه ۱۳ جلدی راهنمای دختر امروزی

این مجموعه، راهکارهایی را به شما می‌هد تا با اعتماد به نفس بالا، از پس هر موقعیتی برآیید. شما می‌توانید با دانستن نکات، توصیه‌ها و با در دست داشتن ابزارهای مناسب و البته با تمرین بسیار زیاد در مسیری قرار بگیرید که بهترین باشید



چاپ ۸ / ۱۶۰۰۰۰ تومان



چاپ ۱۳ / ۱۳۰۰۰۰ تومان



چاپ ۱۴ / ۱۱۰۰۰۰ تومان



چاپ ۱۱ / ۹۵۰۰۰ تومان



چاپ ۳ / ۱۴۰۰۰۰ تومان



چاپ ۱۱ / ۱۱۰۰۰۰ تومان



چاپ ۴ / ۱۹۰۰۰۰ تومان



چاپ ۱۱ / ۱۱۰۰۰۰ تومان



چاپ ۹ / ۱۶۰۰۰۰ تومان

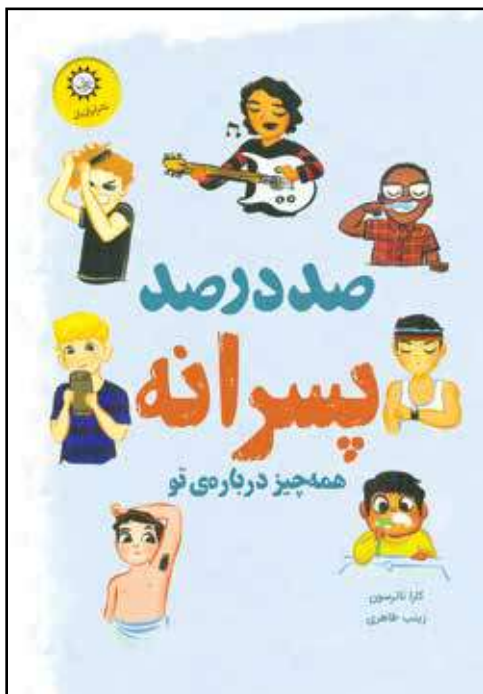


چاپ ۱۳ / ۱۳۰۰۰۰ تومان



چاپ ۱ / ۱۲۰۰۰۰ تومان

صدرصد پسرانه کارا ناترسون / زینب طاهری



تجدید چاپ (بهزودی)

احساسات پسرانه
کارا ناترسون / زینب طاهری
تو در حال رشد و بزرگ شدن هستی؛ و همزمان احساسات و عواطف نیز در حال تغییرند. ممکن است این‌طور به‌نظر برسد که سوار یک ترن هوایی احساسی هستی؛ یک لحظه در بالا و لحظه‌ای دیگر در پایین. از توصیه‌های این کتاب برای مدیریت و بیان عواطف و احساساتت به شیوه‌های مثبت استفاده کن؛ تا یاد بگیری چطور با آنها کنار بیایی. مواجهه‌شدن با احساسات قسمت مهمی از بزرگ‌شدن و تبدیل‌شدن تو به یک مرد جوان سالم است.



مجموعه ۵ جلدی دخترانه‌ها

تجدید چاپ (بهزودی)

چاپ ۲ / ۲۲۰۰۰۰ تومان



مجموعه ۵ جلدی دخترانه‌ها

با این مجموعه اطلاعات اساسی درباره بدن، مشکلات بلوغ، غذا، مد، دوستان، خانواده و همه اطلاعات لازم را کسب خواهید کرد.



تجدید چاپ (بهزودی)

چاپ ۵ / ۱۴۰۰۰۰ تومان

چاپ ۵ / ۱۵۰۰۰۰ تومان





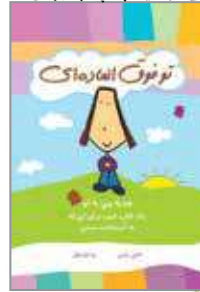
مجموعه هدیه پنی به تو



تجدید چاپ (بهزودی)



تجدید چاپ (بهزودی)



چاپ ۱۳۰۰۰/۶ تومان



چاپ ۱۳۰۰۰/۶ تومان



تجدید چاپ (بهزودی)



تجدید چاپ (بهزودی)

مجموعه ۶ جلدی هدیه پنی به تو

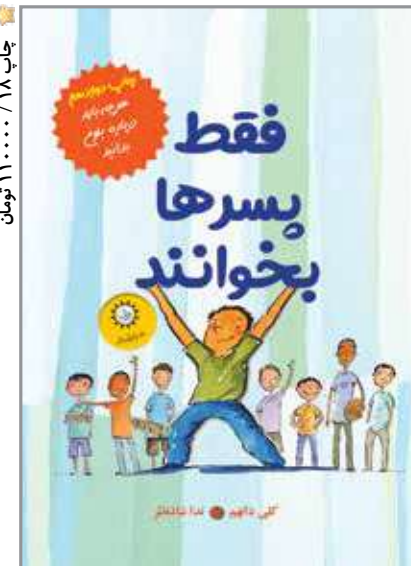
این مجموعهی دلنشین، عارفانه و زیبا، مخصوص شماس است. مخصوص دخترهایی که فکر می کنند، کتاب می خوانند، رؤیای پردازی می کنند و به دنبال تحقق رؤیاهایشان هستند.



فقط دخترها بخوانند / فقط پسرها بخوانند / کلی دانه / ندا شادنظر

می دانیم دوره ی بلوغ، بسیار هیجان انگیز و ترسناک به نظر می رسد. در این دوره، با تغییرات بسیاری مواجه می شوید و احساس می کنید زندگی و بدنتان هر لحظه، در حال تغییر است. حتی احساسات و روابط اجتماعی تان دائم تغییر می کند. بعضی روزها احساس می کنید که زندگی تان شبیه سفر با قطاری بزرگ و پر پیچ و خم شده است؛ بنابراین طبیعی است که با سؤال هایی مواجه شوید. خواندن کتاب هایی از این دست و استفاده از نکات و دانستنی های مفید آن ها به شما کمک می کند که پاسخ سؤال های تان دست یابید و بدن و احساسات تان را بهتر بشناسید، روابط اجتماعی تان را بهبود و گسترش دهید و با اعضای خانواده تان بهتر کنار بیایید پس همین الان این کتاب را بردارید و بخوانید. زندگی در انتظار تان است!

چاپ ۱۱۰۰۰۰/۱۸ تومان



چاپ ۱۱۰۰۰۰/۲۳ تومان





چاپ ۲ / ۱۹۰۰۰۰ تومان



تجدید چاپ (به‌زودی)



تجدید چاپ (به‌زودی)



تجدید چاپ (به‌زودی)



در دست چاپ



تجدید چاپ (به‌زودی)

به تایید:
انجمن نظام روانشناسی ایران
انجمن روانشناسان آمریکا APA
دفتر کمک آموزشی رشد

مجموعه آنچه نوجوانان هشیار باید بدانند

مجموعه کتاب‌های حاضر، خودآموزی است جهت کمک به نوجوانان برای پیدا کردن راه حل مشکلات، کنترل هیجانات، فائق آمدن بر ناکامی، افسردگی، ترس و اضطراب. آگاهانه و مسلط وارد زندگی شدن می‌تواند شروعی متفاوت برای نوجوانان باشد. این مجموعه توسط انجمن روانشناسان به منظور چنین هدفی طراحی شده است.



ماجراهای جادوگرهای شهر ریتزی

سیبیل پاندر / مریم رحیمی

تصویری که ما از جادوگرها در ذهن داریم این شکلی است. زنهای بدجنسی که روی جاروهایشان در آسمان به پرواز درمی آیند. جیب می کشند، نفرین می کند و گربه‌ی سیاه نگه می دارند. بیشتر مردم فکر می کنند جادوگرها موجودات شروری هستند که لباسهای ژنده و پاره تن می کنند، کلاه‌های نوک تیز به سر می گذارند و دماغ‌های زشت و بزرگی دارند اما این تصورات همه بیهوده‌اند. اگر می خواهید حقیقت را بدانید شاید باید زیر لوله‌های ظرفشویی آشپزخانه دنبالش بگردید.
کپی رایت: انگلستان



جادوگران شهر ریتزی پک ۶ جلدی



تجدید چاپ (به‌زودی)



تجدید چاپ (به‌زودی)



تجدید چاپ (به‌زودی)



تجدید چاپ (به‌زودی)



تجدید چاپ (به‌زودی)



تجدید چاپ (به‌زودی)



چاپ ۶ / ۲۲۰۰۰۰ تومان



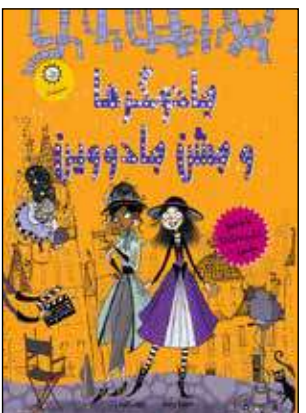
چاپ ۶ / ۲۲۰۰۰۰ تومان



چاپ ۸ / ۲۲۰۰۰۰ تومان



تجدید چاپ (به‌زودی)



چاپ ۴ / ۱۸۰۰۰۰ تومان



تجدید چاپ (به‌زودی)



مجموعه‌ی فرانک انیشتین

مجموعه‌ی فرانک انیشتین جون سائز کا / زینب طاهری

فرانک انیشتین، یک بچه نابغه‌ی دانشمند و مخترع است. کلینک، رباتی است با هوش مصنوعی که خودش توانسته خودش را سر هم کند. کلینک، رباتی است با هوش مصنوعی نصفه نیمه که خودش توانسته خودش را سر هم کند. آنها با کمک هم اختراعاتی می کنند که جالب و خواندنی است.

مجموعه‌ی خاطرات یک بی‌عرضه ۲



مجموعه‌ی خاطرات یک بی‌عرضه ۱



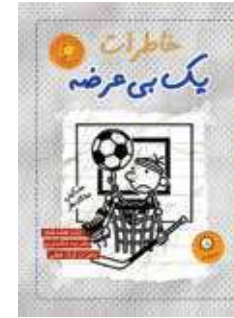
مجموعه‌ی خاطرات یک بی‌عرضه

جف کینی / ندا شادنظر

مجموعه‌ی خاطرات یک بی‌عرضه، یکی از پرفروش‌ترین و جذاب‌ترین مجموعه‌های کودک و نوجوان است. از نظر گرگ هفلی، راوی و قهرمان داستان، بچه بودن، واقعاً بد است. او بسیار ریزنقش است، در صورتی که همکلاسی‌هایش، همه زیرک‌تر و درشت‌اندام‌تر از او هستند. گرگ هفلی در مدرسه و خانه سعی می‌کند خودی نشان دهد و به همه ثابت کند که بزرگ شده است، اما دائم دسته‌گل به آب می‌دهد و همین باعث می‌شود که با وجود تلاش‌های فراوانش، همچنان بچه‌ای بی‌عرضه و احق به نظر برسد.



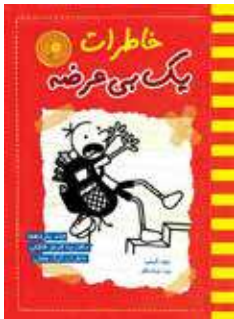
چاپ ۱/۲۰۰۰۰ تومان



چاپ ۳/۲۰۰۰۰ تومان



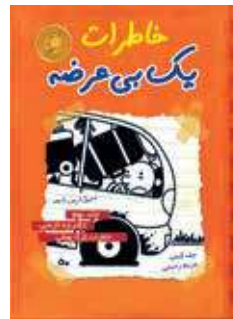
تجدید چاپ (به‌زودی)



چاپ ۸/۲۰۰۰۰ تومان



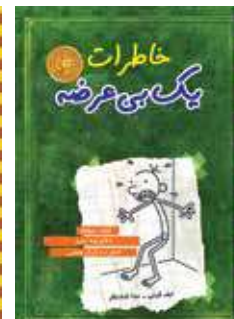
چاپ ۷/۱۸۰۰۰ تومان



چاپ ۹/۱۸۰۰۰ تومان



چاپ ۱۷/۱۸۰۰۰ تومان



چاپ ۱۹/۲۰۰۰۰ تومان



تجدید چاپ (به‌زودی)



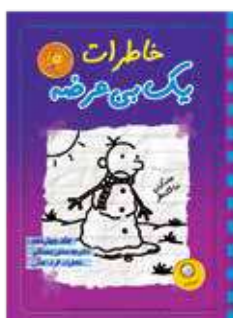
تجدید چاپ (به‌زودی)



چاپ ۳/۲۰۰۰۰ تومان



چاپ ۳/۲۰۰۰۰ تومان



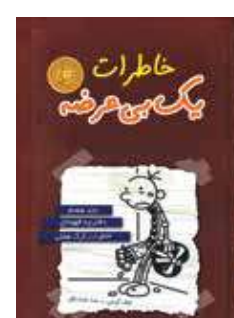
چاپ ۵/۲۰۰۰۰ تومان



چاپ ۶/۲۰۰۰۰ تومان



چاپ ۱۱/۱۸۰۰۰ تومان



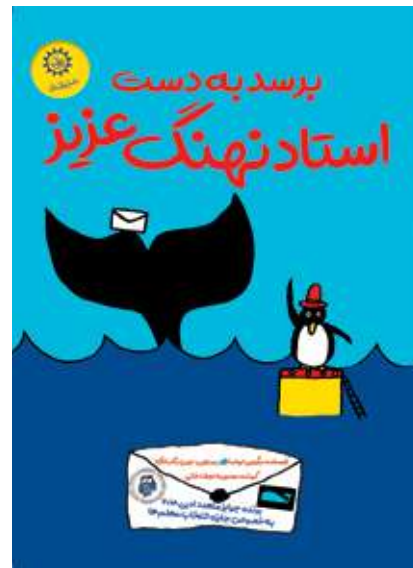
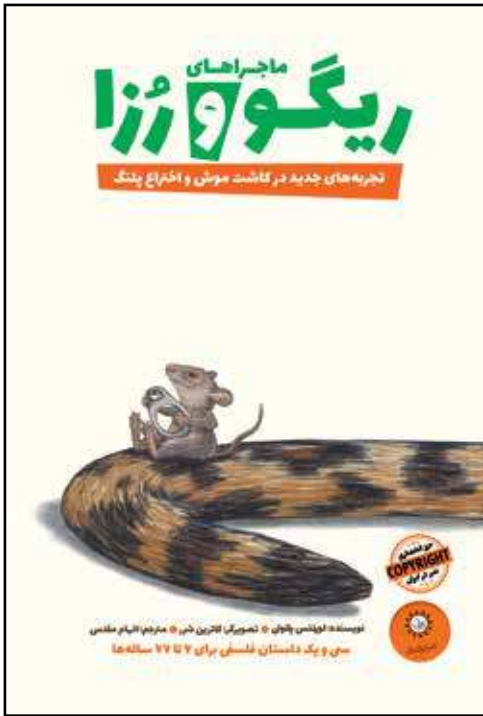
چاپ ۱۲/۱۸۰۰۰ تومان



چاپ ۱۵/۲۰۰۰۰ تومان



چاپ ۱۶/۲۰۰۰۰ تومان



چاپ ۲ / ۱۳۰۰۰۰ تومان



چاپ ۴ / ۱۲۰۰۰۰ تومان

ماجراهای ریگو و رزا (کتاب دوم)

لورنتس پائولی / الهام مقدس

گفتگوهای جذاب و تفکربرانگیز موش و پلنگ شما را داستان وار وارد دنیایی شگفت‌انگیز می‌کند. رزا تصمیم گرفت بگوید: «اوه، بله من هم طلوع خورشید را دوست دارم. اما فقط یک چیز هست که تقریباً آن را اندازه‌ی تو دوست دارم.» ریگو می‌خواست بداند: «چه چیزی را؟» رزا با صدای بلند گفت: «خودم را. و چیزی هست که آن را از تو و خودم هم بیشتر دوست دارم.» ریگو هیجان‌زده پرسید: «آن دیگر چیست؟» «ما.»

ماجراهای ریگو و رزا (کتاب اول)

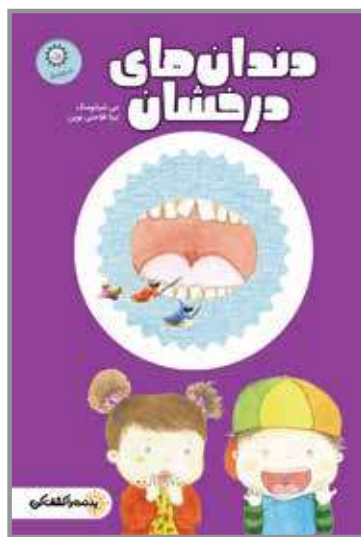
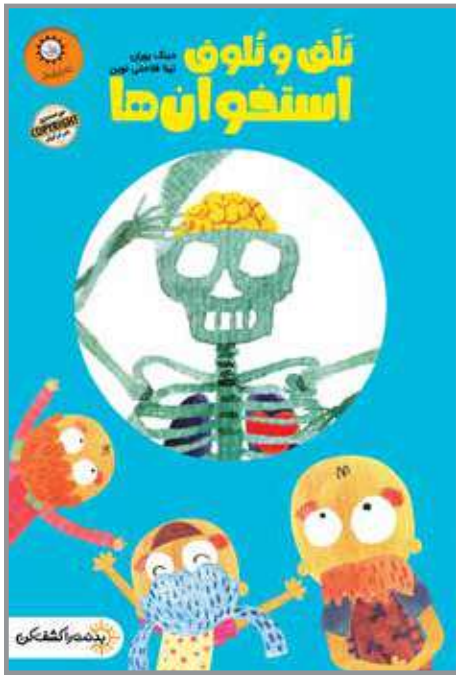
لورنتس پائولی / الهام مقدس

رزا روی پنجه‌ی ریگو نشست و پاهایش را تکان داد: «ریگو، تصورش را بکن که کتابی درباره‌ی ما نوشته می‌شد!» ریگو لبخند زد: «رزای عزیز، دوستی پلنگ و موش! هیچ کس باورش نمی‌کند. و اصلاً دوستی ما چنان رنگارنگ و گرم و طولانی و بزرگ است که در هیچ کتابی نمی‌گنجد.» می‌توان هم خندید و هم به فکر فرو رفت؟ اگر با ریگو و رزا همراه شوی، می‌توانی!



با احترام زرافه - برسد به دست استاد نهنگ عزیز
مگومی ایوا سا / محبوبه نجف خانی / رقی

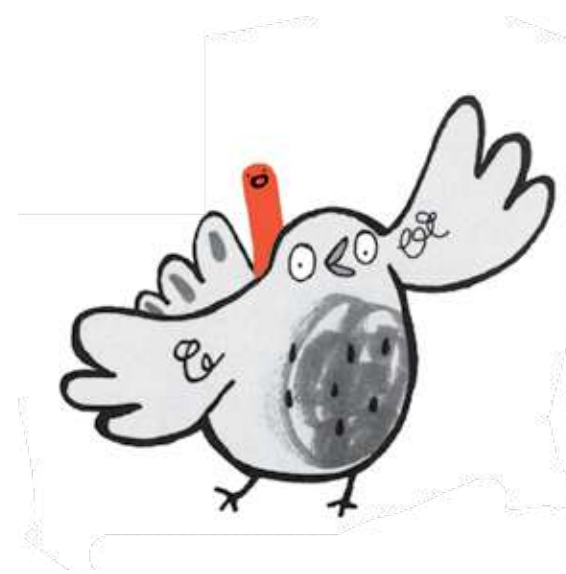
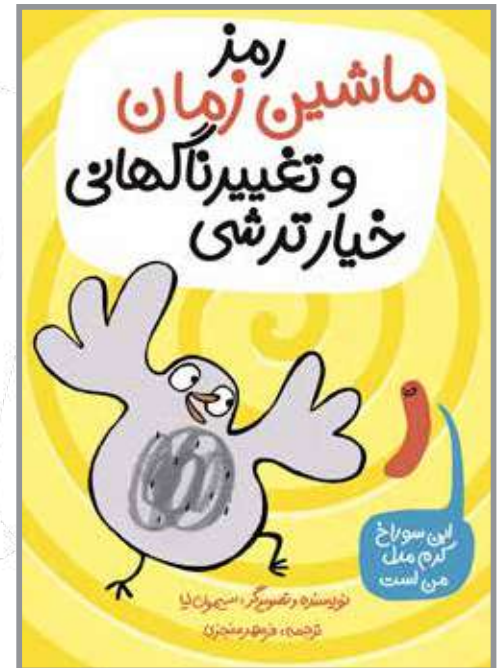
زرافه مثل همیشه حوصله‌اش سر رفته و دلش می‌خواهد دوستی داشته باشد که با او درددل کند. برای همین، نامه‌ای می‌نویسد و آن را به یک جای دور، یعنی آن طرف افق می‌فرستد. در آنجا، یک دوست نامه‌نگاری پیدا می‌کند که اسمش پنگوئن است. زرافه چیزی درباره‌ی پنگوئن نمی‌داند و نامه‌هایش پر از سؤال است. پنگوئن چه شکلی است؟ گردن پنگوئن کجاست؟ و به این ترتیب، نامه از افق تا افق می‌رود و برمی‌گردد.



مجموعه‌ی بدن‌ت را کشف کن

لی سیک / دینگ یوران / تینا فلاحتی نوین

مجموعه کتاب‌های علمی بدن‌ت را کشف کن با نقاشی‌های زیبا و متن دوستانه‌اش به تو کمک می‌کند تا به حقایق جالب و جذابی درباره‌ی استخوان‌ها، مغز، دندان‌ها، دهان، چشم‌ها، بینی، خون، دست‌ها و پاها، حتی پی‌پی و باد شکمت برسی.





سلام روبی

لیندا لیوکاس / رضوان خرمیان / وحیده‌علی محبوب

در دنیای روبی هر چیزی که به ذهن شما برسد امکان پذیر است حتی تعمیر کردن کامپیوتر خراب پدر.

شما هم به روبی و دوست جدیدش موس بپیوندید و آنها را در سفری هیجان‌انگیز به درون کامپیوتر برای پیدا کردن مکان نما از گیت‌های منطقی و بیت‌ها گرفته تا سخت‌افزار کامپیوتر همراهی کنید.

روبی و خواننده‌هایش! عناصر ابتدایی ماشین‌هایی را می‌آموزند که آینده‌ی ما را بهبود خواهند داد.

سپس کودکان برنامه‌نویس آینده می‌توانند دانش و تخیلاتشان را برای حل فعالیت‌های جالب کنار هم قرار دهند.



سلام روبی

لیندا لیوکاس / رضوان خرمیان / وحیده‌علی محبوب

با روبی آشنا شوید - دختری کوچک با تخیلات بسیار.

در دنیای روبی، همه چیز ممکن است،

هر چیزی که بتوانید در ذهن خود به آن فکر کنید.

در این کتاب همان‌طور که روبی مشغول ماجراجویی است، کودکان از طریق داستان با مفاهیم اساسی کدگذاری و برنامه‌نویسی آشنا می‌شوند.

با فعالیت‌هایی که در هر فصل گنجانده شده است،

کودکان برنامه‌نویس آینده، از این که می‌توانند تخیلات خود را بسازند

و روی آنها کار کنند بسیار شگفت‌زده خواهند شد.



اژدهایی در کتابخانه

لویی استوول / فرمهر منجزی

کیت تحمل کتاب خواندن ندارد. بیشتر ترجیح می‌دهد بیرون و در فضای باز باشد، بازی کند و گل و شلی شود نه اینکه با کتاب در جایی گیر بیفتد. اما وقتی یک روز بهترین دوست‌هایش به زور او را به کتابخانه بردند، کشف فوق‌العاده‌ای کرد. قفسه‌های کتابخانه پر از کتاب بود. اما چیزهای دیگری هم بود. چیزهایی جادویی، در قفسه‌ها پنهان شده بودند. خیلی زود کیت و دوستانش باید کتابخانه را نجات می‌دادند، و همین‌طور هم دنیا را...



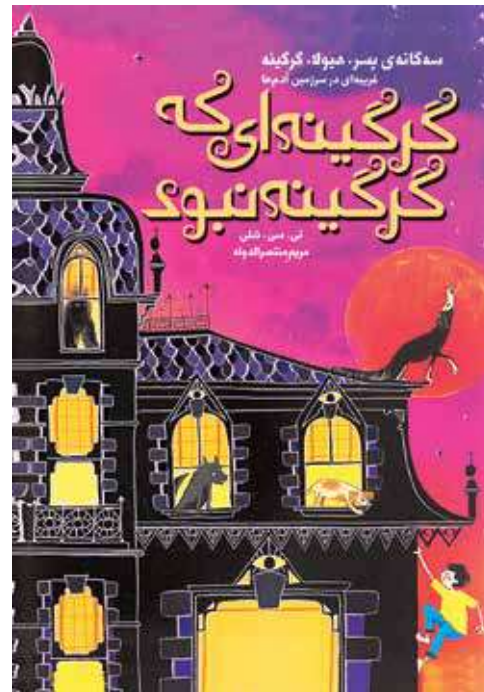
چاپ ۳ / ۱۸۰۰۰۰ تومان

گرگینه‌ای که گرگینه نبود

تی.سی. شلی / مریم منتصرالدوله

ویلفرد گفت: «ما شیفتریم، هم سگ هستیم هم آدم.»
سام گفت: «مثل گرگینه‌ها؟»
امیرا گفت: «نه، نه ما اصلاً به کم هم شبیه او‌نا نیستیم. ما دو روح تو به بدنیم.»
سام نصفش هیولا و نصفش پری است. او می‌داند که این ویژگی‌اش او را عجیب و غریب کرده. اما حالا خانواده‌ی دوست‌داشتنی و مهربانی او را به فرزندی قبول کرده‌اند و او هم می‌خواهد زندگی عادی شبیه به آدم‌های دیگر داشته باشد.
تا اینکه در این مسیر به ویلفرد، امیرا و هیزل برخورد می‌کند. آنها هم عجیب و غریب‌اند. شاید آدم‌ها می‌توانند هم عجیب باشند و هم خارق‌العاده ...

چاپ ۲ / ۲۶۰۰۰۰ تومان



چاپ ۱ / ۲۹۰۰۰۰ تومان

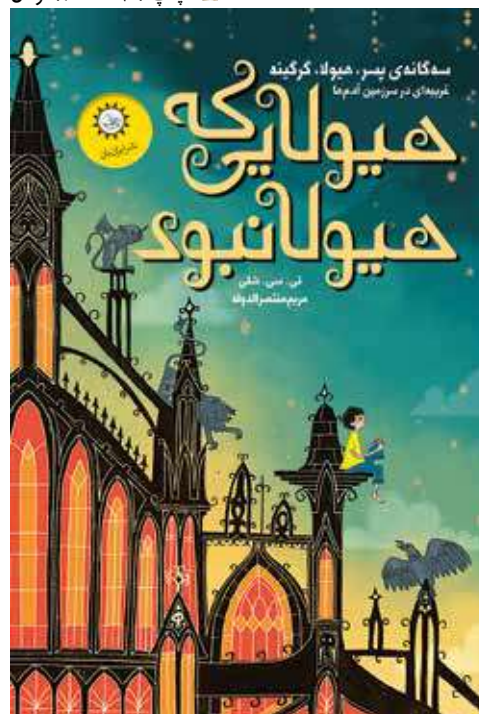


چاپ ۴ / ۱۴۰۰۰۰ تومان

قلب سبز شهر

میرا لوبه / فراز فرهودی‌فر

شهردار این بار به پروانه‌ای تبدیل شد که در جنگل پرواز می‌کرد. او به آرامی و نرمی در هوا معلق بود و تاب می‌خورد و این حس سبکی آنقدر برایش زیبا بود که در خواب داستان‌ش را بر روی زمین به حالت پرواز از هم باز کرده بود و لبخند دلنشینی بر لب داشت.
کپی رایت: اتریش



هیولایی که هیولا نبود

تی.سی. شلی / مریم منتصرالدوله

داستانی فانتزی و زیبا که باعث می‌شود هیولاها را باور کنیم. اما آنها چطور پا به این دنیا می‌گذارند. در این داستان با موجودی عجیب و غریب و منحصر به فرد روبه‌رو هستیم. این موجود در زیر زمین و در محل زندگی هیولاها به دنیا می‌آید. ایمنپ کاملاً شبیه پسر بچه‌ها است و همه‌ی نظرها را به خود جلب می‌کند. اما او متعلق به کدام یک از این دنیاهاست؟ دنیای آدم‌ها یا دنیای هیولاها؟ آیا ایمنپ کوچولو در دنیای ناشناخته‌ی انسان‌ها می‌تواند زندگی کند و همراهشان بشود؟ آیا با دختر جادوگری که قصد همراهی‌اش را دارد، همراه می‌شود...؟

شیخ کارخانه شکلات سازی (کتاب اول)

دیوید اکائل / نداشادنظر

همه‌ی زندگی، آدامس بادکنکی و پاستیل‌های رنگی نیست، قرار است اتفاقی بیفتد، چیزی مشکوک و غیر عادی‌تر از پیدا کردن ماهی کیلکا در کیک تولد است. آرچی باید با کمک دوستانش، معماهای اسرارآمیز عمارت هانیستون را حل کند، پیش از آنکه آینده‌ی شیرینش مانند بستنی یخی در آفتاب ذوب شود.



چاپ ۱ / ۱۸۰۰۰۰ تومان

دندانپزشک تاریکی (کتاب دوم)

دیوید اکائل / نداشادنظر

آرچیلد مکباج بی‌صبرانه منتظر تابستان است. پیکنیک در کنار دریاچه، جستجوی اشباح در راهروهای پیچ در پیچ قلعه و البته خوردن شیرینی‌های جدید کارخانه مکباج از وقایع خوش تابستانی است.

اما حالا درخت ویردی، منشا تمام سحر و جادوهای شهر داندوول، در حال مرگ است و فقط آرچی می‌تواند نجاتش دهد! با اتفاقات اسرارآمیزی که در گوشه و کنار شهر

رخ می‌دهد - که نقش دندانپزشک

ترسناک را در وقوع آنها نمی‌توان

نادیده گرفت - ناگهان رویای

تابستانی آرچی از مارشمالوی

توت‌فرنگی، تبدیل به شربت

لیموی بی‌نهایت ترش و گازدار

می‌شود که دهانت را تا یک هفته

کریخت و بی‌حس می‌کند!



چاپ ۱ / ۱۸۰۰۰۰ تومان



تجدید چاپ (به‌زودی)

سفارت مردگان ۱

ویل مبیبت / نداشادنظر

وقتی جیک جمع‌بندی عجیب‌های حاوی انگشت بریده را باز کرد، به‌طور اتفاقی دروگر ترسناک را احضار کرد تا او را به سیاهچال ابدی بفرستد. حالا جیک به خاطر نجات جان‌ش در حال فرار است! اما خوشبختانه او تنها نیست و می‌تواند اشباح را ببیند و با آنها حرف بزند.



چاپ ۱ / ۱۳۰۰۰۰ تومان

سفارت مردگان ۲

ویل مبیبت / نداشادنظر

در ازای کمک به استیکی، انجام دادن ماموریت ناتمام او، آزاد شدنش و رفتن به دنیای مرده‌ها، شغلی رسمی برای همکاری با سفارت مردگان و در صورت نیاز، حمایت از ارواح به جیک اعطا شد.

او طالب این شغل نیست و راستش را بخواهی، اصلا این شغل را نمی‌خواهد، اما دوست ندارد به سفارت مردگان «نه» بگوید.

حالا جیک باید به سفری به مراتب مرموزتر از دنیای ارواح برود. او در باشگاه شبانه و مخوف جلاد از توطئه‌ی نابودی دنیای زنده‌ها و مرده‌ها باخبر می‌شود و به همراه دوستان روحش - کورا با چوب‌هاکی‌اش و زورو، روح روباه - باید این ماموریت غیرممکن را به سرانجام برساند. او باید قهرمان شود؛ بار دیگر زندگی و حتی مرگش به این ماموریت بستگی دارد!



چاپ ۱ / ۱۹۰۰۰۰ تومان

من مغز خواهر نابغه‌ام را دزدیدم جو سیمونز / فرمهر منجری

کیث در مسابقه‌ی مغز نوجوان نابغه‌ی مگا شرکت کرده و تصمیم گرفته برنده شود. مشکل اینجاست که او واقعاً نابغه نیست. حتی بدتر از این، خواهرش مینروا است که نابغه‌ی واقعی است و کیث ناچار است مستقیم و رودررو با او رقابت کند. کیث باید ثابت کند فوق باهوش است. و باید سرعت عمل داشته باشد! آیا می‌تواند فقط مغز ماین را بدزدد؟ یا اینکه اختراعاتی عجیب و خارق‌العاده بکند؟ آیا خرگوش‌های عطسه‌ای و کیک عسلی وحشتناک راهی خلاق برای پیروزی است؟



چاپ ۱ / ۱۳۰۰۰۰ تومان

پدر و مادرم تولدم را خراب کردند جو سیمونز / فرمهر منجری

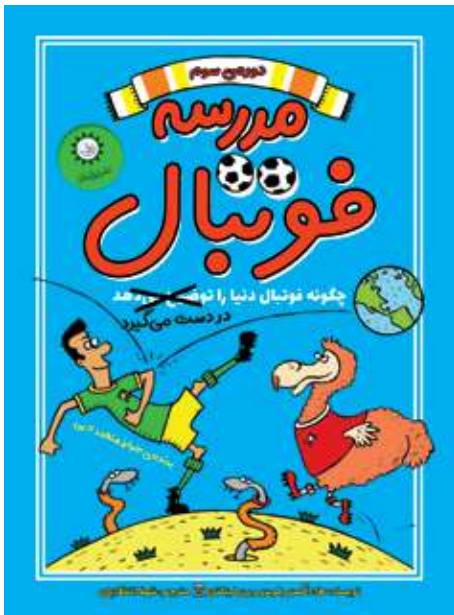
چطور ممکن است پدر و مادری عادی و مهربان تولد پسرشان را به هم بزنند؟! تام بی‌صبرانه منتظر رسیدن تولد یازده سالگی‌اش است. قرار است این تولد یک تولد فراموش نشدنی باشد! بعد از چند فاجعه و بلا، که صاف شدن مارگاریتا و طلسم پری دندان بود، تولد به هم خورد. اما تام تسلیم نشد. با کمک دوستانش، خوکی که شبیه گورخر بود و یک عالمه مرغ و خروس، تصمیم گرفت تولدش را به روش خودش جشن بگیرد. چه اشتباهی ممکن است پیش بیاید؟



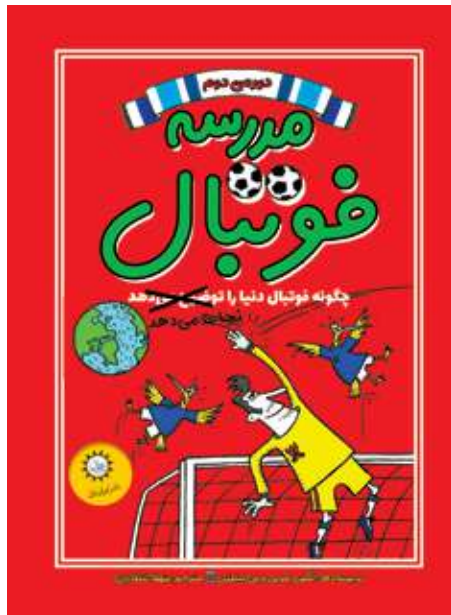
چاپ ۴ / ۲۵۰۰۰۰ تومان

برادرم را اینترنتی عوض کردم جو سیمونز / فرمهر منجری

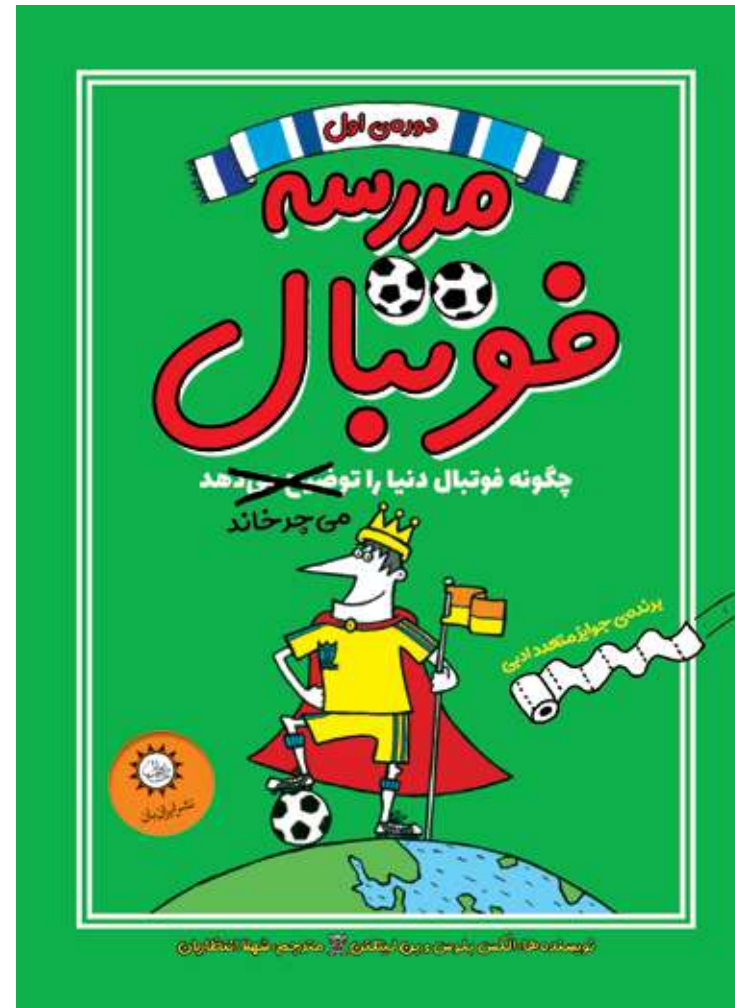
یعنی می‌توانم یک برادر جدید به دست بیاورم؟ در اینترنت؟ جانی دیگر از دست برادر بزرگترش، تده، خسته شده بود و فکر می‌کرد به اندازه‌ی کافی او را تحمل کرده، پس تصمیم گرفت تده را با یک برادر جدید عوض کند. اما جانی فکر نمی‌کرد مبادله‌ی برادر این قدر عجیب و غریب باشد! اول یک پسر دریایی، بعد پسری که موش خرماهای آفریقایی بزرگش کرده بودند- و حتی یک روح! آیا هیچ کدام از این‌ها می‌توانستند برادر مناسبی برای او باشند؟ در این کتاب طنز پاسخ این سؤال را همراه ماجراجویی‌های جانی پیدا می‌کنید. کتابی فوق‌العاده برای کسانی که همیشه آرزو دارند خواهر یا برادری غیر از این خواهر و برادرشان داشته باشند!



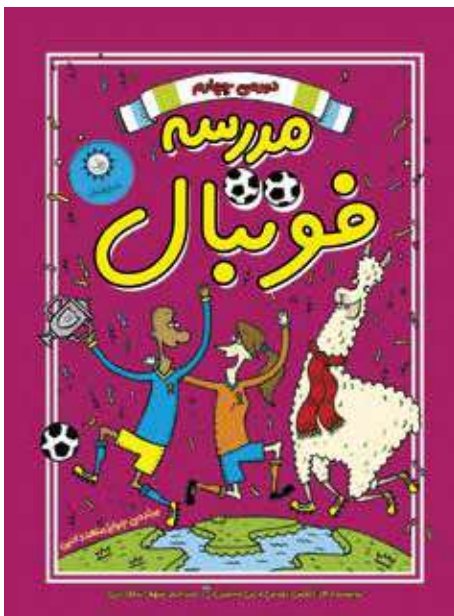
🌟 چاپ ۱ / ۱۳۰۰۰۰ تومان



🌟 تجدید چاپ (به‌زودی)



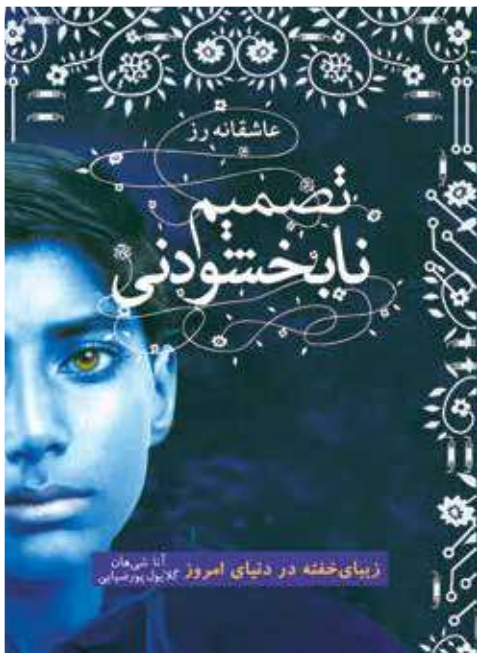
🌟 تجدید چاپ (به‌زودی)



🌟 در دست چاپ



مدرسه‌ی فوتبال ۱ و ۲ و ۳
الکس بلوس و بن لیتلتن / شهلا انتظاریان
 در مدرسه‌ی فوتبال، تمام درس‌ها مربوط به فوتبال است. این کتاب پر از داستان‌های واقعی، معرکه، علوم واقعی و اطلاعات جذاب است. کتابی که در آن می‌توانید جواب چنین پرسش‌هایی را پیدا کنید: آیا فوتبالیست‌ها وقت خاصی به دستشویی می‌روند؟ چطور می‌توان در سیاره‌ی مریخ فوتبال بازی کرد؟ کدام تیم بزرگ دارد؟



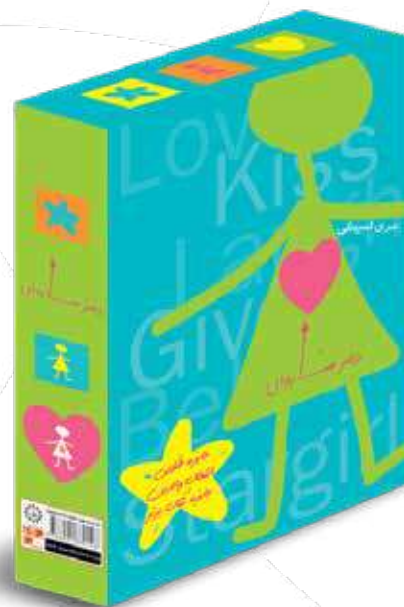
تصمیم نابخشودنی
آنا شیهان / گلایول ضیایی



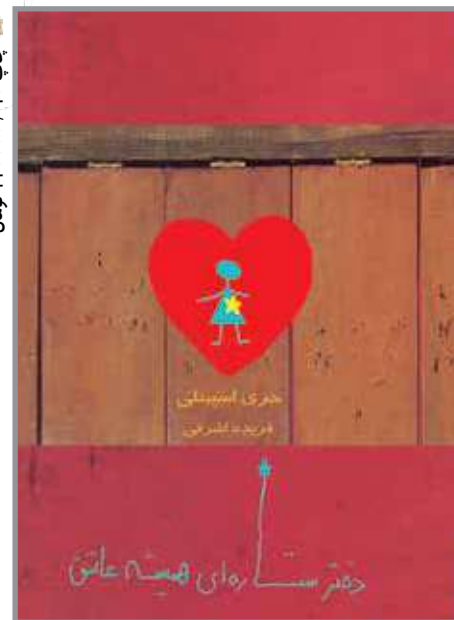
خواب شصت ساله رز
آنا شیهان / گلایول ضیایی



مجموعه عاشقانه رز
رزالیند فیتزروی بعد از شصت و دو سال از خواب بیدار می‌شود و در کمال تعجب خود را در دستگاه سکونش در گوشه یک زیر زمین از یاد رفته می‌یابد؛ در حالی که دنیای اطرافش کاملا تغییر کرده است. پدر و مادر و عشق اولش مرده‌اند رز که تمام تلاشش را برای فراموش کردن گذشته و عادت به زندگی جدید به کار بسته شیفته پسر جوانی می‌شود که او را از خواب بیدار کرده است. اما وقتی خطری جدی زندگی جدیدش را تهدید می‌کند با این حقیقت مواجه می‌شود که یا باید با چشمان کاملا باز با آینده‌اش مواجه شود یا گذشته را از یاد ببرد.



مجموعه دختر ستاره‌ای



- ★ جایزه طلایی انتخاب والدین
- ★ جایزه کتاب نوجوانان هوزبیر
- ★ جایزه کتاب نوجوانان آریزونا
- ★ جایزه کتاب گاردن استیت
- ★ نامزد نهایی کتاب سال



مجموعه دختر ستاره‌ای
جری اسپینلی / فریده اشرفی

دختری به نام استار گول (دختر ستاره‌ای)، دبیرستان مایکا را برای همیشه دستخوش دگرگونی می‌سازد.



شمال ناکجا

لیز کسلر / شهبلا انتظاریان

پدر بزرگ میا ناپدید می‌شود و کسی علتش را نمی‌داند. میا و مادرش برای دلجویی از مادر بزرگ به آن دهکده می‌روند و میا در آنجا با دختری به نام دی دوست می‌شود. اما چرا به نظر می‌رسد او با دی فاصله‌ی زیادی دارد؟ چرا دی ادعا می‌کند طوفانی سهمگین در راه است، در حالی که میا آسمان را آبی می‌بیند؟ آیا میا می‌تواند کلید این راز را پیدا کند و قبل از اینکه زمان و امواج، آینده‌ی پدر بزرگ را بشویند و ببرند، او را پیدا کند؟



یک سال بدون او

لیز کسلر / شهبلا انتظاریان

جنی گرین ناخواسته آینده را می‌بیند. او سوار آسانسوری می‌شود که قبلاً کار نمی‌کرده و یکدفعه تمام دنیای او زیر و رو می‌شود. جنی هنگام رفتن به خانه بهترین دوستش اتمن، متوجه می‌شود ککه دقیقاً یک سال از زمان حال جلوتر رفته است. در مدت زمانی که سپری می‌شود تا جنی ماجرا را بفهمد، با او همراه شوید و ببینید با هر طبقه ای که او بالا می‌رود، دنیای او تغییر می‌کند و چطور یک حادثه کوچک می‌تواند تغییرات بزرگی ایجاد کند. آیا جنی می‌تواند به طریقی به گذشته برگردد تا آینده را تغییر دهد؟

تجدید چاپ (به زودی)

چاپ ۵ / ۰۰۰۰ / ۲۹ تومان



همیشه با من بمان

لیز کسلر / شهبلا انتظاریان

آیا حاضرید زندگی‌تان را فدای عشق کنید؟ ارین می‌خواهد با آینده روبرو شود، جو، از به یاد آوردن گذشته‌اش ناامید است. الی فقط می‌خواهد در امروز زندگی کند. وقتی عشق جادوی خطرناکش را دور زندگی آنها می‌بافد، هر یک از آنها باید با روح‌های شیطانی خود روبرو شود و وقتی گذشته به آنها چنگ می‌اندازد، پرسش‌ها به نقطه‌ی اوج می‌رسند...



جسیکا کجاست

لیز کسلر / شهبلا انتظاریان

اتفاق عجیبی افتاده بود... آنجا... در کلاس جغرافیا. ایزی نگاهی به پشت سرمان انداخت تا مطمئن شود کسی آن اطراف نیست. بعد صدایش را پایین آورد و حرفی زد که پشتم را لرزاند... فکر کنم داشتی نامرئی می‌شدی. داستان «جسیکا کجاست؟» خواننده را از نامرئی شدن در کلاس جغرافیا تا قرار گرفتن در گروهی که با هم نقشه می‌کشند، می‌خندند، شوخی می‌کنند، اسرارشان را با هم در میان می‌گذارند و حرف همدیگر را می‌فهمند با جسیکا همراه می‌کنند... جسیکا می‌گوید چیزهایی هستند که برایش تغییر کرده‌اند... چیزهای مهمی که هر کسی نمی‌تواند ببیند.

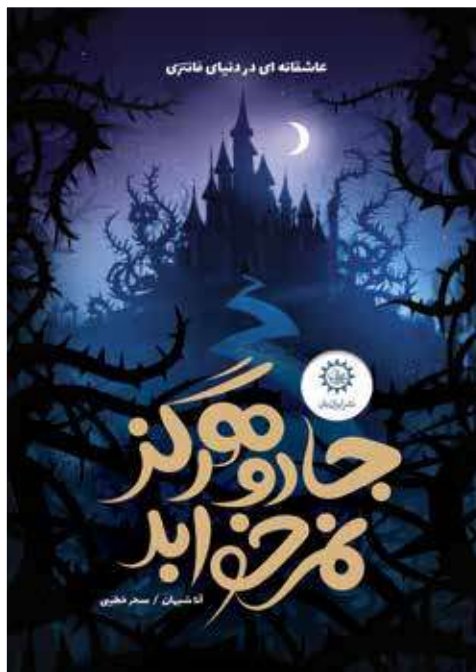
تجدید چاپ (به زودی)



قلب شیشه‌ای

کاترین اورتون / پروین جلوه‌نژاد

نونا و عمویش همراه هم سفر می‌کنند تا به پنجره‌های ساختمانی که در جنگ ویران شده، شیشه‌های رنگی بیندازند. در این ماموریت مرموز نونا متوجه جادوی قوی و اهریمنی می‌شود که می‌خواهد همه چیز را نابود کند. آیا او می‌تواند از کسانی که دوست‌شان دارد محافظت کند حتی اگر به معنای مبارزه با تاریکی باشد؟



جادو هرگز نمی‌خوابد

آناشیهان / سحر خطیبی

خدا لعنتش کنه! خدا لعنتش کنه که اصلا وجود داره! خدا لعنتش کنه که اونقدر خوش بر و رو و ماه منظره که همه عاشقش می‌شن. خدا لعنتش کنه که من رو این طور گرفتار خودش کرده. خدا لعنتش کنه که عاشقم نیست. خدا لعنتم کنه که عاشقمش. او پسری بود که خاله‌اش زیبای خفته را نفرین کرده و او هم به نوبه‌ی خود نفرین شده بود. و دختری بود که مانند یک شاهدخت و ظلیفه شناس زندگی کرده بود، ولی شهرتش به خاطر یک جادوی ممنوعه و یک دوست جدید و مرموز به خطر افتاده بود. خواب مرگباری بر سرزمینشان حکمفرما می‌شود و شاهزاده ویلو مطمئن است به قلمروشان حمله شده، ولی چطور می‌تواند آن را ثابت کند؟

تجدید چاپ (باززودی)

تجدید چاپ (باززودی)



اسم من میناست

دیوید آلموند / مریم رفیعی

دفترچه سفیدی روی میز در نور مهتاب قرار دارد. خیلی وقت است که آن‌جاست. مرتب به خودم می‌گویم که خاطراتم را می‌نویسم. برای همین، همین حالا، از همین لحظه شروع می‌کنم. دفترچه را باز می‌کنم و اولین کلمات را می‌نویسم... و به این ترتیب مینا نوشتن را در دفترش آغاز می‌کند و می‌نویسد و می‌نویسد... از درس‌هایش، عشق‌هایش، باوره‌هایش، مادرش، پدرش، افکارش و رؤیاهایش. و از لابه لای داستان‌ها و خاطرات مینا، موسیقی زندگی او شکل می‌گیرد...



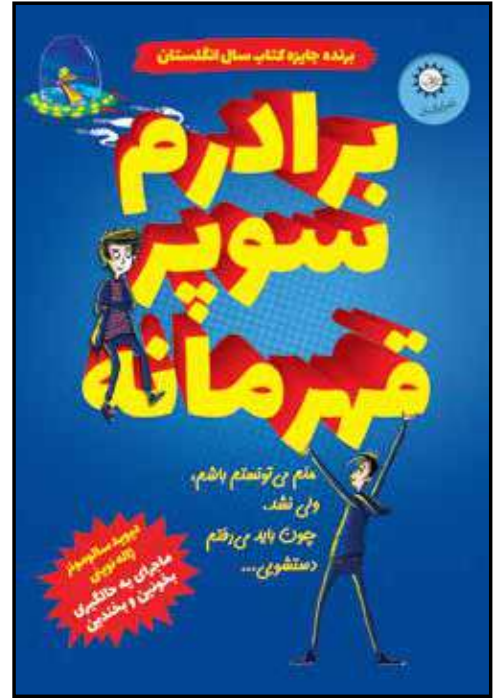
قصه آنجلینو براون

دیوید آلموند / شهلا انتظاریان

بت براون هنگام راندن اتوبوسش می‌فهمد یک پری توی جیب روی سینه‌اش است. به نظر دوستان برت و بتی، او قشنگ است. به نظر بچه های مدرسه یعنی نانسی، جک و آلیس هم همین طور. اما خانم مول، مدیر موقت، زیاد از او خوشش نمی‌آید، همین طور استاد اسملی. آن مرد اسرار آمیزی که ادعا می‌کند بازرس مدرسه است، چطور؟ کاملا معلوم است که خوشش نمی‌آید. باشر مالون گنده و گردن کلفت هم هست که اصلا از انجلینو خوشش نمی‌آید. در حقیقت، شاید فقط می‌خواهد او را بگیرد که...

تجدید چاپ (باززودی)





برادرم سوپر قهرمانه
دیوید سالومونز / ژاله نوینی

لوک که بسیار علاقمند بود به یک سوپر قهرمان تبدیل شود، همراه برادر بزرگترش زاک در خانه درختی است، اما باید به دستشویی برود. وقتی برمی گردد، می بیند به برادر بزرگترش به جای او قدرت های ماورائی داده شده است، زاک حتی داستان های کتاب های مصور را دوست هم نداشت! اما دو جهان باید از نابودی نجات داده می شد و یک نفر باید اطمینان پیدا می کرد که زاک این کار را به خوبی انجام می دهد. به خصوص که او حتی شنل هم روی دوشش نمی انداخت.



پسری که پرواز کرد
فلور هیچکاک / زینب طاهری

وقتی دوست اتان وبلد، آقای چن، کشته می شود او باید ساختن ماشین پرواز را متوقف کند. آنها به دور از چشم آدم های بد ماشین پرواز می سازند، اما در امان نگه داشتن ماشین خانوادگی اتان را در خطری وحشتناک قرار می دهد. او با گزینه های هولناکی روبه رو است. پرواز یا خانواده؟ کدام یک را باید انتخاب کند؟



پنه لوپ و جادوی سرخ درخشان
والیا زینک / الهام مقدس

از وقتی پنه لوپ به یاد می آورد، موهایش مثل مادر بزرگش خاکستری بود و بوی آتش می داد. یا این که از قبل می دانست مادرش لحظه بعد چه خواهد گفت. همیشه در روز تولد او باران می بارد، باران عجیبی که هیچ کس را خیس نمی کند. اما یک روز صبح پنه لوپ با موهای سرخ درخشان از خواب بیدار می شود و پا به ماجرای شگفت انگیز می گذارد. ماجرای که زندگی اش را کاملاً تغییر می دهد.

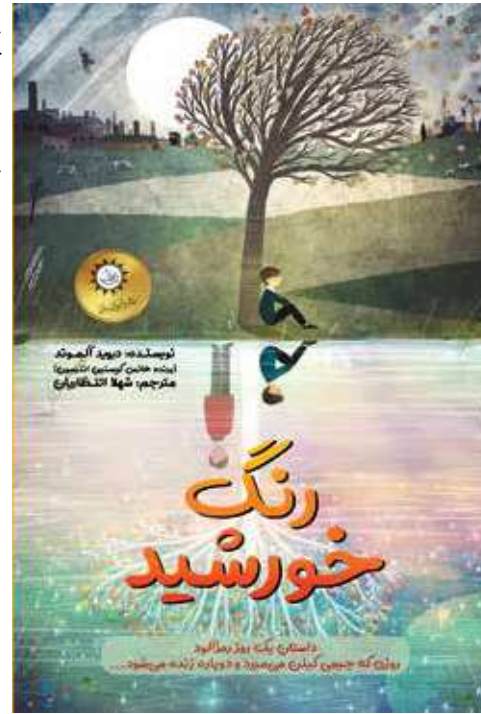


در دست چاپ

رنگ خورشید

دیوید آلموند / شهلا انتظاریان

یک صبح گرم تابستان، دیوی به آرامی از دنیای درون خود بیرون می‌آید. و وارد جهانی می‌شود که بسیار آشناست، خانه‌اش در شهری کوچک است. همان‌طور که به غروب خورشید نزدیک می‌شود، دنیای اطراف مرموزتر و واقعیت و خیال شروع به ادغام می‌کنند، و حقیقت‌ها برملا می‌شود.



چاپ ۳ / ۱۳۰۰۰۰ تومان

تجدید چاپ (به‌زودی)

موسیقی استخوان

دیوید آلموند / شهلا انتظاریان

داستان دختری نوجوان که با یاری و همراهی دوستش گابریل موفق می‌شود موسیقی نهفته در استخوانی باستانی را کشف کند. «موسیقی استخوان» حیوانات را جادو می‌کند و انسان‌ها را با طبیعت گمشده‌شان آشتی می‌دهد. سیلویا و گابریل با کمک «موسیقی استخوان» امید و آزادی برای دنیا به ارمغان می‌آورند.

در کتاب «موسیقی استخوان» پایه‌های سیلویا و گابریل با این بخش فراموش‌شده‌ی وجودمان آشنا می‌شویم. می‌آموزیم زشتی و زیبایی، جنگ و صلح، ویرانی و سازندگی، مرگ و زندگی همه بخشی از طبیعت بوده‌اند. خلق دنیایی بهتر بدون توجه به طبیعت و آوازی که در دل دارد، بدون توجه به انسان و نیازهایش ممکن نخواهد بود.



چاپ ۳ / ۲۵۰۰۰۰ تومان

پسر کاملا جدید

دیوید آلموند / شهلا انتظاریان

داستانی دلگرم‌کننده و تفکربرانگیز از استاد قصه‌گوی، برنده‌ی جایزه‌ی معتبر هانس کریستین آندرسون و مدال کارنگیمی گویم: «مادر، به نظرت جورج یه کمی... عجیب نبود؟» «عجیب؟ خب، شاید بود. ولی اگه از من بپرسی، تمام شما بچه‌ها یه کمی عجیب هستید. راستش اگه عجیب نباشید، عجیبه.»

وقتی پسر جدیدی وارد کلاس می‌شود، همه فکر می‌کنند او کمی عجیب است اما او در فوتبال محشر است و عاشق چیپس و تمام چیزهایی است که دن و ماکسی دوست دارند. به‌هرحال، حقیقت درباره‌ی جورج عجیب‌تر از تصور همه است و... گمراه‌کننده‌تر. آیا رفقای جدید او موفق می‌شوند کمکش کنند تا واقعاً آزاد شود؟ زندگی زمان میان یک شروع و یک پایان است.

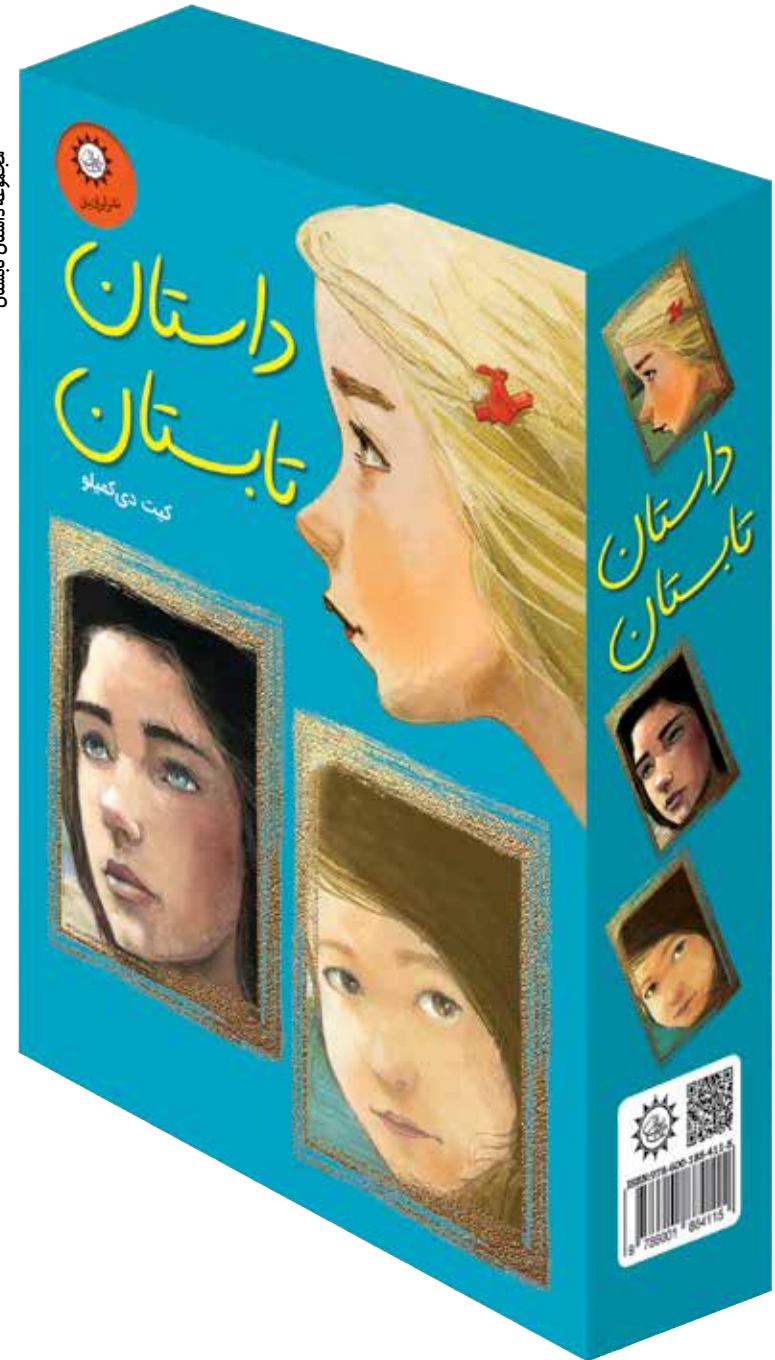
جنگ تمام شد

دیوید آلموند / شهلا انتظاریان

سال ۱۹۱۸ و همه جا جنگ است. پدر جان در سنگر می‌جنگد و مادرش در کارخانه مهمات‌سازی کار می‌کند. روزی جان با پسری آلمانی روبرو می‌شود. چشم جان به روی دنیای بهتری باز می‌شود. جایی که بچه‌ها کنار هم باشند و بذر صلح بپاشند.



تجدید چاپ (به‌زودی)



چاپ ۵ / ۱۸۰۰۰۰ تومان

لوییز یانا
کیت دی کمیلو / شیدا رنجبر

لوییز یانا مجبور می‌شود همراه مادر بزرگش سفری را آغاز کند. در این سفر به حقایقی در مورد گذشته‌ی خودش و مادر بزرگش پی می‌برد که کل زندگی‌اش را تغییر می‌دهد.

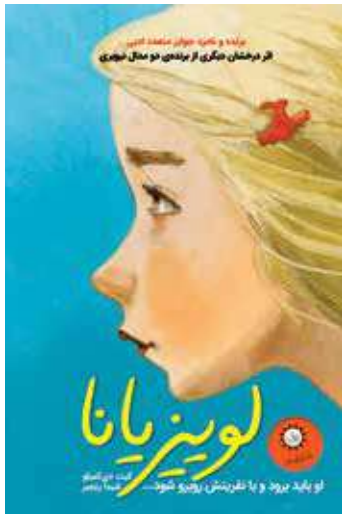
چاپ ۴ / ۱۸۰۰۰۰ تومان



ریمی

کیت دی کمیلو / شیدا رنجبر

ریمی به این نتیجه رسیده است که همه چیز، دقیقا همه چیز، به خودش بستگی دارد. او برای برنده شدن، علاوه بر کارهای خیر، باید چوب گردانی هم یاد بگیرد. در کلاس، با دو رقیبش روبرو می‌شود، لوییز یانا، احساساتی و بورلی سرکش. از طرفی، در کار خیرش با مشکلی روبرو می‌شود که به ناچار باید از آنها کمک بگیرد! اما تنهایی و مشکلات این سه رقیب را به هم نزدیک و در ماجراهایی هیجان انگیز همراه هم می‌کند. ماجراهایی که منجر به انتخاب‌هایی می‌شود که به هیچ عنوان پیش بینی نمی‌کردند.



چاپ ۷ / ۱۶۰۰۰۰ تومان

بورلی

کیت دی کمیلو / شیدا رنجبر

بورلی همیشه می‌خواست این کار را بکند. می‌خواست برود. می‌خواست تا آنجا که می‌تواند از همه چیز و همه کس دور شود. حالا که بادی مرده بود، دیگر هیچ کس نمی‌توانست مجبورش کند بماند. ... پس رفت.



با عشق الا

کث هوو / شقایق قندهاری

الا دختر جدید مدرسه است. او کسی را نمی‌شناسد و هیچ دوستی ندارد. و تازه، او یک راز بسیار ترسناک و جدی دارد.

وقتی لیدیا، پرتعدادترین دختر مدرسه، تصمیم می‌گیرد دوست صمیمی جدید الا باشد، الا باورش نمی‌شود که این قدر خوش‌شانس باشد. اما لیدیا واقعا چی می‌خواهد؟ و کل ماجرا چه ربطی به مولی دارد؟ همان دختر ساکت و کم‌رویی که حاضر نیست با کسی حرف بزند؟



طلسم دو بیست ساله‌ی پرنده‌ی شب

آلیس هافمن / فرمهر منجزی

توویگ دختر دوازده ساله به‌خاطر رازی که باید نگاه‌دارد، به‌ندرت، دنبال کار مادرش در باغ سیب می‌رود، مگر اینکه شیرینی‌های پای او را به فروشگاه محله ببرد. اما وقتی دختری به اسم جولیا به کلبه‌ی کناری آنها می‌آید، همه چیز تغییر می‌کند. روزگاری جادوگری در آن کلبه زندگی می‌کرد، و مادر توویگ او را از رفتن به آن کلبه منع کرده بود. اما شاید جولیا اولین دوست واقعی توویگ باشد و اتحاد آن دو با هم می‌تواند طلسم قدیمی را بشکنند.

تجدید چاپ (به‌زودی)

چاپ ۴/۲۰۰۰/۱۴۵۰۰ تومان



کافکا و عروسک مسافر

جورجی سیترا ای فابرا / رامین مولایی

یک سال پیش از مرگ، فرانتس کافکا رابطه‌ی عاطفی شگرف و متفاوتی را تجربه کرد. یک صبح هنگام قدم زدن در پارک اشتلیتس برلین با دختری که پریشان روبه‌رو شد که سوزناک می‌گریست؛ او عروسکش را گم کرده بود. نویسنده‌ی مسخ برای آرام کردن دخترک داستانی می‌سازد: عروسک گم نشده بود، به مسافرت رفته بود، و او هم نامه‌رسانی بود که فردا اولین نامه‌ی عروسک مسافر را برای دخترک به پارک می‌آورد.

آن شب فرانتس اولین نامه از نامه‌هایی را که سه هفته هر روز در پارک به دست دخترک می‌رساند، نوشت؛ نامه‌هایی که در آنها عروسک خیالی از سفرها و ماجراهایش برای صاحب دوست‌داشتنی‌اش روایت می‌کرد.

چاپ ۱۱/۲۰۰۰/۱۳۰۰۰ تومان



خانگی یا مرغی

سوفی اندرسون / رها قطبی

تنها چیزی که «مارینکا» می‌خواهد یک زندگی عادی است. او بر خلاف بابا و خانگی یا مرغی، معتقد است که می‌تواند سرنوشتش را تغییر دهد...

«مارینکا» نمی‌خواهد نگهبان دروازه مردگان باشد، نمی‌خواهد دوستانش همه آدم‌های مرده باشند، نمی‌خواهد به زبان مردگان تسلط داشته باشد...



چاپ ۱ / ۱۶۵۰۰۰ تومان

بوف و پسر گمشده

امی ویلسون / شهلا انتظاریان

گیرافتادن در یک تابستان ابدی خنده‌دار نیست، به خصوص وقتی که دختر جک فراست باشی. بوف باید دوستش، البریک، را پیدا کند تا با جادوی پریانی‌شان به گرما پایان دهند اما چند هفته است که خبری از البریک نیست.

به عنوان یک نبرد اسطوره‌ای در برخورد عناصر طبیعت، بوف و دوستانش باید به دنیای جادویی «زمان» بروند تا پیش از آنکه دیر شود، برای بازگرداندن قدرت پاییز تلاش کنند.

چاپ ۶ / ۲۵۰۰۰۰ تومان



دختری به نام بوف

امی ویلسون / شهلا انتظاریان

اسمش بوف است. زندگی‌اش هم مثل اسمش غیرعادی است و پر از سوال‌های بی‌جواب. مهم‌تر از همه هم هویت پدرش است. ولی بوف برای یافتن او عزمش را جزم کرده و دیگر حاضر به شنیدن قصه‌های همیشگی مادرش نیست بلکه می‌خواهد واقعیت را بفهمد. پای بوف به سرزمینی اسطوره‌ای باز می‌شود که پدرش از عناصر طبیعی قدرتمند آن است. بوف باید از آزمون‌های سختی سربلند بیرون بیاید تا نشان‌دهنده که شایستگی دختر مامور آوردن فصل سرما و زمستان را دارد.



چاپ ۲ / ۲۰۰۰۰۰ تومان

زندگی من در آکواریوم

باربارا دی / آلاله ارجمندی

اتفاقی ناخوشایند به یک‌باره زندگی خانوادگی زینی را دچار تلاطم می‌کند. اتفاقی که به گفته‌ی مامان باید مثل یک راز مخفی بماند، چراکه لو رفتنش باعث می‌شود دیگران حرف‌های ناجوری درباره‌ی خانوادگی‌ها بزنند. این اتفاق زینی را از دوستان مدرسه‌ای‌اش دور می‌کند، حتی اخلاق او را هم عوض می‌کند. اما خانم مولینا، معلم علوم، و آقای پاتریک، مشاور مدرسه، حواسشان به زینی هست؛ آن‌ها کاری می‌کنند که زینی در دریای متلاطمی که گرفتارش شده است خودش را غرق نکند. زینی نه‌تنها از این اتفاق جان سالم به در می‌برد، بلکه در پایان به شناخت بهتری از خود و توانایی‌هایش دست پیدا می‌کند. اما چگونه؟

سفر پر رمز و راز کایوت سانرایز

دن جماین هارت / نوشین دیانتی

«تو هنوز سر کار بودی. ما یه جعبه‌ی خاطرات درست کردیم، چهارنفری. هر کدوم یه چیزهایی برداشتیم که توی اون بذاریم. عکس‌هایی که گرفته بودیم. نقاشی‌هایی که کشیده بودیم. یادداشت، نامه. وسایلی که ساخته بودیم. سنجاق سرهامون. همه رو توی یه جعبه‌ی فلزی قدیمی گذاشتیم که باهاش مغازه‌بازی می‌کردیم. اون رو بردیم توی پارک و دفنش کردیم. البته یه گوشه‌ای، زیر اون درخت‌ها و یه سنگ بزرگ روش گذاشتیم. قرار بود ده سال بعدش برگردیم و درش بیاریم، به همه‌ی اون خاطره‌ها نگاه کنیم. قول دادیم که این کار رو بکنیم. من قول دادم که این کار رو بکنم. اما بعد...»



چاپ ۱۶ / ۳۰۰۰۰۰ تومان

نقاب آریبلا آنا هوگتون/ندا شادنظر

آریبلا در شب تولدش، در وجود خود، پی به قدرتی سری و پنهانی می‌برد؛ او وقتی عصبانی می‌شود، انگشت‌هایش آتش می‌گیرند. او وحشت‌زده فرار می‌کند و توسط سازمانی جادویی نجات می‌یابد که اعضایش قهرمان‌هایی نقاب‌پوش با قدرت‌های خاص و منحصر به فرد هستند. آریبلا و دوستان جدیدش قسم خورده‌اند که از ونیز دفاع و محافظت کنند. اما آیا آنها می‌توانند شیاطینی را شکست دهند که در جزیره مرده‌ها به پا خاسته‌اند؟



تجدید چاپ (به‌زودی)

چاپ ۳ / ۲۲۰۰۰۰ تومان



تونل استخوان‌ها

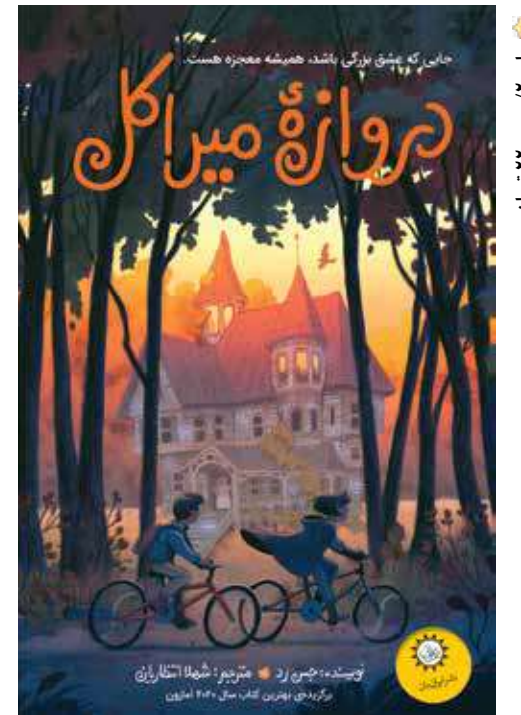
ویکتوریا شواب / رها قطبی

در دسر، کاسیدی بلیک را تعقیب می‌کند. این بار کاسیدی در پاریس است، جایی که والدینش مشغول ضبط برنامه‌ای در مورد تسخیر شده‌ترین شهرهای جهان هستند. برنامه‌ی آن‌ها جالب است، اما هیچ چیز در مورد اشباح خطرناکی که زیر شهر پاریس، در تونل‌های وحشتناک کاتا کومب‌ها سرگردان هستند، نمی‌دانند. زمانی که کاسیدی به‌طور اتفاقی یکی از خطرناک‌ترین و قوی‌ترین اشباح پاریس را بیدار می‌کند، مجبور می‌شود با تکیه بر قدرت‌های در حال رشد خودش و کمک دوستان جدید و قدیمی، برای کشف و حل معمای این شیخ هولناک تلاش کند. اما زمان او کم است و شیخ دائما در حال قوی‌تر شدن است...

شهر اشباح

ویکتوریا شواب / رها قطبی

استخوان‌های زاغ قرمزپوش کنارم بودند. باید برایتان اعترافی کنم: بیشترین هراس من در زندگی غرق شدن نبود، علیرغم اتفاق رودخانه. بلکه بیشترین هراس من زنده به گور شدن بود. زمانی که در تابوت را آرام روی خودم بستم و در تاریکی و هوای نمناک فرورفتم، متوجه شدم که همچنان از زنده‌به‌گور شدن می‌ترسم. بدنم در کنار یک اسکلت با لباس قرمز رنگ و رو رفته قرار داشت...



دروازه میرا گل

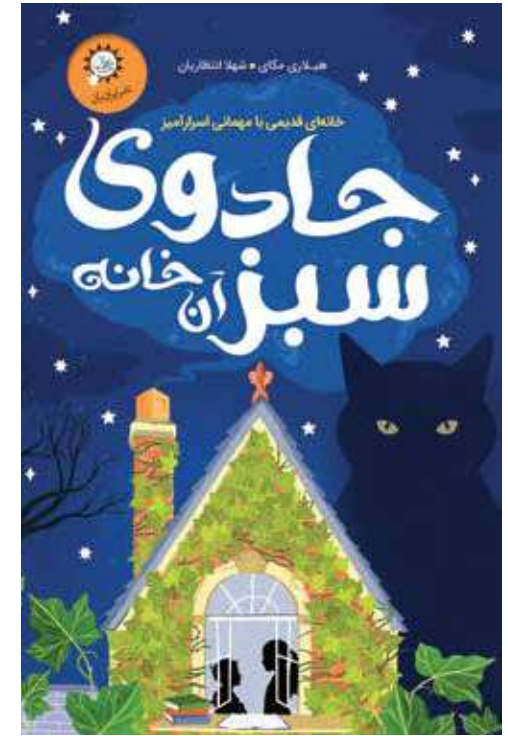
جس رد / شهلا انتظاریان

این شهر یک درخت دوری لازم دارد. درخت خاصی که ریشه‌اش خیلی پایین می‌رود، شاخه‌هایش خیلی بالا می‌رود. درخت زندگی و درخت مرگ، درختی که دنیاها را به هم وصل می‌کند، روح‌ها را به هم وصل می‌کند. از طرق مختلف، راه‌های خیلی خیلی اسرارآمیز.

چاپ ۲ / ۲۲۰۰۰۰ تومان

چاپ ۱ / ۱۸۰۰۰۰ تومان





تجدید چاپ (به زودی)

جادوی سبز آن خانه

هیلاری مکای / شهلا انتظاریان

بوی پایتال له شده هنوز به مشام می‌رسید و آبی آنچه را که دیده بود، درک نمی‌کرد مگر اینکه وجود جادو در آن خانه را باور کند.

پرسید: «هر شب می‌اد؟»

«نه هر شب.»

«هیچ کس ندیده؟»

لویی سرش را تکان داد. «فقط تو. یه بار وقتی ماکس اومد توی اتاق، درست از کنارش گذشت ولی ماکس ندیدش. یه شب هم بیدار شدم دیدم تتو داره در اتاق رو می‌بنده، بکاش درست کنارم روی پتو بود. ولی تتو ندیدش.»

آیا آن‌ها می‌توانند دریابند که موجود مرموز از کجا آمده و چگونه می‌توانند او را دور کنند؟

چاپ ۱ / ۱۷۰۰۰ تومان

سلام من آینده
کیم ون ترلا / شیدا رنجبر

مادر جونی قرار است بعد از دو هفته که به اردویی هنری رفته بود به خانه برگردد. جونی برنامه‌ریزی دقیقی می‌کند و یک پوستر خوش‌آمدگویی عالی، یک هدیه‌ی عالی و یک مهمانی عالی را تدارک می‌بیند، ولی آیا همه‌چیز همین‌قدر عالی پیش می‌رود؟

اول از همه که پوسترش توی چاله‌ای پر از گل می‌افتد، بعد هم که هدیه‌اش... ولی اتفاق آخر به قدری وحشتناک است که این‌ها در مقابلش هیچ است!!! در نهایت نوبت پیام‌های عجیبی می‌شود، از طرف کسی که ادعا می‌کند می‌خواهد کمکش کند!!!



تجدید چاپ (به زودی)

برخوردها

جیسون والاس / ناهید قهرمانی

یک تیم از روانشناسان به زیمباوه سفر کرده‌اند تا درباره گزارشات باورنکردنی از یک برخورد با خارج از زمین تحقیق کنند. بیش از پنجاه کودک ادعا می‌کنند که شاهد فرود آمدن یک سفینه فضایی نزدیک زمین بازی مدرسه‌شان بوده‌اند. این احتمالا چیزی جز یک حالت عصبی نیست، اما چیزی در این گزارشات وجود دارد که نادیده گرفتن آن غیرممکن است. بچه‌ها دقیقا یک داستان را تعریف می‌کنند. بارها و بارها... آیا واقعا توانستند به طرز بسیار قانع‌کننده‌ای دروغ بگویند؟

چاپ ۱ / ۲۴۵۰۰ تومان



رمز نقطه‌های من

کارولین گرتلر / نوشین دیانتي

من چیزهای زیادی از بابا را با دنیا سهیم شده‌ام. این تنها تکه از اوست که شخصی است، مال من است. انگار که بابا این پورتفولیو را، این طراحی را، از قصد برای من گذاشته تا آن را کشف کنم و لزومی ندارد که آن را با کسی به اشتراک بگذارم. حتی با مامان. یا تتو. مگر اینکه خودم بخوام. هر وقت که آمادگی‌اش را داشتم. اگر آمادگی داشته باشم. من چیزهای زیادی از بابا را با دنیا سهیم شده‌ام. این تنها تکه از اوست که شخصی است، مال من است. انگار که بابا این پورتفولیو را، این طراحی را، از قصد برای من گذاشته تا آن را کشف کنم و لزومی ندارد که آن را با کسی به اشتراک بگذارم. حتی با مامان. یا تتو. مگر اینکه خودم بخوام. هر وقت که آمادگی‌اش را داشتم. اگر آمادگی داشته باشم.

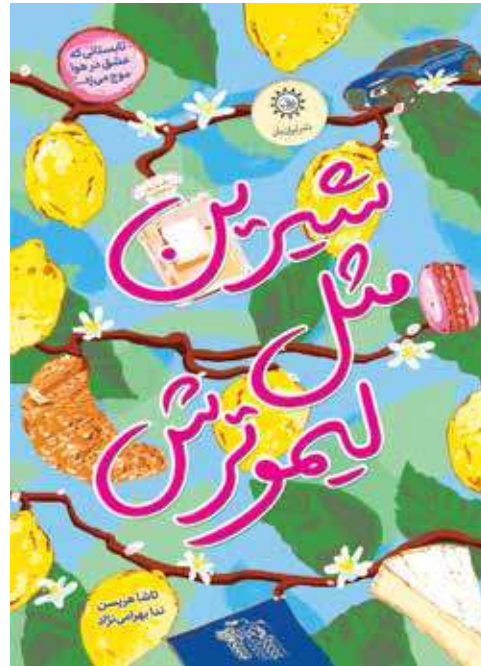


چاپ ۱ / ۱۷۰۰۰۰ تومان

جزایر پریان

هدر فاست / پروین جلوه‌نژاد

همین که چشم‌هایش را بست، خوابش برد و خواب دید. می‌فهمید که خواب می‌بیند. خودش را می‌دید که روی تخت خوابیده است. انگار به شکلی کنار بدنش ایستاده بود. جادوگری بیرون کلبه، از لای پرده، داخل را نگاه می‌کرد. موهای پریشان و سیاهش، صورتش را پوشانده بودند، اما بازوهای رنگ‌پریده‌ی لاغر و استخوانی‌اش از میان لباس کهنه‌ی سیاهش بیرون زده بودند.



چاپ ۱ / ۲۹۰۰۰۰ تومان

شیرین مثل لیمو ترش

تاشا هرینسن / ندا بهرامی‌نژاد

اوری رنولدز چنان اشتباه بزرگی کرده است که هیچ‌کس دیگر نمی‌خواهد ریختش را ببیند، به‌جز یکی از دوستان وفادارش که هنوز جواب پیام‌هایش را می‌دهد. حالا دیگر عوض اردوی تابستانی قبل از شروع دانشگاه، باید با پدر بزرگش که چند بار بیشتر او را ندیده است، به سفر برود. ولی مثل لیمو ترشی که ممکن است ته‌مزه‌ی شیرینی داشته باشد، هیچ‌چیز این تابستان قابل‌پیش‌بینی نیست. آدم‌های جدید، رازهای ناگفته، گفت‌وگوی میان نسل‌ها و عشقی که دوباره دل اوری رنولدز را به‌دست می‌آورد.

چاپ ۱ / ۲۸۰۰۰۰ تومان



چاپ ۱ / ۱۱۰۰۰۰ تومان

داستان باورنکردنی هانا کمپ

لئونی اگنیو / کیوان عبیدی آشتیانی

هانا کمپ فرزندخوانده‌ای است که مشکل فضاهای بسته هم دارد. او در یک جنگ دائمی با خودش و دیگران است تا آنکه کتابخانه‌ای سیار سر راهش قرار می‌گیرد، کتابخانه‌ای کاملاً متفاوت. حالا او در دو دنیا زندگی می‌کند، دنیای واقعی و دنیایی موازی با دنیای واقعی‌اش. چه اتفاقی در کتابخانه می‌افتد و آیا هانا پس از تجربه‌ی آن دنیای موازی می‌تواند به تعادلی در رفتارهایش برسد؟

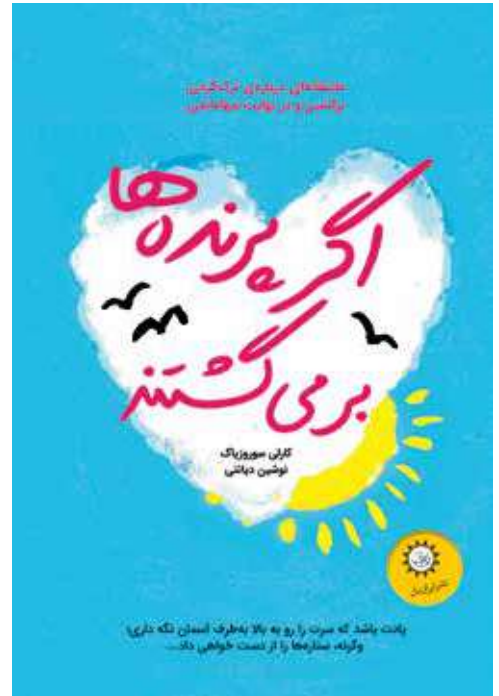


دختری که ماهی شد

پالی هو - نین / بیتا ابراهیمی

ایتا خیلی می‌ترسد.

او از حرف‌زدن با هم‌کلاسی‌هایش در مدرسه‌ی جدید می‌ترسد، از اینکه اعضای خانواده‌اش از هم فاصله بگیرند می‌ترسد و بیشتر از همه، از شنا کردن می‌ترسد. اما وقتی از جادوی رودخانه‌ی شهر جدیدشان با خبر می‌شود، کم‌کم نگاهش به دنیا تغییر می‌کند. آیا ایتا می‌تواند با ترس‌هایش روبه‌رو شود؟ آیا دوباره خانواده‌اش دور هم جمع خواهند شد؟

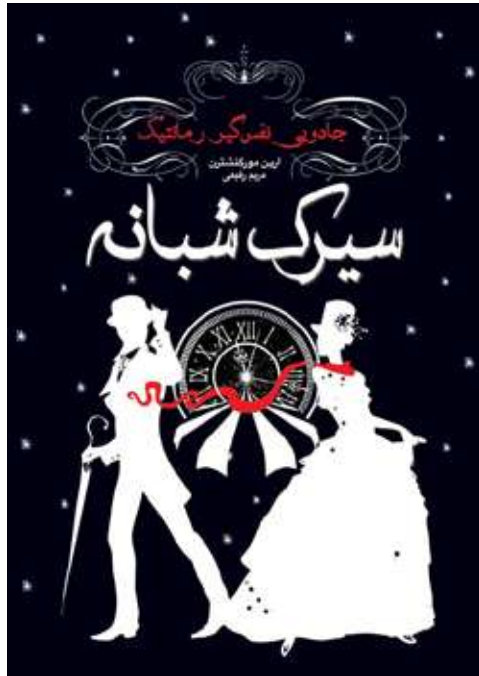


اگر برنده‌ها برمی‌گشتند

کارلی سوروزیاک / نویسن دپانتی

لینی کارسون، که عاشق فیلمسازی است، اصلاً انتظار ندارد که اولین روزی که برای کار داوطلبی به خانه‌ی سالمندان می‌رود آوارو هررا را آنجا ببیند: نویسنده‌ی هشتادساله‌ای که سال‌هاست گم شده و همه فکر می‌کردند که مرده. لینی با خودش فکر می‌کند اگر سردر بیاورد که آوارو چرا رفته و چرا برگشته، می‌تواند راز ناپدید شدن خواهر بزرگترش را بفهمد.

چاپ ۱۴/۰۰۰۰۰۰۰۰۰/۳۶ تومان



سیرک شبانه

ارین مورگنشترن / مریم رفیعی

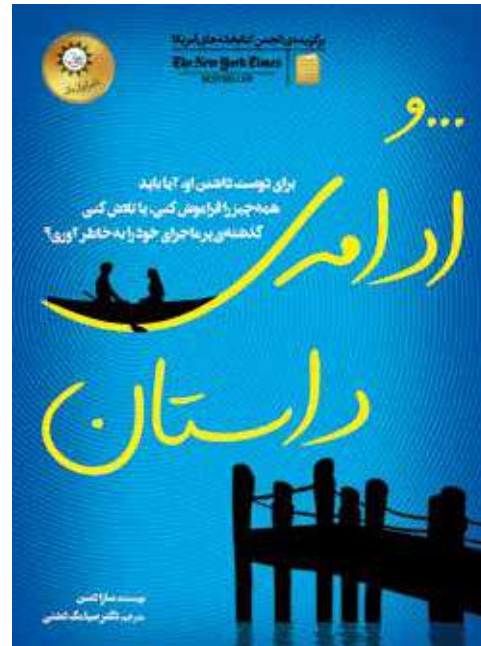
سیرک شبانه داستانی تخیلی از جادو و عشق است که در اواخر قرن نوزدهم در لندن جریان دارد، کتابی با روایتی غیرخطی، دیدگاه‌های متغیر و فصل‌های کوتاه شبه‌سینمایی. داستان سیرک شبانه از آنجا آغاز می‌شود که پراسپروی افسونگر و آقای الف. ه. مرموز، شاگردان دست‌پرورده‌شان سلیا و مارکو را برای رقابت با یک‌دیگر در سیرک می‌کنند تا این دو شعبده‌باز قهار مهارت یک‌دیگر را با برپا کردن چادرهای شگفت‌انگیز و باورنکردنی به چالش بکشند؛ اما چیزی که این دو استاد کار کشته فکرش را نکرده بودند این بود که این دو جوان دل‌باخته‌ی یک‌دیگر شوند... آن دو خیلی دیر می‌فهمند که هزینیه‌ی باخت هر کدام گزاف‌تر از آن است که فکرش را می‌کردند...

... و ادامی داستان

سارا دسن / دکتر سیامک دشتی

اما مگر می‌دانی گمشده‌ات کیست یا چیست؟ اصلاً می‌خواهی دنبال چه بگردی؟ خودت؟ مادرت؟ گذشته‌ات؟ آن دریاچه...؟ یا کسی که دوستش داشته‌ای و خودت هم نمی‌دانستی؟! من که هستم؟ قایقران یا قایق‌سوار...؟ و با این قایق به کجا خواهم رفت؟ به «دریاچه‌ی شمالی» یا به «شمال دریاچه»؟! چه رازی در این دریاچه نهفته است؟ چرا دو سوی این دریاچه این‌قدر با هم فرق دارند؟! چرا کسی به من درباره‌ی این همه شگفتی چیزی نگفته بود؟ چرا نمی‌دانستی گذشته‌ای چنین رمزآلود و شگفت‌آور داشته‌ای؟

چرا خانواده‌ی ناشناخته‌ی من هم اسرارآمیز و هم دوست‌داشتنی است؟! به گذشته پرواز کن ... پاسخ همه‌ی این پرسش‌ها را خواهی یافت.



چاپ ۸/۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰/۳۸ تومان

بندبازان

دیوید آلموند / شهلا انتظاریان

در اتاقم می‌نوشیدم و هالی کنارم بود. موسیقی گوش می‌دادیم و او ترانه‌ها را زمزمه می‌کرد و در رویای آزادی خود بودیم، دست همدیگر را می‌گرفتیم. همدیگر را کشف می‌کردیم و نمی‌دانستیم آیا می‌توان اسم آن را عشق گذاشت یا نه.

می‌خواندیم، می‌خوردیم و بیشتر و بیشتر و عمیق‌تر همدیگر را می‌شناختیم، به دنبال آن سرزمین دور و ناشناخته‌ای بودیم که در درون ما و فراتر از وجود ما قرار داشت.

چاپ ۴/۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰/۲۴ تومان



رُز کاتر تقریبا به خانه رسیده است.

اما اتومبیلش در صحرای نوادا خراب می‌شود و صدایی از رادیو، سکوت شب را می‌شکند که متعلق به بهترین دوستش، گابی، است. همان پیغامی که رز بارها و بارها در طول سال گذشته آن را گوش کرده است. آخرین پیغامی که گابی قبل از مرگش فرستاده است.

بنابراین رز در مسیر نزدیک‌ترین برج مخابراتی پیش می‌رود و به دره لوتوس می‌رسد، شهر کوچکی که پیشگویی در آن امری عادی است، در هر گوشه و کنارش رازی نهفته است و کافه‌ای افسانه‌ای دارد. علاوه بر اینها، بنا به گفته‌ی کیسی کرین، سومین پیشگوی صادق شهر، مردم آنجا منتظر رز بوده‌اند. زیرا در یکی از پیشگویی‌های آنها رز بوده است، همان که طبق آن گفته شده است سیلی فقط ظرف سه روز دره‌ی لوتوس را نابود می‌کند.



روزگار تب

آنهاارد واکر / شقایق قندهاری

«حتی احساسات خوب هم کافی نیستن. وقتی عشق به پایان می‌رسه، چه اتفاقی می‌افته؟ وقتی خوشبختی‌مون از ما گرفته می‌شه، چه اتفاقی می‌افته؟ زمانی که همه‌ی امیدمون رو از دست می‌دیم، چه اتفاقی می‌افته؟ احساسات خوب در رو به روی احساسات بد باز می‌کنن. بهتره اصلا اون احساسات رو نداشته باشیم. گل فراموشی به همین روش عمل می‌کنه.»



هیچ رازی در میان نیست

پنی جونلسون / شقایق قندهاری

من برای خودم هیچ رازی ندارم.

من نمی‌توانم بدون اینکه کسی بداند، هیچ کار خاصی انجام بدهم. اما می‌توانم ببینم و بشنوم؛ گرچه بعضی وقت‌ها آدم‌ها حتی همین را هم فراموش می‌کنند.

گاهی وقت‌ها بقیه‌ی افراد طوری درباره‌ی من حرف می‌زنند که انگار من خودم آنجا نیستم و خیلی از این قضیه بدم می‌آید. و گاهی هم برخی از آدم‌ها رازشان را به من می‌گویند.

دن هم همین کار را کرد.

و من هم نمی‌توانم چیزی به کسی بگویم.

ای کاش می‌توانستم یک کاری بکنم.

من خیر دارم که قاتل چه کسی است.

این را می‌دانم چون خودش بهم گفت.

او خیال می‌کند که رازش پیش من می‌ماند، ولی اشتباه می‌کند.

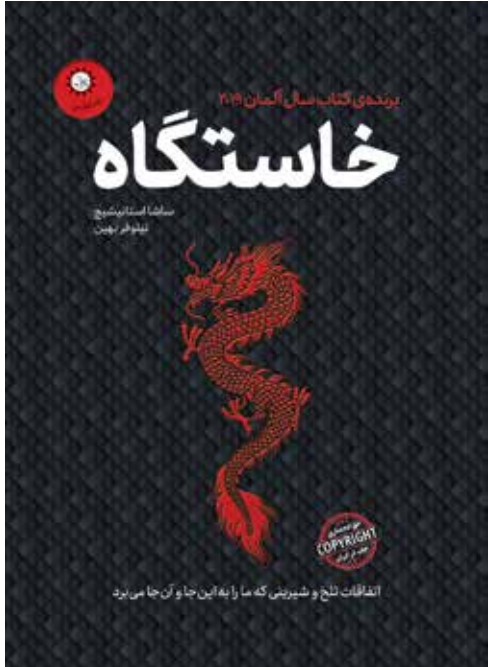


خاستگاه

ساشا استانیسلیچ / نیلوفر بهین

خاستگاه کتابی است درباره‌ی روستایی که تنها سیزده نفر در آن زندگی می‌کنند، کشوری که دیگر وجود ندارد، خانواده‌ی پراکنده‌ام. کتابی است درباره‌ی این سوال که چه چیزهایی به من تعلق دارد، تصویری شخصی با نیاکام، یک تصویر شخصی شکست خورده.

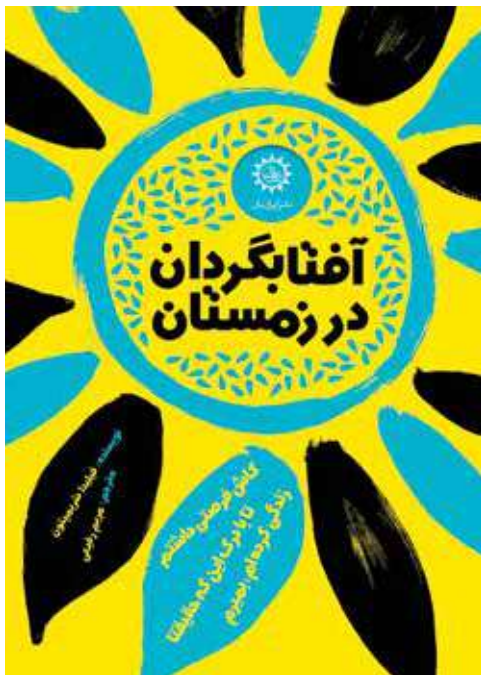
خاستگاه کتابی است درباره‌ی وطن‌هایم در خاطرات و خیالات. کتابی درباره‌ی زبان و شرم، رسیدن و از عهده برآمدن. خوشبختی و مرگ. کتابی است درباره‌ی کار سیاه، زنجیره‌ی جوانان و تابستان‌های بسیار. تابستانی که اگر پدر بزرگم هنگام رقص پایش را روی پای مادر بزرگم نگذاشته بود، احتمالا هیچگاه به دنیا نمی‌آمدم. تابستانی که دولت فدرال مرزهایش را نیست و در چنین تابستانی با گذشتن از مرزهای بسیار به آلمان گریختم.



آفتابگردان در زمستان

فیلیدا شریمتون / مریم رفیعی

لیلی صبح یک روز سرد زمستانی کنار جاده‌ای از خواب بیدار می‌شود. نمی‌داند چطور از آنجا سر در آورده. وقتی ماشین پلیسی از راه می‌رسد و لیلی جسد خود را آنجا می‌بیند، تازه می‌فهمد که در واقع... مرده است. ولی هرچقدر خود را به آب و آتش می‌زند، کسی او را نمی‌بیند و صدایش را نمی‌شنود. باید چه کار کند؟ و بعد فرصتی به دست می‌آورد که فقط یک بار در مرگ نصیب آدم می‌شود. لیلی با این فرصت چه کار خواهد کرد؟ کپی رایت: انگلستان



چاپ ۵ / ۳۴۰۰۰۰ تومان

با ما تمام می‌شود

کالین هوور / مریم رفیعی

دوست دارم پانزده ثانیه‌ی گذشته را فراموش کنم. پانزده ثانیه. همین زمان مختصر کافیتست تا کل دنیای آدم را تغییر دهد. پانزده ثانیه‌ای که هرگز نمی‌توانیم پس بگیریم. این یک داستان عاشقانه است، ولی یک داستان عاشقانه‌ی ساده که در آن دختری با پسری آشنا می‌شود، عاشق می‌شوند، ازدواج می‌کنند و سال‌ها به خوبی و خوشی با هم زندگی می‌کنند، نیست. پیچیده‌تر است، واقعی‌تر است و تمام باورهایتان را به چالش می‌کشد. به زندگی لیلی بلوم خوش آمده‌اید...

طفا این کتاب را بدون پیش‌زمینه‌ی قبلی بخوانید. این هم درخواست نویسنده است و هم مترجم.



چاپ ۵ / ۲۶۰۰۰۰ تومان

چاپ ۶ / ۲۳۰۰۰۰ تومان

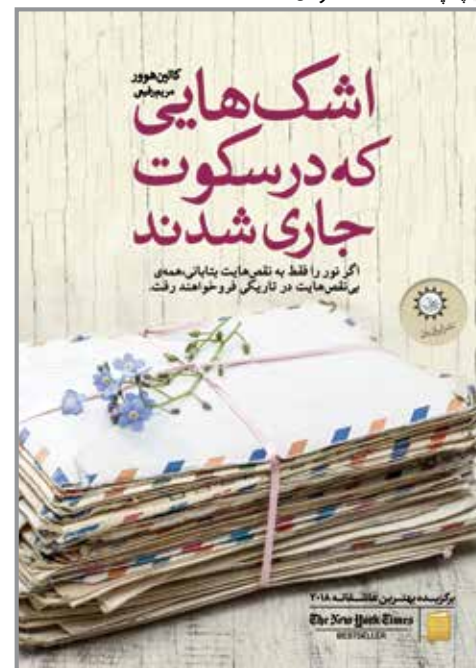


ده قرن عاشقی

مارکوس سجویک / ندا شادنظر

من هفت بار زندگی خواهم کرد و هر بار به دنبال تو خواهم گشت. ما همیشه با هم خواهیم بود... آیا تا به حال احساس کرده‌اید زندگی دیگری را تجربه کرده‌اید؟ آیا نسبت به جایی احساس آشنایی داشته‌اید در حالی که قبلاً هرگز آنجا نبوده‌اید؟ یا احساس کرده‌اید کسی را خیلی خوب می‌شناسید در حالی که اولین بار است او را می‌بینید؟ چنین چیزی امکان دارد. این رمان شامل هفت بخش است داستان اریک و مرلی را روایت میکند که بعد از جدایی ناپهنگامشان، روح هریک در جست و جوی دیگری است.

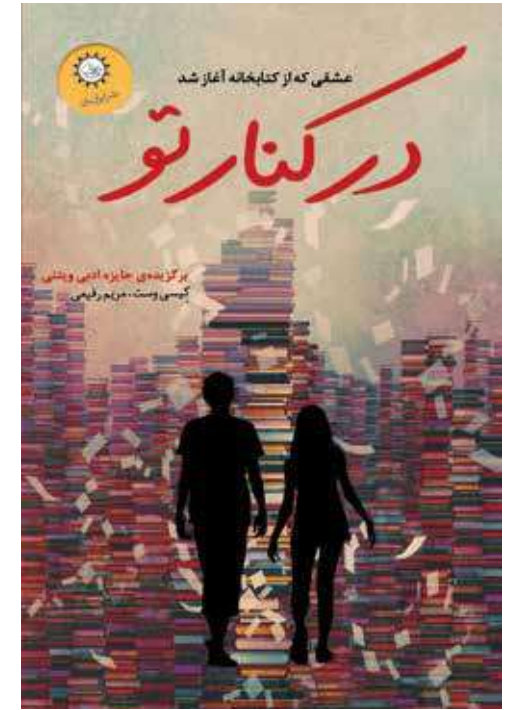
چاپ ۴ / ۱۹۰۰۰۰ تومان



اشک‌هایی که در سکوت جاری شدند

کالین هوور / مریم رفیعی

کوئین و گراهام با عشق ازدواج کردند و تصمیم گرفتند خانواده تشکیل دهند. ولی اتفاقی که هرگز احتمالش را نداده بودند زندگی مشترکشان را تا مرز فروپاشی پیش برده. آیا آن دو می‌توانند با تکیه به قول و قرارهای گذشته، حال و آینده‌شان را نجات دهند؟



چاپ ۳ / ۲۲۰۰۰۰ تومان

نجوا
ایزابیل عابدی / الهام مقدس

۱۸ ساله بودم... لیوان این را حرف به حرف گفته بود. لبخند از لبهای داوید محو شده بود. هنوز نه نوآ و نه داوید سوالی نپرسیده بودند اما لیوان پاسخ داد. چنان با سرعت و مصمم به طرف حروف رفت، که انگار کسی می ترسید نتواند حرفش را تمام کند. حروف تبدیل به کلمه می شد و کلمه ها تبدیل به جمله هایی، که نوآ آسراسیمه آنها را دنبال می کرد.

من، الیزا، در ۲۱ آگوست ۱۹۷۵ در زیر شیروانی این خانه به قتل رسیدم. حقیقت هرگز فاش نشد

اما حالا... سکوتی غیرواقعی بر خانه ی بیلاقی که نوآ باید تعطیلاتش را در آن جا بگذراند، سایه افکنده است. خانه ی قدیمی، رازی را در خود پنهان ساخته که هیچکس در روستا مایل به گفتگو در این باره نیست. وحشت و کنجکاوی نوآ را به دنبال کردن رد پای جنایتی مرموز و امی دارد و همراه با داوید پرونده ی مسکوت یک قتل را بازمی گشاید.

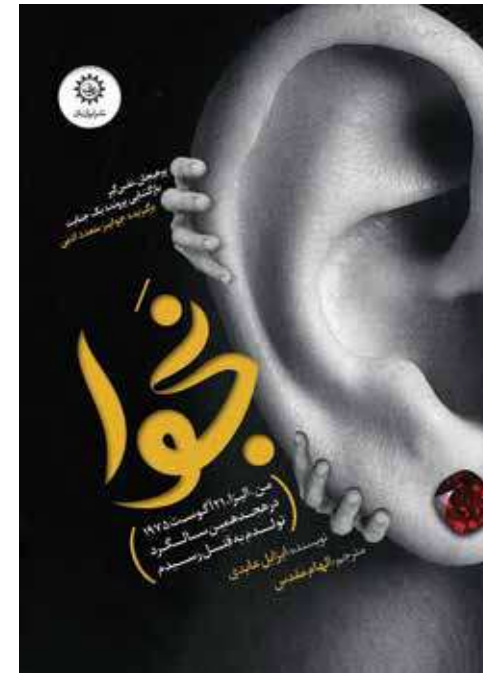
کپی رایت: آلمان

در کنار تو

کیسی وست / مریم رفیعی

وقتی آتمن کالینز تصادفا در تعطیلات آخر هفته در کتابخانه زندانی می شود، تصور نمی کند اوضاع بتواند از اینی که هست بدتر شود. تا زمانی که می فهمد د کس میلر هم همراه او آنجا زندانی شده. آتمن چیز زیادی در باره ی د کس نمی داند، فقط اینکه او مایه ی دردسر است و با توجه به شهرتش، شخص ایده آلی برای همراه شدن در آنجا نیست. ولی به خودش دلگرمی می دهد که دوستانش دیر یا زود متوجه می شوند که او را در کتابخانه جا گذاشته اند و دنبالش خواهند آمد. ولی مشکل اینجاست که کسی نمی آید... آتمن متوجه می شود مجبور است در روز آینده را در کنار پسری بگذراند که دوست ندارد کاری به کار او داشته باشد. وقتی آن دو به تدریج سر صحبت را باز می کنند و کمی صمیمی تر می شوند، او از این همه نقاط مشترک بین شان تعجب می کند. ولی آیا علاقه ای که بین شان شکل گرفته می تواند با پایان یافتن این مخمصه و بازگشت آتمن به زندگی گذشته اش دوام آورد؟

تجدید چاپ (به زودی)



چاپ ۴ / ۳۱۰۰۰۰ تومان

مرگ ناکار

دبیرده سولیوان / آلاله ارجمندی

نوجوون بودن، مخصوصا یه دختر نوجوون بودن، می تونه سخت باشه و زمانی برای تو باشه که داری کشف می کنی کی هستی و نقشت توی این دنیا چیه؛ دنیایی که ممکنه تو رو درک نکنه یا حمایتت نکنه. و بعضی وقت ها، قدرت، جور عجیبی به دست میاد؛ مثلا پشت یه کارت تاروت، یا توی نمک تو جیب، و توی پیچیدگی و قدرت طبیعتی که دوروبرمون رو گرفته. توی این کتاب، مدلین همه ش بلا تکلیفه. نمی دونه چه کاری درسته که انجام بده و کسانی رو که دوست داره، خوشحال نگه داره. چجووری از شون محافظت کنه. وقتی بی پرده نگاه می کنه، می فهمه واقعا کیه، و وقتی قدرتش رو به دست می گیره، بیشتر از هویت خودش مطمئن میشه و ظرفیت بیشتری پیدا می کنه تا به بقیه کمک کنه.

به بالی فران خوش اومدی. امیدوارم از اینجا خوشت بیاد.



مرگ یا بستنی

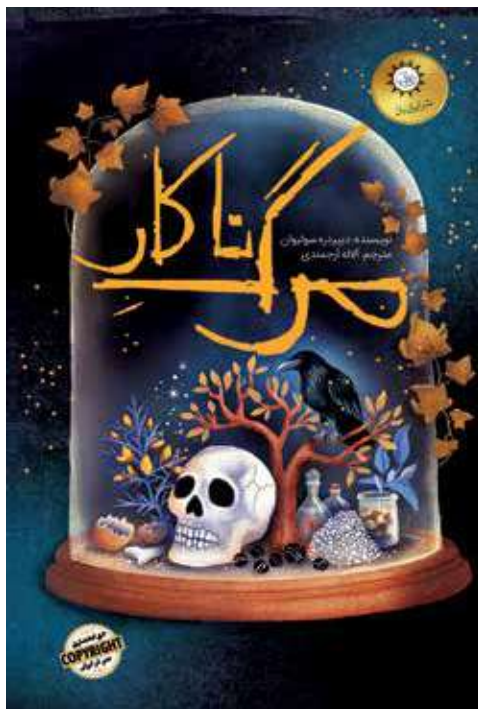
گرث پی. جونز / مرجان مهدی پور

لارکین میلز یک شهر معمولی نیست. این شهر سرزمین رازها و معماهاست که یک بستنی فروشی بی همتا دارد و کلی مورد مرگ نامشخص که روی دست مردمش مانده. جایی که هر سوی آن رازی سر به مهر در انتظار گشوده شدن دارد.

مردم سالهاست که می دانند در قلب شهر لارکین میلز چیزی رو به فساد است و این شک همیشه وجود داشته که بعضی از آدم های اینجا حاضرند هر کاری بکنند که رازهایشان از پرده بیرون نیفتد. آیا پشت مزه ی فوق العاده ی بستنی های آقای موریکون رازی نهفته است؟ آیا آقای هارولد میلکول سعی می کند در نقشکش سیاهش چیزی پنهان کند؟

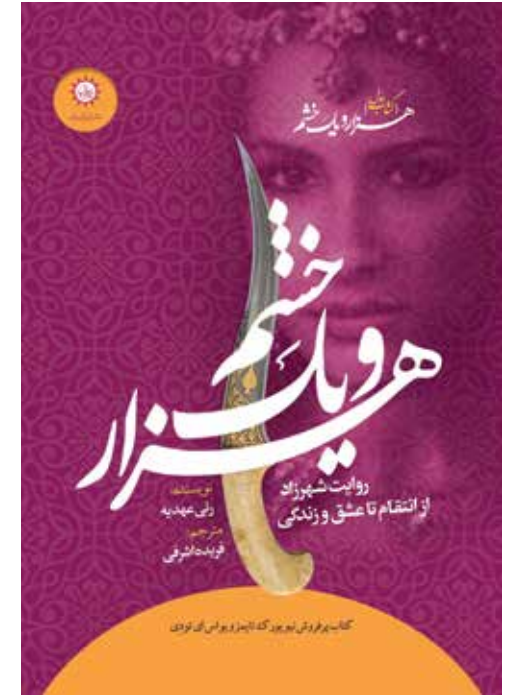
کپی رایت: انگلستان

تجدید چاپ (به زودی)





چاپ ۲ / ۳۲۰۰۰۰ تومان



چاپ ۴ / ۲۸۰۰۰۰ تومان

دو گانه هزارویک خشم رنی عهدیه / فریده اشرفی

در سرزمینی که تحت فرمانروایی یک پادشاه قاتل قرار دارد هر سپیده دمی طلیعه آور مصیبتی برای یک خانواده جدید است. خالد، خلیفه هجده ساله خراسانی هیولایی است که هر شب عروس جدیدی اتخاذ می کند و هر سپیده دم جسدش را تحویل خانواده اش می دهد. وقتی صمیمی ترین دوست شهرزاد شانزده ساله قربانی خالد می شود شهرزاد به فکر انتقام می افتد و داوطلب می شود عروس بعدی پادشاه باشد. او مصمم است نه تنها زنده بماند بلکه یک بار برای همیشه به رعب و وحشت پادشاهی خلیفه پایان دهد...



🌟 تجدید چاپ (بهزودی)

قتل به سبک انگلیسی

آنتونی هورویتس / دکتر سیامک دشتی

یک زن ثروتمند شش ساعت پس از این که سفارش مراسم خاکسپاری و ترحیم خود را می دهد، در خانه خودش به طرز فجیعی کشته می شود.

شما نمی توانید پیش از خواندن کتاب، پایان این ماجرا را حدس بزنید یا پیش بینی کنید ... چرا؟ برای این که آنتونی هورویتس با نوشتن این کتاب گامی اساسی، مهم و دوران ساز در نگارش ماجراهای پلیسی و جنایی که حرفه ای اوست، برداشته است



🌟 چاپ ۱ / ۳۴۰۰۰۰ تومان

جنایت در جزیره

آنتونی هورویتس / دکتر سیامک دشتی

«قرار است یک خط انتقال و توزیع برق در جزیره ای به نام آلدرنی، مشترکاً متعلق به بریتانیا و فرانسه در دریای مانش، کشیده شود که برای ساخت آن صحبت بر سر مبلغ قابل توجهی پول است. بیشتر این مبلغ هنگامت به صورت باج بین دلال های پروژه ردوبدل می شود. در جریان کشیده شدن این خط قتل هایی رخ می دهد که خواننده هرگز قادر نخواهد بود بدون خواندن تمام کتاب، حتی به شخصیت یا به نام قاتل یا قاتلان نزدیک شود.»



🌟 چاپ ۷ / ۳۱۰۰۰۰ تومان

موریارتی

آنتونی هورویتس / مریم رفیعی

موریارتی داستان اتفاقاتی را که پس از سقوط دکتر موریارتی و شرلوک هولمز از آبشار رایشنباخ می افتد تعریف می کند. خبر مرگ آن دو باعث می شود دو چرخ مخالف هم به گردش در بیاید. چرخ یک تبهکار آمریکایی برای سلطه بر دنیای زیرزمینی لندن و چرخ اسکاتلندیارد و یک آژانس کار آگاهی در نیویورک برای جلوگیری از این اتفاق. ولی اتفاقاتی که رقم می خورد برای هیچ یک از این دو گروه قابل پیش بینی نیست.



🌟 چاپ ۸ / ۲۷۰۰۰۰ تومان

خانه ابریشمی

آنتونی هورویتس / مریم رفیعی

ضربه ای به در خانه خیابان بیکر، یک مشتری ثروتمند که خانواده اش متفاوت از چیزی است که به نظر می رسد؛ قتلی مخوف با چاقویی که تا دسته در گردن مقتول فرو رفته است؛ دارودسته خلاف کاران ایرلندی؛ تکه ای روبان ابریشمی؛ و بازرس لستراد... این عناصر در کتاب خانه ابریشمی یافت می شود، تا شرلوک هولمز بار دیگر ذهن خلاقش را برای پرده برداشتن از معمایی دیگر به کار گیرد، معمایی که به قول واتسون فاش شدن آن می توانست تار و پود جامعه انگلیس را از هم بپاشد...

دو گانه شش کلاغ پک دو جلدی



چاپ ۱۷ / ۴۴۰۰۰۰ تومان



چاپ ۱۰ / ۴۴۰۰۰۰ تومان

دو گانه شش کلاغ

لی بار دوگو / مریم رفیعی

رئیس یکی از باندهای خلافکار کتردام پیشنهادی دریافت می کند که نمی تواند به آن نه بگوید... پیشنهاد انجام ماموریتی غیرممکن در سرزمین آب و یخ. با اعضای تیم او آشنا شوید: مجرمی که در عتق انتقام می سوزد/ تک تیر اندازی که از خطر کردن لذت می برد/ بچه پولداری که در عملیات های انفجاری استاد است/ جاسوسی که به شیخ معروف است/ گریشایی که از قدرت خود برای زنده ماندن استفاده می کند/ و دزد تبهکاری که هنوز با گذشته خود دست به گریبان است... آیا از پس این کار برمی آیند؟



تجدید چاپ (بهزودی)

آشیانه جغد

آنتونی هورویتس / دکتر سیامک دشتی

اینکه یک مجسمه سنگی جغد قرار بود بر سر سوزان سقوط کند و تمام بدن او را متلاشی کند، ربطی به این ندارد که جغد واقعا «شوم» است یا نه. چون معلوم شد که این حادثه یک توطئه بوده است. دلیل استفادهی توطئه گرهم سنگین بودن مجسمه بوده نه اینکه مجسمه ی سنگی شکل جغد را داشته است.

مگر این سسیلی نبود که پیشنهاد کرد «جغد» به عنوان یک نماد برای هتل انتخاب شود؟ انتخاب سسیلی سرانجام عملی شد و حالا تصویرهایی از جغد در همه جای داستان دیده می شود و حتی بر روی کارت شناسایی هتل هم جا خوش کرده است. آن ها که جغد را شوم می دانند، می توانند بر این حضور تلویحی، دائمی و سراسری جغد در تمام حادثه های داستان تأکید کنند.



چاپ ۲ / ۳۸۰۰۰۰ تومان

کلاغ گمشده

آنتونی هورویتس / دکتر سیامک دشتی

چیزی باعث شد جفری به کمی آن طرف تر نگاه کند. آن بیگانه را دید که از زیر یک درخت نارون که در انتهای گورستان روییده بود رد شد. در همان لحظه موجودی که بیشتر شبیه به یک پرنده بود از روی شاخه های درخت پرید و رفت. جفری بیشتر دقت کرد. یک کلاغ بود. اما روی درخت و در میان شاخه های آن تعداد زیادی کلاغ را دید. چند تا بودند؟ نمی شد گفت چند تا. چون شاخه های درخت، آن ها را از دید پنهان می کرد. جفری پس از کمی دقت، توانست آن ها را بشمرد و شمرد...



چاپ ۵ / ۱۵۰۰۰۰ تومان

خیلی ترسناک‌های هوروویتس

آنتونی هوروویتس / نیلوفر تیموریان

تا حالا شده در مراسم خاکسپاری خودتان شرکت کنید؟ یا عکسی بگیرید که به جای شما کسی با چهره‌ی سوخته به دوربین نگاه می‌کند؟ البته بعد از اینکه این مجموعه داستان را خواندید دیگر کسی نمی‌تواند به شما کمک کند. از اتفاقات ترسناکی که اولش فکر می‌کنید خواب می‌بینید، سوار اتوبوسی شده‌اید که سر نشینانش همه مرده‌اند تا تلفنی که مرده‌ها می‌توانند با شما تماس بگیرند. این کتاب را با چراغ روشن بخوانید!

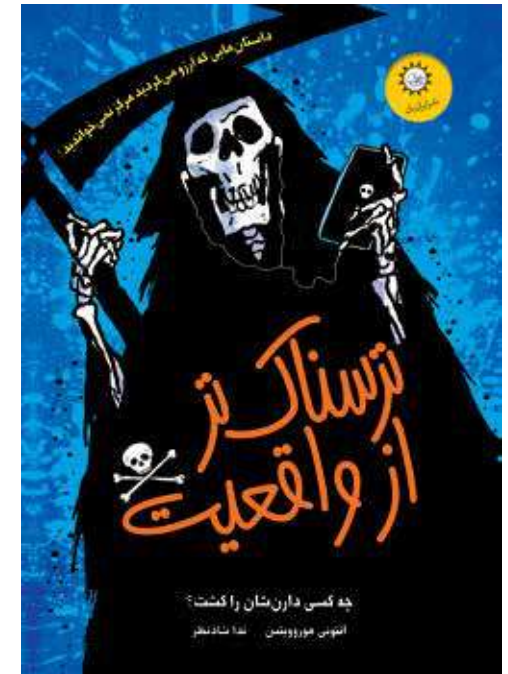


چاپ ۴ / ۱۵۰۰۰۰ تومان

ترسناک‌های هوروویتس

آنتونی هوروویتس / کبری دانه‌کار

اینجا دنیایی است که شاید همه چیز بسیار طبیعی به نظر برسد. اما اتفاقات عجیب و غریب، شو که کننده و دلهره‌آور دور از چشم ما رخ می‌دهد. مثل کسی که کنار جاده منتظر است و معلوم نیست چه سرنوشتی در انتظارش است، کلبه‌ای متروک با رازی هولناک و یک آسانسور، شما را به سوی مرگ می‌خواند! هر داستانی زهری شو که کننده در پایان خود دارد...

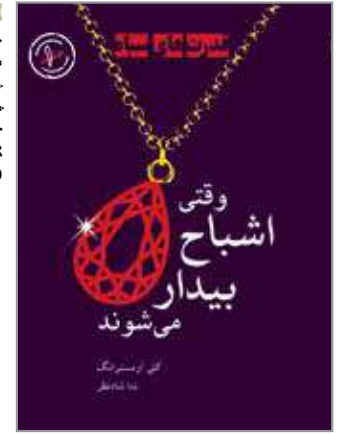


چاپ ۴ / ۲۸۰۰۰۰ تومان

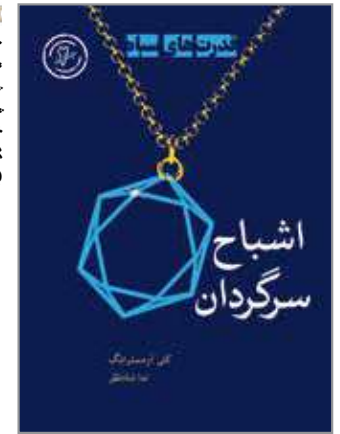
ترسناک‌تر از واقعیت

آنتونی هوروویتس / ندا شادانظر

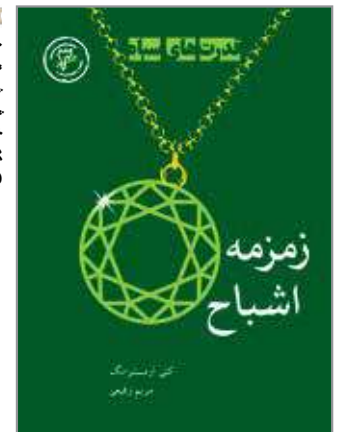
مردی که رویای کشتن دارن‌شان را در سر داشت، اما در نهایت گرفتار شیخ او شد... گروهی نوجوان بزه‌کار سوار اتومبیلی لوکس می‌شوند که آن‌ها را به کام مرگی دردناک و خونین می‌برد... پسری گرفتار مار کبرایی سمی می‌شود... مسابقه‌ای تلویزیونی از نوجوانان گرفته تا بزرگ‌ترها را جذب خود می‌کند و تنها یک نفر از آن جان سالم به درد می‌برد... چه کسی می‌تواند چنین داستان‌هایی با سوژه‌های ناب و جذاب بنویسد؟ فقط آنتونی هوروویتس.



تجدید چاپ (به زودی)



تجدید چاپ (به زودی)



تجدید چاپ (به زودی)



مجموعه قدرت های سیاه یک ۲ جلدی

مجموعه قدرت های سیاه

کلی آرمسترانگ / ندا شادنظر - مریم رفیعی

از زبان دختری پانزده ساله به نام چوبی ساندرز روایت می شود که دوست دارد زندگی عادی داشته باشد؛ اما او انسانی عادی نیست. بعد از رسیدن به سن بلوغ، مسیر زندگی اش دستخوش تغییرات ناخواسته ای می شود. به دنبال این تغییرات، به قدرت های مافوق طبیعی خود پی می برد. او نه تنها می تواند اشباح را ببیند بلکه بی آنکه بخواهد می تواند مرده ها را بیدار کند. چوبی به عنوان غیب گوی نوجوانی که قدرت هایش غیر قابل کنترل هستند با سه تا از دوستان مافوق طبیعی اش - جادوگری خوش سیم، گرگینه ای غرغرو و ساحری بد اخلاق - برای نجات خود در تلاشند و گرنه خواهند مرد...

مجموعه عصر اساطیر

کلی آرمسترانگ / ندا شادنظر

داستان خیالی سیاهی را روایت می کند که در آن اشرار در سایه ها پنهان شده اند و هیولاهای مرگبار به شکل انسان ظهور می یابند...

در جنگل مرگ، جایی که بدترین مجرمان امپراتور به آنجا تبعید می شوند، خواهران دوقلو، موریلا و آشین، موظف می شوند وظیفه ای خطرناک را انجام دهند. چون آنها محافظ و جست و جوگر هستند و هر سال باید اشباح خشمگین و ملعون را به آرامش برسانند.



مجموعه عصر اساطیر یک ۳ جلدی



تجدید چاپ (به زودی)



تجدید چاپ (به زودی)



تجدید چاپ (به زودی)

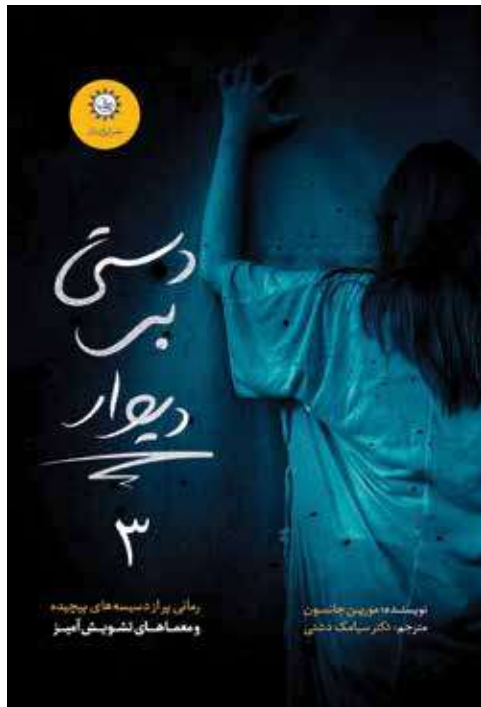


ارادتمند حيله گر مرموز ۱

مورين جانسون / دكتور سيامك دشتي

آلبرت الینگهام یک ابرثروتمند آمریکایی است. او مدرسه‌ای مجهز می‌سازد و دانش‌آموزانی با استعداد را برای تحصیل به مدرسه‌ی خود می‌آورد. اما افرادی زن و فرزند الینگهام را می‌ربایند و به شیوه‌ای عجیب، بی‌سابقه و مرموز از او باج‌خواهی می‌کنند. پس از آن، جنایت‌هایی پر از معما و رمز و راز در مدرسه‌ی الینگهام اتفاق می‌افتد. سال‌ها بعد، یکی از همان دانش‌آموزان و الینگهام، تلاش می‌کند پرده از رازهای جنایت‌ها را بردارد. آیا این دانش‌آموز موفق به این کار خواهد شد؟

تجدید چاپ (باززودی)

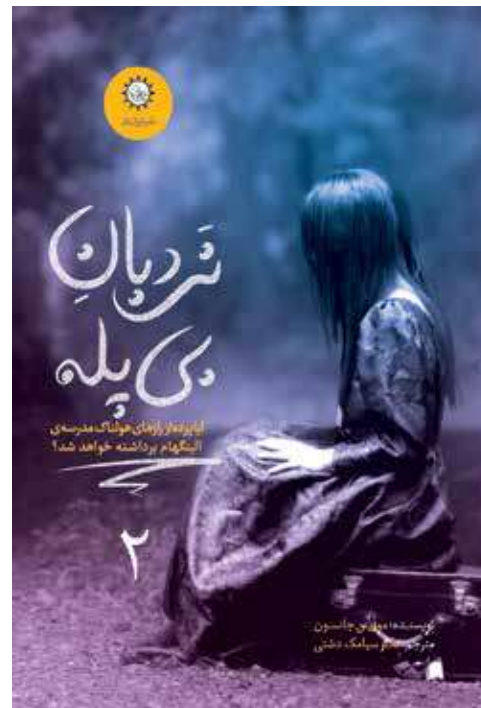


ارادتمند حيله گر مرموز ۳ / تابوتی در جنگل

مورين جانسون / دكتور سيامك دشتي

با پایان کار استیوی بل در مدرسه‌ی الینگهام، مدرسه‌ای که او توانست در آن به معماهای پیچیده‌ی چند قتل در قرن گذشته و در زمان حال پی ببرد، در واقع دوره‌ی دبیرستان استیوی به سر رسید. بسیاری از جوانان باهوش و با استعداد، پس از دبیرستان به کالج یا دانشگاهی می‌روند تا به تحصیلات خود ادامه دهند. اما مگر امکان داشت استیوی بتواند کالژی شبیه به دبیرستان الینگهام پیدا کند، کالژی که در آن استیوی می‌توانست به هر کاری که دلش می‌خواست بپردازد؟ مطمئناً نه. پس تصمیم به کار در یک سوپرمارکت می‌گیرد تا هم وقت آزاد خود را پر کند و هم بتواند تا حدودی از نظر مالی مستقل شود. مادر استیوی هم از این تصمیم او راضی به نظر می‌رسید. دست‌کم حالا دخترش دیگر با قتل و آدم‌کشی و ماجراهای جنایی سر و کار نداشت و خطری جان او را تهدید نمی‌کرد.

چاپ ۴ / ۲۷۰۰۰۰ تومان



ارادتمند حيله گر مرموز ۲ / نردبان بی پله

مورين جانسون / دكتور سيامك دشتي

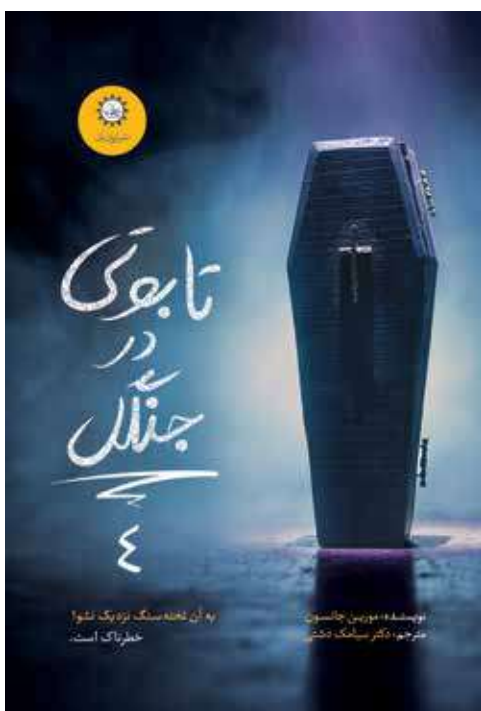
آیا استیوی بل همان شرلوک هولمز و هر کول پوارست که در لباس یک دختر مدرسه‌ای نو جوان و باهوش ظاهر شده است؟ او مطمئن است که پیگیری‌های خستگی‌ناپذیر و سرسختی مثال‌زدنی‌اش سرانجام به بار خواهد نشست. اما مگر دوتی اپستاین، آن دخترک نابغه و سخت‌کوش شصت‌سال پیش کمتر از او باهوش بود که آن گونه بی‌رحمانه و وحشیانه کشته شد؟ مدرسه‌ی الینگهام، با این طبیعت لطیف و زیبا، این چشم‌انداز رویایی و شگفت‌آور، این منظره‌های دلپسند و چشم‌نواز، چه رازهای سهمگین و مخوفی را در درون خود پنهان کرده که پس از سال‌ها هنوز کسی نتوانسته آنها را بر ملا سازد کند؟

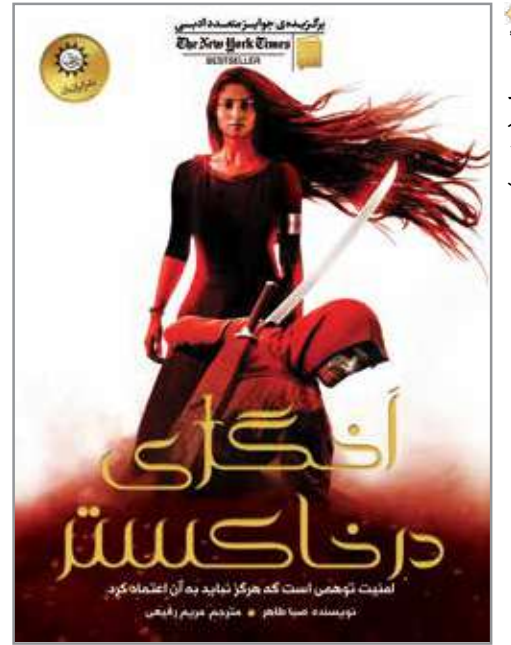
ارادتمند حيله گر مرموز ۳ / دستی بر دیوار

مورين جانسون / دكتور سيامك دشتي

سال‌ها پیش، همه فکر می‌کردند مدرسه‌ی الینگهام، یکی از بهترین مدرسه‌های دنیاست. اما حالا بیشتر مردم به این نتیجه رسیده‌اند که این آکادمی یک مدرسه نیست، بلکه یک قتلگاه است. مردم حق دارند چنین فکر کنند. چون شاید بتوان همه‌ی حادثه‌های عجیب و مرگبار قرن گذشته را به نحوی توجیه کرد. اما چرا همین چندی پیش، در اواخر دهه‌ی دوم قرن بیست و یکم، ناگهان دو دانش‌آموز همان مدرسه، در دو حادثه که ظاهراً هر دو تصادفی بودند، جان خود را از دست می‌دهند و پس از آن هم خانمی یک خانم استاد دانشگاه آتش می‌گیرد و او هم در یک حادثه‌ی تصادفی می‌میرد؟! حالا حتی برخی از دانش‌آموزان جوان مدرسه هم کم‌کم به این نتیجه می‌رسند که واقعا این مدرسه نفرین شده است. تنها یک نفر با قاطعیت اعتقاد دارد که همه‌ی این حرف‌ها خرافاتی بیش نیستند و هر سه نفر به قتل رسیده‌اند. او کسی نیست به جز استیوی بل، یکی از دانش‌آموزان همین مدرسه.

چاپ ۳ / ۲۹۰۰۰۰ تومان





انگاری در خاکستر صباطا طاهر / مریم رفیعی

لایا یک برده است و الایس یک سرباز. هیچ کدامشان آزاد نیستند. در امپراتوری مارشال‌ها مجازات نافرمانی مرگ است. کسانی که جسم و خونشان را به امپراتور ببوند نمی‌زنند، با خطر اعدام عزیزانشان و نابودی هر چه که برایشان ارزشمند است، روبه‌رو می‌شوند. لایا در این دنیای بی‌رحم همراه پدر بزرگ و مادر بزرگ و برادر بزرگ‌ترش در محله‌ای فقیرنشین زندگی می‌کند. آن‌ها پیرو امپراتوری هستند، چون می‌دانند چه بلایی سر مبارزه‌طلب‌ها می‌آید. ولی وقتی برادر لایا به اتهام خیانت بازداشت می‌شود، لایا مجبور می‌شود تصمیم مهمی بگیرد. او در ازای کمک شورش‌هایی که قول نجات برادرش را می‌دهند، زندگی‌اش را به خطر می‌اندازد تا در بزرگ‌ترین آکادمی نظامی امپراتوری جاسوسی کند.



مشعلی در برابر شب صباطا طاهر / مریم رفیعی

الایس و لایا برای نجات زندگی‌شان در حال فرارند. پس از اتفاقات آزمون چهارم، سربازهای مارشال در تعقیب این دو فراری‌اند که از شهر سرا خارج می‌شوند و سفری پرمخاطره را در قلب امپراتوری آغاز می‌کنند. لایا مصمم است برای نجات برادرش که کلید بقای دانشمندان است، وارد کاف، مستحکم‌ترین و خطرناک‌ترین زندان امپراتوری، شود. الایس هم مصمم است به لایا کمک کند، حتی اگر این کار به قیمت از دست دادن آخرین شانسش برای آزادی تمام شود. ولی این دو در مسیری پرمخاطره قدم گذاشته‌اند و باید قدم به قدم بجنگند تا از دشمنانشان پیشی بگیرند: امپراتور مارکوس که تشنه‌ی خون است، فرماندهی بی‌رحم، رئیس زندان کاف و دردناک‌تر از همه هلین، دوست سابق الایس و سنگ‌چشم خونی جدید امپراتوری که دستور دارد الایس و ویتوریس خائن و برده‌ی دانشمندی که به آزادی‌اش کمک کرده را شکار کند، دستگیر کند و بکشد...



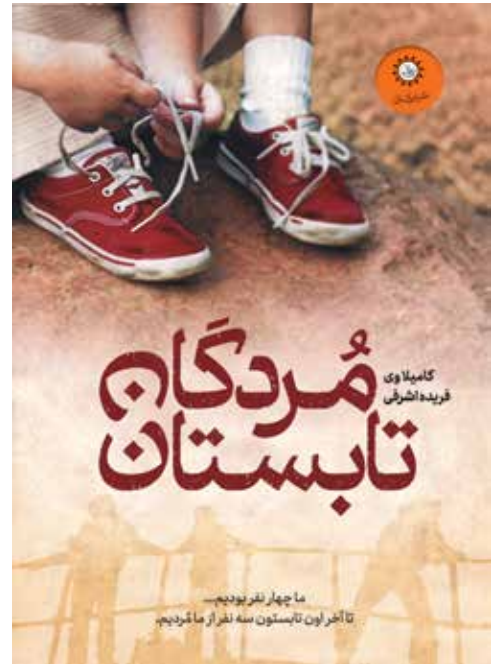
مرگ پشت دروازه‌ها صباطا طاهر / مریم رفیعی

جنگ بر فراز امپراتوری مارشال‌ها سایه افکنده است. هلین آکوئیلا، سنگ‌چشم خونی، مشتاق است از جان خواهرش و هم‌هی ساکنان امپراتوری محافظت کند. اما او می‌داند خطر در هر طرف کمین کرده. امپراتور مارکوس، مغلوب گذشته‌اش، روز به روز بی‌ثبات‌تر و خشن‌تر می‌شود، درحالی‌که کریس ویتوریا، فرماندهی ظالم، از بی‌ثباتی امپراتور برای افزایش قدرت خود استفاده می‌کند و برایش مهم نیست چه کشت و کشتاری به جا می‌گذارد. در شرق، لایا، اهل سرا می‌داند سرنوشت جهان نه به توطئه‌های دربار مارشال‌ها، بلکه به متوقف کردن شب‌آور گره خورده. اما لایا در تلاش برای شکست دادن او با تهدیدهای غیرمنتظره‌ای از جانب کسانی روبرو می‌شود که امیدوار بود کمکش کنند و پایش به نبردی باز می‌شود که هرگز تصور نمی‌کرد مجبور شود در آن بجنگد.



آسمان پس از توفان صباطا طاهر / مریم رفیعی

جن‌های شب‌آور که قرن‌ها زندانی بودند، دست به حمله زده‌اند و روستاها و شهرها را به خاک و خون کشیده‌اند. اما برای شب‌آور، انتقام از دشمنان انسانش تازه شروع ماجراست. فرمانده کریس ویتوریا خود را امپراتور ریس اعلام کرده و هر کسی را که از اطاعت او سرپیچی می‌کند، از سر راه برمی‌دارد. و چه کسی در راس این فهرست قرار دارد؟ سنگ‌چشم خونی و اعضای باقیمانده‌ی خانواده‌اش. لایای اهل سرا که اکنون با سنگ‌چشم خونی متحد شده، در تلاش است فقدان دو عزیزش را پشت سر بگذارد. او که مصمم است جلوی تهدیدی که می‌تواند کل دنیا را به نابودی بکشاند بگیرد، تمام وقت و انرژی‌اش را صرف نابودی شب‌آور می‌کند و در این بین قدرتی باستانی را بیدار می‌کند که می‌تواند او را به پیروزی یا عذابی غیرقابل تصور برساند.



مردگان تابستان کامیلا وی / فریده اشرفی

انگار اون روزای گرم و طولانی تموم نشدنی بودن. اون تابستون جلوی روی ما قرار گرفته بود و برای من، از هر چیز دیگه‌ای که تا اون موقع تو زندگی‌ام وجود داشت واقعی‌تر بود یا الان که بهش فکر می‌کنم از هر چیز دیگه‌ای که بعد از اون اتفاق افتاد. انگار هر ذره از وجودم روی اون چند هفته متمرکز شده بود، انگار اونا روی همه چیز تأثیر گذاشته بودن؛ هم روی گذشته‌ام، هم آینده‌ام. اون تابستون مثل یه شهاب سوزان بود که از تو تاریکی هجوم آورد، از نیستی، پوچی. و من حس می‌کردم همیشه تو زندگی‌ام دربارهی اون تابستون همون‌طوری فکر کنم. تمام بقیه‌ی عمرم.



من نفرینی‌ام دبیردره سولیوان / آلاله ارجمندی

مردم می‌دانند دست‌های آغشته به خون چه شکلی دارند. تاوانی وجود دارد که باید پرداخته شود. اگر من دختری مورد علاقه بودم یا اگر لیر هم متقابلاً مرا دوست می‌داشت و احترام عشقی را که تشارش کردم نگه می‌داشت، شاید سرنوشت دیگری داشتم. بچه‌ها هیچ کار بدی نکردند. هیچ کار بدی نکردند. بزرگ‌تر شدند، با نغمه‌ی زندگی خواندند و بالغ شدند. ولی با گذشت زمان، احساس کردم خودم دارم نامرئی می‌شوم. شک و تردیدم به دورتادور بدنم، به جاهایی که از طریق آن‌ها با دنیا پیوند می‌خوردم، بیشتر شد. مانند شالی بودم که درست بافته نشده باشد. آخرش هم به‌خوبی بقیه نبودم. تنها لازم بود نخ‌های از تاروپود پارچه کشیده شود تا از هم گسیخته شوم.



افعی و بال‌های شب کریسا برودبنت / مریم رفیعی

برای انسان‌ها و خون آشام‌ها قوانین بقا یکسانند: هرگز اعتماد نکن، هرگز تسلیم نشو، و همواره از قلبت محافظت کن. اوریا، دختر آدمیزادی که پادشاه خون‌آشام‌های شب‌زاد به فرزندخواندگی قبول کرده، سعی دارد جای پایش را در دنیایی که برای کشتن او طراحی شده محکم کند. تنها شانسش برای اینکه به چیزی بیشتر از طعمه تبدیل شود، شرکت در کژاری است: تورنمنتی افسانه‌ای که توسط شخص الهی‌مرگ برگزار می‌شود.

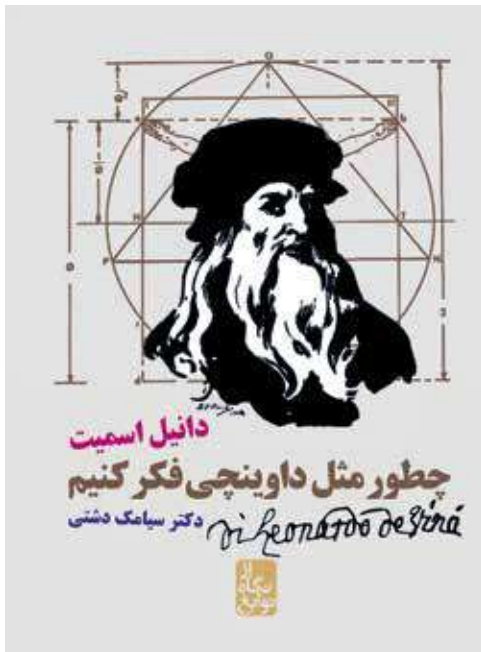
افعی و بال‌های شب

کریسا برودبنت / مریم رفیعی

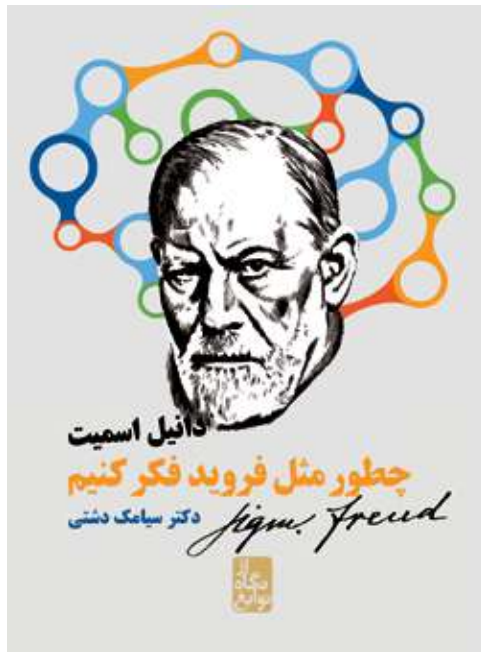
برای انسان‌ها و خون آشام‌ها قوانین بقا یکسانند: هرگز اعتماد نکن، هرگز تسلیم نشو، و همواره از قلبت محافظت کن.

اوریا، دختر آدمیزادی که پادشاه خون‌آشام‌های شب‌زاد به فرزندخواندگی قبول کرده، سعی دارد جای پایش را در دنیایی که برای کشتن او طراحی شده محکم کند. تنها شانسش برای اینکه به چیزی بیشتر از طعمه تبدیل شود، شرکت در کژاری است: تورنمنتی افسانه‌ای که توسط شخص الهی‌مرگ برگزار می‌شود.





🌟 تجدید چاپ (بهزودی)



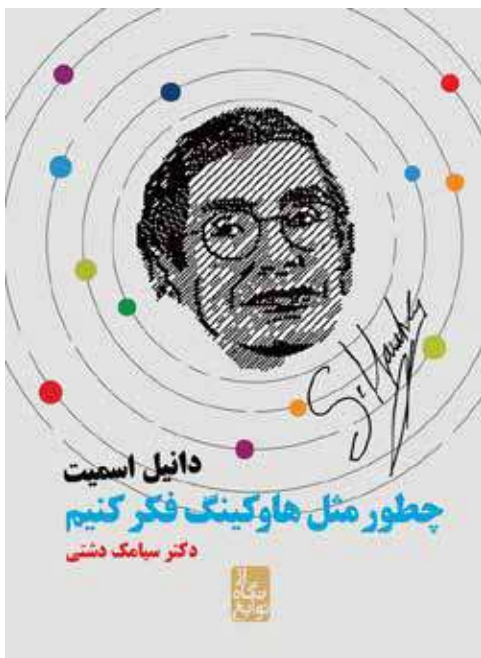
🌟 تجدید چاپ (بهزودی)



🌟 تجدید چاپ (بهزودی)



🌟 چاپ ۱۰/۱۰۰۰۰۰ تومان



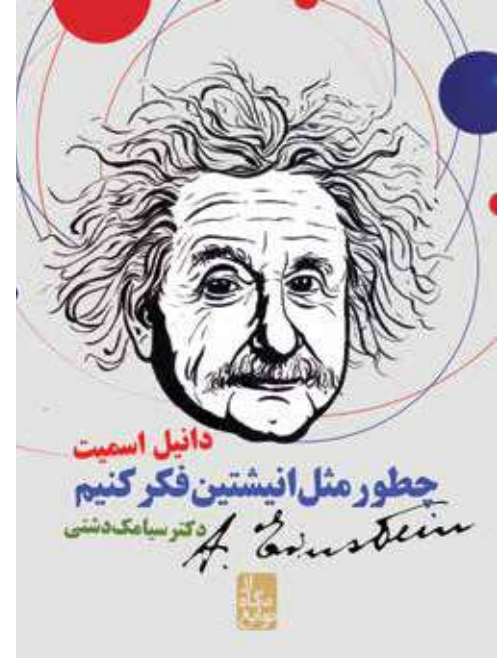
🌟 تجدید چاپ (بهزودی)



🌟 چاپ ۷/۱۸۰۰۰۰ تومان



🌟 تجدید چاپ (بهزودی)



🌟 چاپ ۸/۱۳۰۰۰۰ تومان



کتابی نشی !!

نشانی: تهران، میدان فردوسی،

خیابان ایرانشهر جنوبی، پلاک ۵

تلفن: ۵۰ - ۸۸۳۱۵۸۴۹

وب سایت: www.ibpublication.com

ایمیل: info@ibpublication.com

اینستاگرام: [ibpublication](https://www.instagram.com/ibpublication)