



# نشر ایران بان

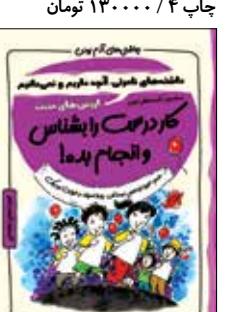
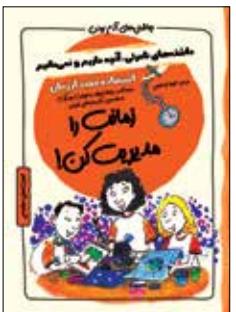
فهرست ۱۴۰۳



ibpublication



ibpublication.com



**مجموعه ۱۰ جلدی چطور زنده بمانیم**  
 کتاب‌های زیادی برای تربیت بچه‌ها وجود دارد. اما حتی یک کتاب برای تربیت پدرها و مادرها و معلم‌ها نیست. به‌هر حال آنها به خود تربیت نمی‌شوند. خب! مجموعه چطور زنده بمانیم؛ همانی است که لازم داری، این کتاب‌ها نکات ریز و بامزه‌ای یادت می‌دهد و می‌توانی شگردها و فنون آن را به کار ببری و در خانواده و مدرسه و دنیا، بدون مشکل زندگی کنی.

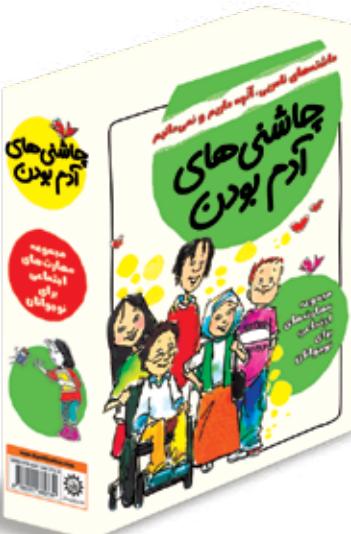
داشته‌های نامرئی، آنچه داریم و نمی‌دانیم مهارت‌های اجتماعی

مجموعه کتاب‌های چاشنی‌های آدم بودن، به نوجوانان این توانایی را می‌دهد که دارایی‌های شکل گیری شخصیت را درخود به وجود بیاورند. منظور ما از دارایی‌ها، چیزهای خوبی هستند که در زندگی و در وجودمان به آنها نیاز داریم. دارایی‌ها برای زندگی، مثل چاشنی‌ها برای غذا هستند.

نموده  
چاشنی‌های آدم بودن

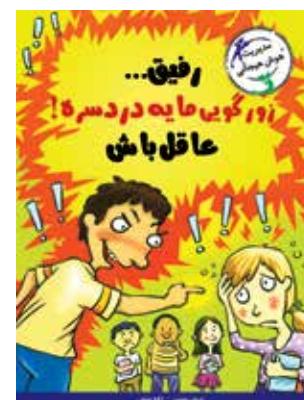
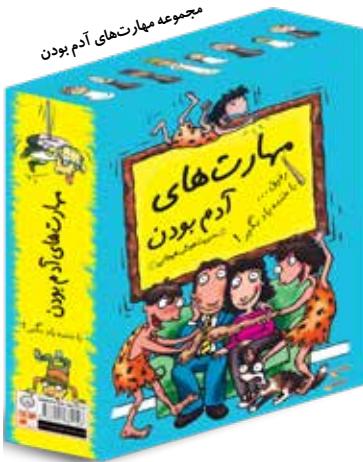
به تایید دفتر کمک آموزشی رشد

**مجموعه هشت جلدی چاشنی‌های آدم بودن**  
 پاملا اسپلنده، الیزابت وردیکت / سمیرا ابراهیمی  
 مقدمه: دکتر مصطفی تبریزی

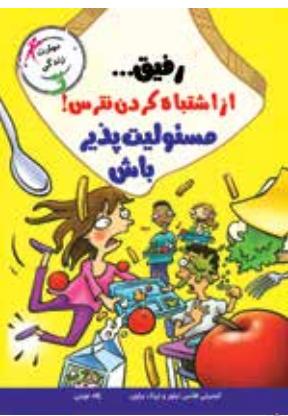
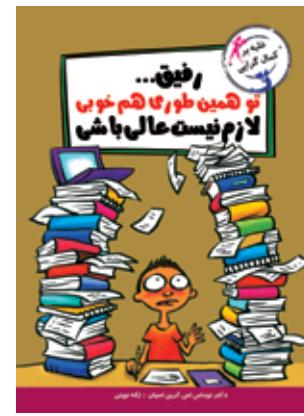


## مجموعه ۱۵ جلدی مهارت‌های آدم بودن

این مجموعه نمی‌خواهد تو را به آدمی بی‌عیب و نقص یا یک روبات تبدیل کند. فقط راهکارهایی به تو پیشنهاد می‌کند تا کمتر توی در درس بیفته، احساس خوبی درباره خودت داشته باشی و با افراد خانواده و دوستانت بهتر کنار بیایی و البته بیشتر خوش بگذرانی.  
به تایید دفتر کمک آموزشی رشد



چاپ / ۴ ۱۱۰۰۰ تومان ★★



چاپ / ۲ ۱۳۰۰۰ تومان ★★

چاپ / ۹ ۱۲۰۰۰ تومان ★★

چاپ / ۱۰ ۱۲۰۰۰ تومان ★★

چاپ / ۸ ۱۳۰۰۰ تومان ★★

چاپ / ۵ ۹۵۰۰۰ تومان ★★

چاپ / ۴ ۹۵۰۰۰ تومان ★★

## مجموعه ۱۳ جلدی راهنمای دختر امروزی

این مجموعه، راهکارهایی را به شما می‌هد تا با اعتماد به نفس بالا، از پس هر موقعیتی برآید. شمامی توانید با دانستن نکات، توصیه‌ها و با در دست داشتن ابزارهای مناسب و البته با تمرین بسیار زیاد در مسیری قرار بگیرید که بهترین باشید.



مبهموده راهنمای دختر امروزی



چاپ ۱۲ / ۱۱۰۰۰ تومان ★★



چاپ ۱۴ / ۱۹۰۰۰ تومان ★★



در دست چاپ ★★



چاپ ۸ / ۱۶۰۰۰ تومان ★★



چاپ ۱۳ / ۱۳۰۰۰ تومان ★★



چاپ ۱۴ / ۱۱۰۰۰ تومان ★★



چاپ ۱۱ / ۹۵۰۰ تومان ★★



چاپ ۳ / ۱۴۰۰۰ تومان ★★



چاپ ۱۱ / ۱۱۰۰۰ تومان ★★



چاپ ۴ / ۱۹۰۰۰ تومان ★★



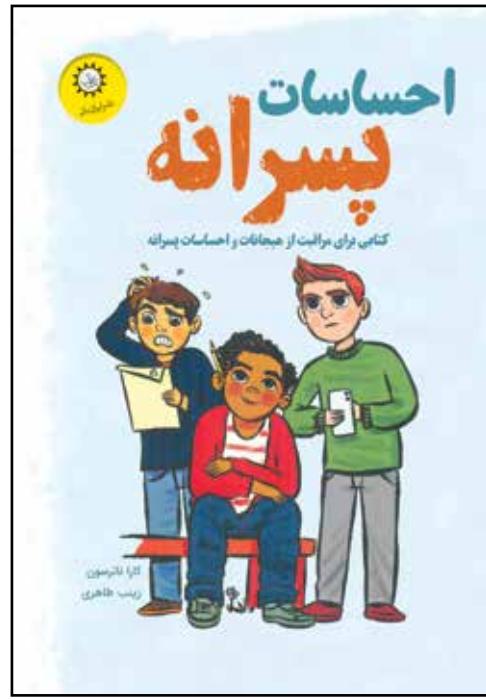
چاپ ۱۱ / ۱۱۰۰۰ تومان ★★



چاپ ۹ / ۱۶۰۰۰ تومان ★★



چاپ ۱۳ / ۱۳۰۰۰ تومان ★★

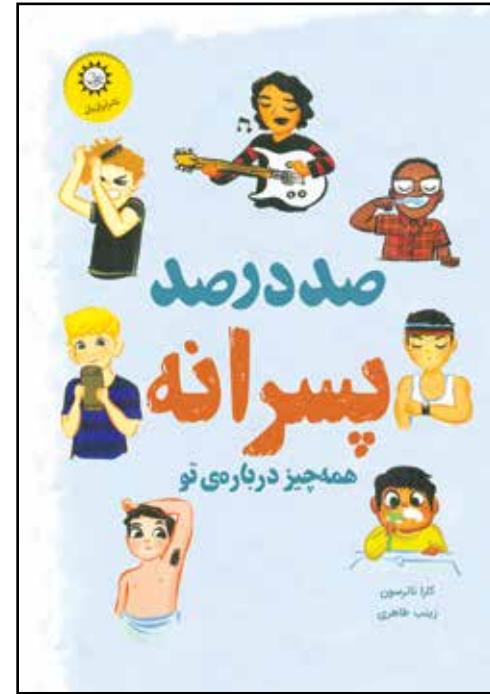


چاپ / ۱ ۱۲۰۰۰ تومان

صد درصد پسرانه  
کارا ناترسون / زینب طاهری

بدن تو در ابتدای راه رشد و تغییر است. احتمالاً از این که در حال بزرگ شدن هستی هیجان زده‌ای، اما بعضی از این تغییرات ممکن است ناخواسته و ناراحت کننده باشد و چون برایت جدید و ناآشنا است، مطمئناً سوال‌هایی درباره آنچه برایت اتفاق می‌افتد، خواهی داشت.

این کتاب با پاسخ به سوال‌هایت به تو کمک می‌کند بهتر از خودت مراقبت کنی؛ از رشد موها گرفته تا تنفسی سالم، بوی نامطبوع بدنه تا اصلاح کردن و هر چیزی که درباره بلوغ است. کتابی کامل برای کمک به تو تا درباره تغییراتی که در بدنت اتفاق می‌افتد، بیشتر بدانی.



چاپ / ۱ ۱۲۰۰۰ تومان

**احساسات پسرانه**  
**کارا ناترسون / زینب طاهری**

تو در حال رشد و بزرگ شدن هستی؛ و هم‌زمان احساسات و عواطفت نیز در حال تغییرند. ممکن است این‌طور به‌نظر برسد که سوار یک ترن هوایی احساسی هستی؛ یک لحظه در بالا و لحظه‌ای دیگر در پایین. از توصیه‌های این کتاب برای مدیریت و بیان عواطف و احساسات به شیوه‌های مثبت استفاده کن؛ تا یاد بگیری چطور با آن‌ها کنار بیایی. مواجه شدن با احساسات قسمت مهمی از بزرگ شدن و تبدیل شدن تو به یک مرد جوان سالم است.

مجموعه ۵ جلدی دخترانه



چاپ / ۲ ۲۲۰۰۰ تومان



تجدید چاپ (بوزودی)



چاپ / ۵ ۱۴۰۰۰ تومان



چاپ / ۵ ۱۵۰۰۰ تومان



**مجموعه ۵ جلدی دخترانه‌ها**  
با این مجموعه اطلاعات اساسی درباره بدن، مشکلات بلوغ، غذا، مدد، دوستان، خانواده و همه اطلاعات لازم را کسب خواهید کرد.





مجموعه چهار پی به تاز



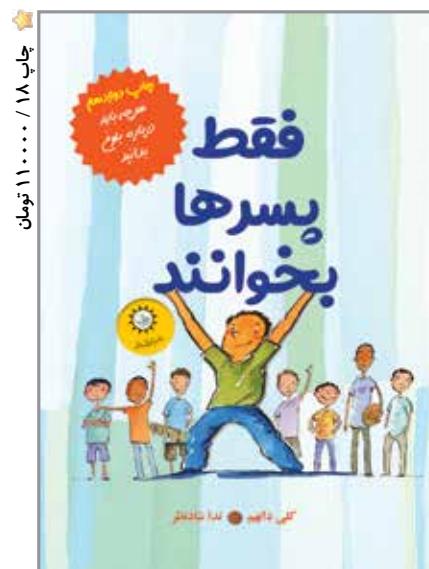
### مجموعه ۶ جلدی هدیه پنی به تو

این مجموعه‌ی دلنشیں، عارفانه و زیبا، مخصوص شماست. مخصوص دخترهایی که فکر می‌کنند، کتاب می‌خوانند، رؤیاپردازی می‌کنند و به دنبال تحقق رؤیاهاشان هستند.

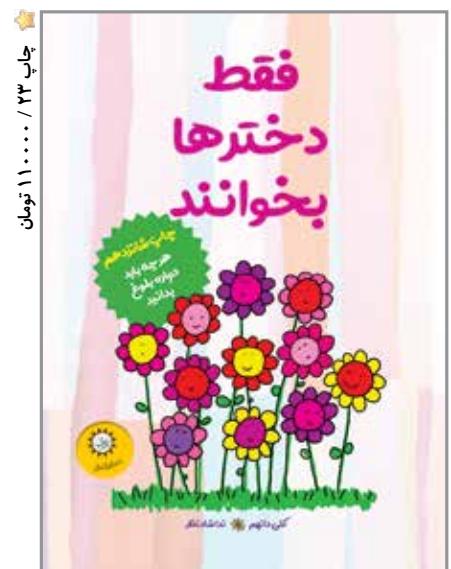


### فقط دخترها بخوانند / فقط پسرها بخوانند کلی دانهم / ندا شادظر

می‌دانیم دوره‌ی بلوغ، بسیار هیجان‌انگیز و ترسناک به نظر می‌رسد. در این دوره، با تغییرات بسیاری موافقه می‌شوید و احساس می‌کنید زندگی و بدن تن را لحظه‌ی در حال تغییر است. حتی احساسات و روابط اجتماعی تان دائم تغییر می‌کند. بعضی روزها احساس می‌کنید که زندگی تان شیوه سفر با قطاری بزرگ و پرپیچ و خم شده است؛ بنابراین طبیعی است که با سوال‌هایی مواجه شوید. خواندن کتاب‌هایی از این دست و استفاده از نکات و دانستنی‌های مفید آن‌ها به شما کمک می‌کند که پاسخ سوال‌هایتان دست یابید و بدن و احساساتتان را بهتر بشناسید، روابط اجتماعی تان را بهبود و گسترش دهید و با اعضای خانواده‌تان بهتر کنار بیایید پس همین‌لان این کتاب را بردارید و بخوانید. زندگی در انتظارتان است!



۱۱۰۰۰ / ۱۱۰۰۰ تومان



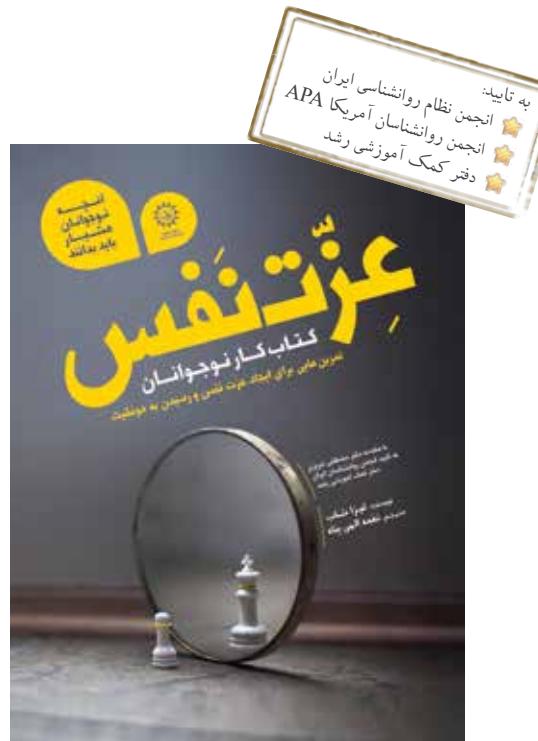
۱۱۰۰۰ / ۱۱۰۰۰ تومان



چاپ ۲ / ۱۹۰۰۰ تومان ★



تجدید چاپ (بهزودی) ★



تجدید چاپ (بهزودی) ★



تجدید چاپ (بهزودی) ★



در دست چاپ ★



تجدید چاپ (بهزودی) ★

### مجموعه آنچه نوجوان هشیار باید بداند

مجموعه کتاب‌های حاضر، خودآموزی است جهت کمک به نوجوانان برای پیدا کردن راه حل مشکلات، کنترل هیجانات، فائق آمدن بر ناکامی، افسردگی، ترس و اضطراب.

آگاهانه و مسلط وارد زندگی شدن می‌تواند شروعی متفاوت برای نوجوانان باشد. این مجموعه توسط انجمن روانشناسان به منظور چنین هدفی طراحی شده است.



## ماجراهای جادوگرهاي شهر ريتزي سيبل پاندر / مریم رحیمی

تصویری که ما از جادوگرها در ذهن داریم این شکل است. زن‌های بدنگسی که روی جاروهایشان در آسمان به پرواز درمی‌آیند. جیغ می‌کشنند، نفرین می‌کنند و گربه‌ی سیاه نگه می‌دارند. بیشتر مردم فکر می‌کنند جادوگرها موجودات شروری هستند که لباس‌های ژنده و پاره تن می‌کنند، کلاه‌های توک تیز به سر می‌گذارند و دماغ‌های رشت و بزرگی دارند اما این تصورات همه بیهوده‌اند. اگر می‌خواهید حقیقت را بدانید شاید باید زیر لولهای ظرفشویی آشپزخانه دنبالش بگردید.

کمی رایت: انگلستان



تجدید چاپ (بهزودی)



چاپ ۶ / ۲۰۰۰۰ تومان



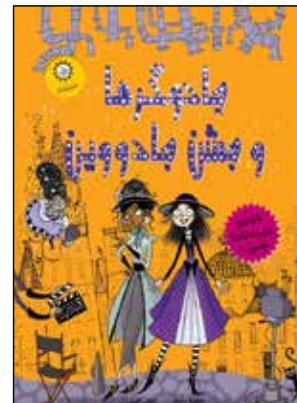
چاپ ۶ / ۲۰۰۰۰ تومان



چاپ ۸ / ۲۰۰۰۰ تومان



تجدید چاپ (بهزودی)



چاپ ۴ / ۱۸۰۰۰ تومان



تجدید چاپ (بهزودی)



تجدید چاپ (بهزودی)



تجدید چاپ (بهزودی)



تجدید چاپ (بهزودی)



چاپ ۲ / ۲۰۰۰۰ تومان



تجدید چاپ (بهزودی)



تجدید چاپ (بهزودی)



مجموعه‌ی فرانک انیشین

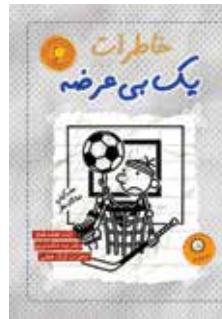
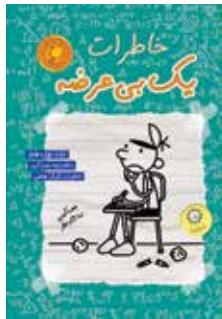
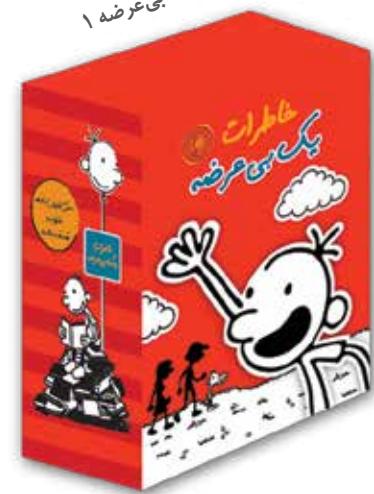
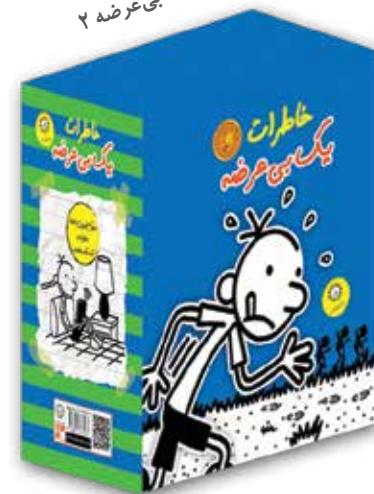
## جون سایزکا / زینب طاهری

فرانک انیشین، یک بچه نابغه‌ی دانشمند و مخترع است. کلینک، رباتی است با هوش مصنوعی که خودش توانسته خودش را سر هم کند. کلینک، رباتی است با هوش مصنوعی نصفه نیمه که خودش توانسته خودش را سر هم کند. آنها با کمک هم اختراعاتی می‌کنند که جالب و خواندنی است.

## مجموعه‌ی خاطرات یک بی‌عرضه

جف کینی / ندا شادنظر

مجموعه‌ی خاطرات یک بی‌عرضه، یکی از پرفروش‌ترین و جذاب‌ترین مجموعه‌های کودک و نوجوان است. از نظر گرگ هفلی، راوی و قهرمان داستان، بچه بودن، واقعاً بد است. او بسیار ریزنیش است، در صورتی که همکلاسی‌هاش، همه زیرکتر و درشت‌اندام‌تر از او هستند. گرگ هفلی در مدرسه و خانه سعی می‌کند خودی نشان دهد و به همه ثابت کند که بزرگ شده است، اما دائم دسته‌گل به آب می‌دهد و همین باعث می‌شود که با وجود تلاش‌های فراوانش، همچنان بچه‌ای بی‌عرضه و احمق به نظر برسد.

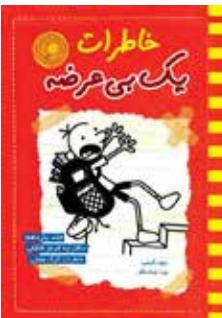


چاپ ۱/۱ ۲۰۰۰۰ تومان ★

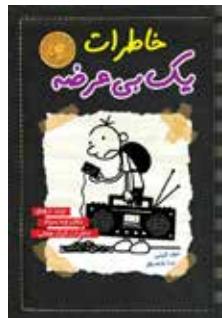
چاپ ۳/۳ ۲۰۰۰۰ تومان ★



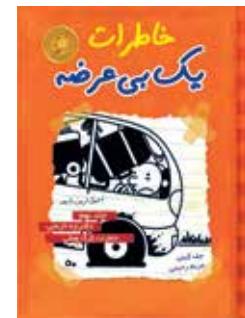
تجدید چاپ (بهزودی) ★



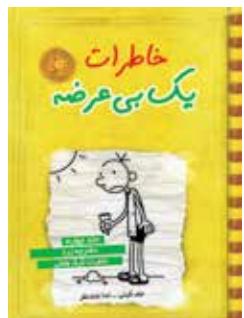
چاپ ۸/۶ ۲۰۰۰۰ تومان ★



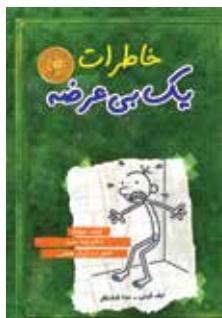
چاپ ۷/۷ ۱۸۰۰۰ تومان ★



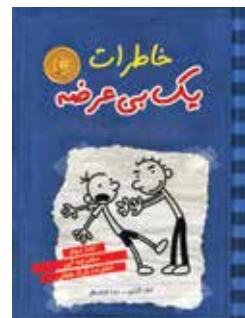
چاپ ۹/۹ ۱۸۰۰۰ تومان ★



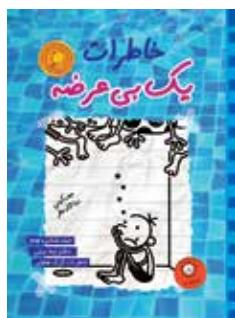
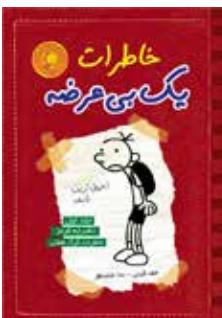
چاپ ۱۷/۱۷ ۱۸۰۰۰ تومان ★



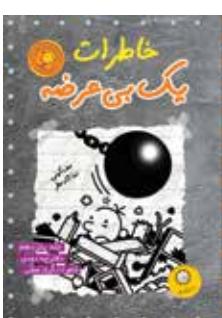
چاپ ۱۹/۱۹ ۲۰۰۰۰ تومان ★



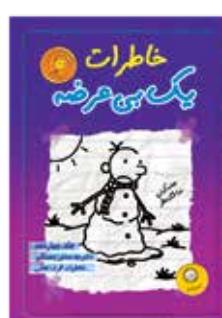
چاپ ۲۳/۲۳ ۱۵۰۰۰ تومان ★



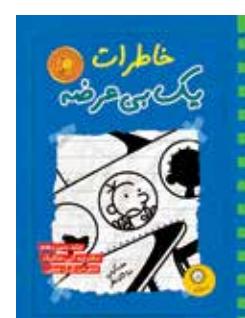
چاپ ۳/۳ ۲۰۰۰۰ تومان ★



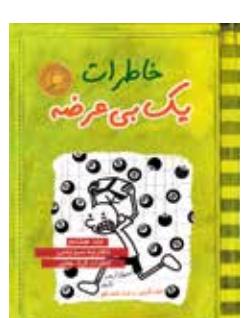
چاپ ۴/۴ ۲۰۰۰۰ تومان ★



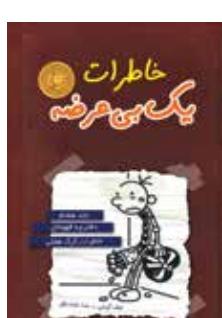
چاپ ۵/۵ ۲۰۰۰۰ تومان ★



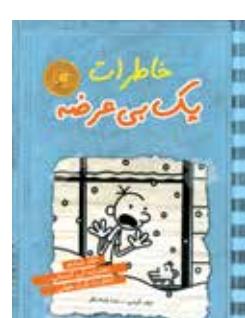
چاپ ۶/۶ ۲۰۰۰۰ تومان ★



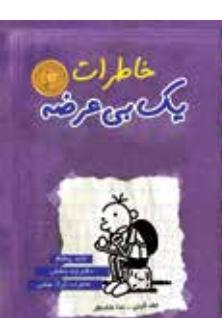
چاپ ۱۱/۱۱ ۱۸۰۰۰ تومان ★



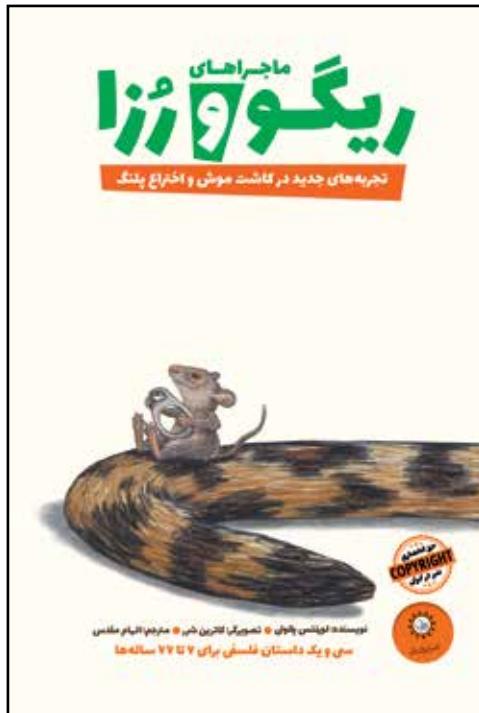
چاپ ۱۲/۱۲ ۱۸۰۰۰ تومان ★



چاپ ۱۵/۱۵ ۲۰۰۰۰ تومان ★



چاپ ۱۶/۱۶ ۲۰۰۰۰ تومان ★



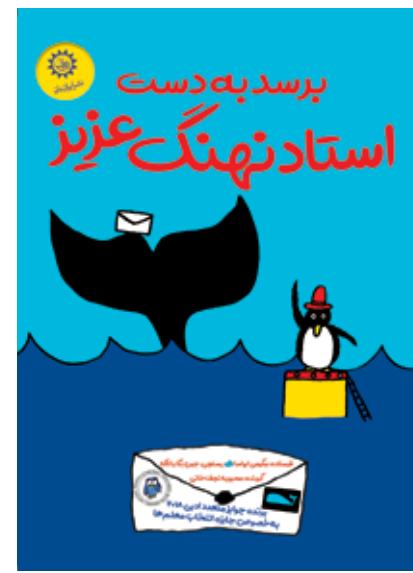
### ماجراهای ریگو و رزا (کتاب دوم) لورنتس پائولی / الهام مقدس

گفتگوهای جذاب و تفکربرانگیز موش و پلنگ شما را  
دانستن وار وارد دنیایی شگفتانگیز می کند.

رزا تصمیم گرفت بگوید: «او، بله من هم طلوع خورشید  
را دوست دارم. اما فقط یک چیز هست که تقریباً آن را  
اندازه‌ی تو دوست دارم».

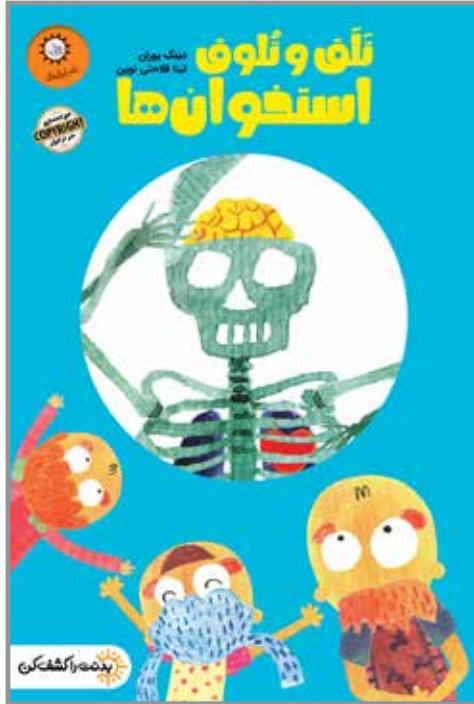
ریگو می خواست بداند. «چه چیزی را؟»  
رزا با صدای بلند گفت: «خودم را. و چیزی هست که آن

را از تو و خودم هم بیشتر دوست دارم».  
ریگو هیجانزده پرسید: «آن دیگر چیست؟»  
«ما».



زرافه مثل همیشه حوصله‌اش سر رفته و دلش می خواهد دوستی داشته باشد که با او در ددل کند. برای همین، نامه‌ای  
می نویسد و آن را به یک جای دور، یعنی آن طرف افق می فرستد. در آنجا، یک دوست نامه‌نگاری پیدا می کند که  
اسمش پنگوئن است. زرافه چیزی درباره‌ی پنگوئن نمی داند و نامه‌ایش پر از سوال است. پنگوئن چه شکلی است?  
گردن پنگوئن کجاست؟ و به این ترتیب، نامه از افق تا افق می رود و بر می گردد.

**ماجراهای ریگو و رزا** - برسد به دست استاد نهنگ عزیز  
مگومی ایوسا / محبوبه نجف خانی / رقیعی



۱۰۰۰ تومان / ۲ پایه



چاپ ۳ / ۲۲۰۰۰ تومان

در مدرسه‌ی کرم‌ها این چیزها را درس نمی‌دهند!  
سیمون لیا / فرهنگ منجزی  
مارکوس یک کرم است.  
او رنگ قهوه‌ای را دوست دارد. گل را دوست دارد  
(چون قهوه‌ای است).  
و دوست دارد در زمین گلی قهوه‌ای سوراخ درست کند. اما  
وقتی مارکوس، لارنس را دید (یک پرنده‌ی چاق شلخته  
که بیشتر شبیه جوجه‌ها بود...  
و خودش فکر می‌کرد فلامینگو است!)  
با بدترین ترسیش رو در رو شد.

چاپ ۱ / ۲۴۰۰۰ تومان

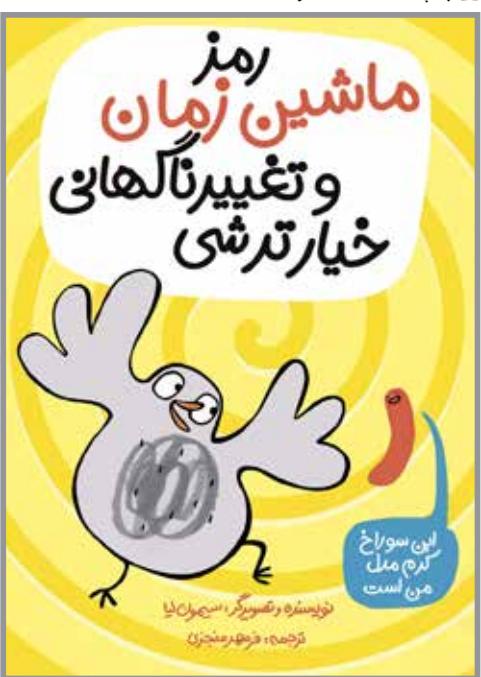
**مجموعه‌ی بدن را کشف کن**  
لی سیک / دینگ یوران / تینا فلاحتی نوین  
مجموعه کتاب‌های علمی بدن را کشف کن با نقاشی‌های زیبا و متن دوستانه‌اش به تو کمک می‌کند تا به حقایق جالب و جذابی درباره‌ی استخوان‌ها، مغز، دندان‌ها، دهان، چشم‌ها، بینی، خون، دست‌ها و پاهای، حتی پی‌پی و باد شکمت بررسی.



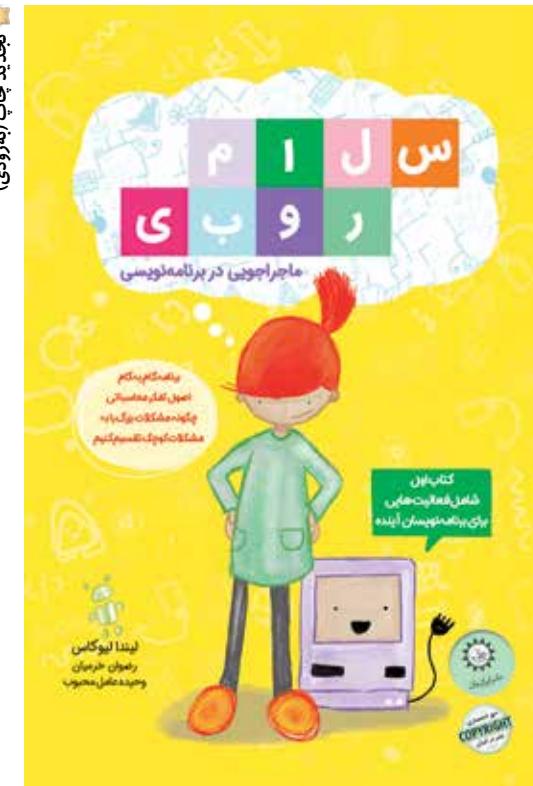
**قلب سبز شهر**  
میرا لویه / فراز فرهودی فر  
شهردار این بار به پروانه‌ای تبدیل شد که در جنگل پرواز می‌کرد. او به آرامی و نرمی در هوا معلق بود و تاب می‌خورد و این حس سبکی آنقدر برایش زیبا بود که در خواب دستانش را بر روی زمین به حالت پرواز از هم باز کرده بود و لبخند دلنشیینی بر لب داشت.  
کمی رایت: اتریش



چاپ ۴ / ۹۵۰۰۰ تومان



کُده سواد قرن بیست و یکم است و نیاز مردم به صحبت با  
الفای برنامه‌نویسی اتفاق بعیدی نیست. دنیای ما هر روز  
بیشتر از دیروز توسط نرم‌افزارها اداره می‌شود  
و ما به افراد بیشتری برای کار کردن و ساختن آن نیاز داریم.



سلام رو بی  
لیندا لیو کاس / رضوان خرمیان / وحیده عامل محبوب  
با رو بی آشنا شوید - دختری کوچک با تخیلات بسیار.  
در دنیای رو بی، همه چیز ممکن است،

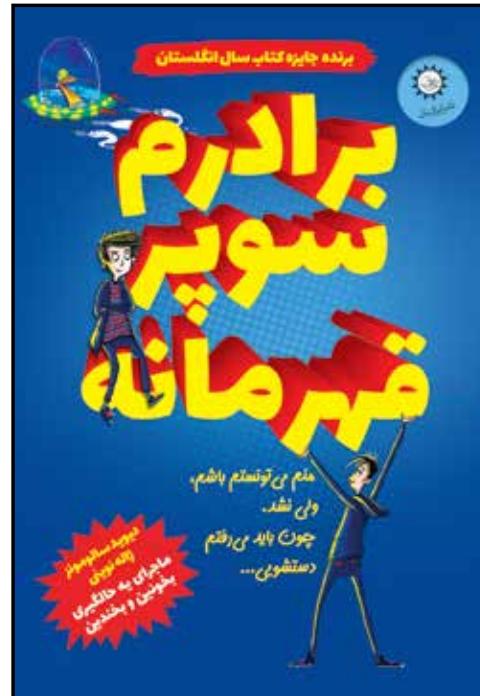
هر چیزی که بتوانید در ذهن خود به آن فکر کنید.  
در این کتاب همان طور که رو بی مشغول ماجراجویی است،  
کودکان از طریق داستان با مفاهیم اساسی کدگذاری و  
برنامه‌نویسی آشنا می‌شوند.

با فعالیت‌هایی که در هر فصل گنجانده شده است،  
کودکان برنامه‌نویس آینده، از این که می‌توانند تخیلات خود  
را بسازند  
و روی آنها کار کنند بسیار شگفت‌زده خواهند شد.



**برادرم سوپر قهرمانه**  
دیوید سالومونز / ژاله نوینی

لوک که بسیار علاقمند بود به یک سوپر قهرمان تبدیل شود، همراه برادر بزرگترش زاک در خانه درختی است، اما باشد به دستشویی برود. وقتی برمی‌گردد، می‌بیند به برادر بزرگترش به جای او قدرت‌های ماورائی داده شده است، زاک حتی داستان‌های کتاب‌های مصور را دوست هم نداشت! اما دو جهان باید از نابودی نجات داده می‌شد و یک نفر باید اطمینان پیدا می‌کرد که زاک این کار را به خوبی انجام می‌دهد. به خصوص که او حتی شنل هم روی دوشش نمی‌انداخت.



چاپ ۲ / ۱۸۰۰۰ تومان



یک ماجراجویی، همچو شیرجه در دل خطر  
برگزیده انتخاب معلم‌های ۱۴۰۹

**پسری که پرواز کرد**  
فلور هیچکاک / زینب طاهری

وقتی دوست اتان ویله، آقای چن، کشته می‌شود او باید ساختن ماشین پرواز را متوقف کند. آنها به دور از چشم آدم‌های بد ماشین پرواز می‌سازند، اما در امان نگهداشتن ماشین خانواده اتان را در خطری وحشتناک قرار می‌دهد. او با گزینه‌های هولناکی رو به رو است. پرواز یا خانواده؟ کدام یک را باید انتخاب کند؟

**ازدهایی در کتابخانه**  
لویی استوول / فرمهر منجزی

کیت تحمل کتاب خواندن ندارد. بیشتر ترجیح می‌دهد بیرون و در فضای باز باشد، بازی کند و گل و شلی شود نه اینکه با کتاب در جایی گیر بیفتد. اما وقتی یک روز بهترین دوست‌هایش به زور او را به کتابخانه برند، کشف فوق العاده‌ای کرد. قفسه‌های کتابخانه پر از کتاب بود. اما چیزهای دیگری هم بود. چیزهایی جادویی، در قفسه‌ها پنهان شده بودند. خیلی زود کیت و دوستانش باید کتابخانه را نجات می‌دادند، و همین طور هم دنیا را...



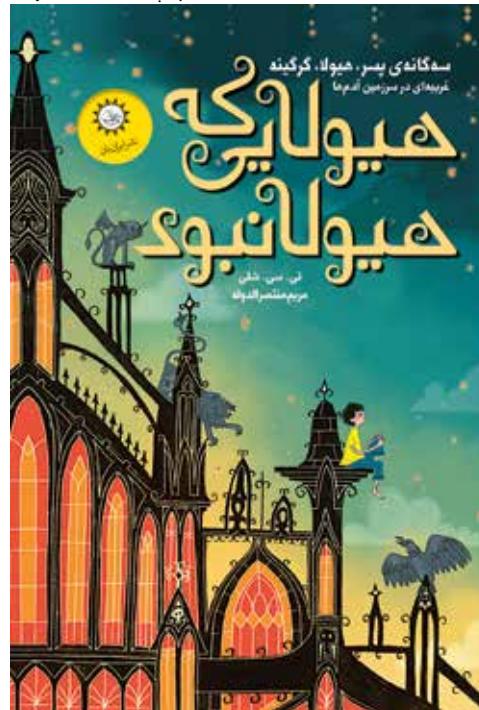
چاپ ۲ / ۲۶۰۰۰ تومان

چاپ ۳ / ۱۸۰۰۰ تومان

**هیولا که هیولا نبود**

تی. سی. شلی / مریم منتصر الدوله

دانستاني فانتزی و زیبا که باعث می‌شود هیولاها را باور کنیم. اما آن‌ها چطور پا به این دنیا می‌گذارند. در این داستان با موجودی عجیب و غریب و منحصر به فرد رو به رو هستیم. این موجود در زیر زمین و در محل زندگی هیولاها به دنیا می‌آید. ایمپ کاملاً شبیه پسر بچه‌ها است و همهی نظرها را به خود جلب می‌کند. اما او متعلق به کدام یک از این دنیاهایست؟ دنیای آدم‌ها یا دنیای هیولاها؟ ایا ایمپ کوچولو در دنیای ناشناخته انسان‌ها می‌تواند زندگی کند و همراهشان بشود؟ آیا با دختر جادوگری که قصد همراهی اش را دارد، همراه می‌شود؟



شیخ کارخانه شکلات سازی (کتاب اول)  
دیوید اکانل / نداشادنظر

همهی زندگی، آدم‌س بادکنکی و پاستیل‌های رنگی نیست، قرار است اتفاقی بیفتد، چیزی مشکوک و غیر عادی‌تر از پیدا کردن ماهی کیلک در کیک تولد است. آرچی باید با کمک دوستانش، معماهای اسرارآمیز عمارت هانیستون را حل کند، پیش از آنکه آینده‌ی شیرینش مانند بستنی یخی در آفتاب ذوب شود.



داندانپزشک تاریکی (کتاب دوم)  
دیوید اکانل / نداشادنظر

آرچی‌بیلد مکباج بی‌صبرانه منتظر تابستان است. پیکنیک در کنار دریاچه، جستجوی اشباح در راهروهای پیچ در پیچ قلعه و البته خوردن شیرینی‌های جدید کارخانه مکباج از وقایع خوش تابستانی است. اما حالا درخت ویریدی، منشا تمام سحر و جادوهای شهر داندوبل، در حال مرگ است و فقط آرچی می‌تواند نجاتش دهد! با اتفاقات اسرارآمیزی که در گوش و کنار شهر رخ می‌دهد - که نقش دنانپزشک

ترسناک را در وقوع آنها نمی‌توان نادیده گرفت - ناگهان رویای تابستانی آرچی از مارشمالوی توت‌فرنگی، تبدیل به شربت لیموی بی‌نهایت ترش و گازدار می‌شود که دهانت را تا یک هفته کرخت و بی‌حس می‌کند!

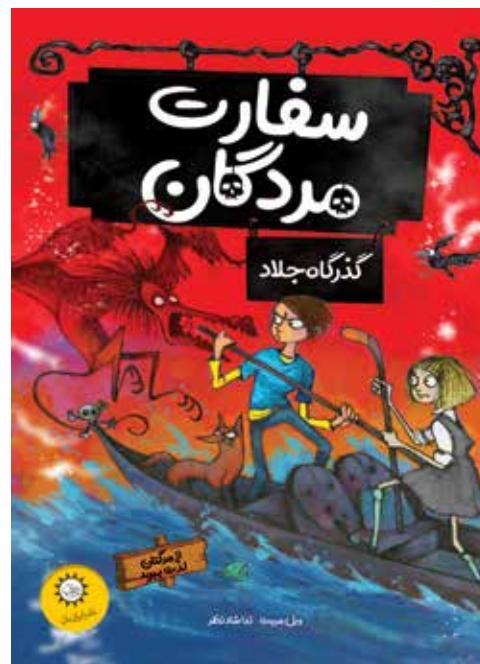


سفرات مردگان ۲

ویل میبت / نداشادنظر

در ازای کمک به استیکی، انجام دادن ماموریت ناتمام او، آزاد شدنش و رفتن به دنیای مرده‌ها، شغلی رسمی برای همکاری با سفارت مردگان و در صورت نیاز، حمایت از ارواح به جیک اعطای شد. او طالب این شغل نیست و راستش را بخواهی، اصلاً این شغل را نمی‌خواهد، اما دوست ندارد به سفارت مردگان «نه» بگوید.

حالا جیک باید به سفری به مراتب مرموزتر از دنیای ارواح برود. او در باشگاه شباهن و مخوف جلاad از توئهی نابودی دنیای زنده‌ها و مرده‌ها باخبر می‌شود و به همراه دوستان روحش - کورا با چوب‌ها کیاش و زورو، روح رویاه - باید این ماموریت غیرممکن را به سرانجام برساند. او باید قهرمان شود؛ بار دیگر زندگی و حتی مرگش به این ماموریت بستگی دارد!



چاپ ۱ / ۱۳۰۰۰ تومان



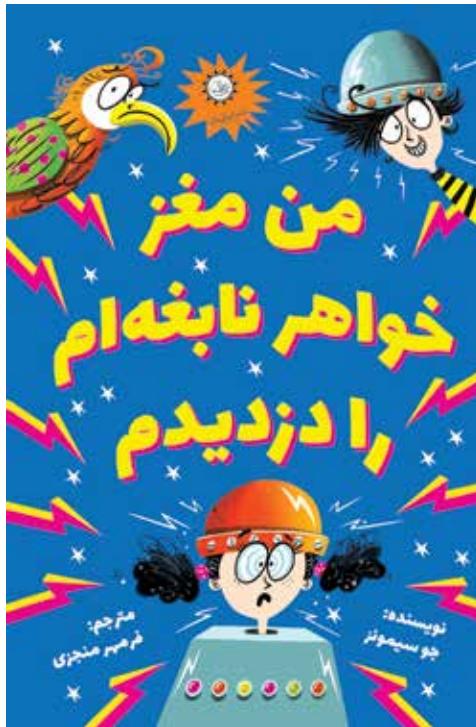
تجدید چاپ (بهزودی)

وقتی جیک جعبه‌ی عجیب حاوی انگشت بریده را باز کرد، به‌طور اتفاقی دروغ‌گر ترسناک را احضار کرد تا او را به سیاه‌چال ابدی بفرستد. حالا جیک به خاطر نجات جانش در حال فرار است! اما خوشبختانه او تنها نیست و می‌تواند اشباح را ببیند و با آنها حرف بزند.



## پنهانوچ جادوی سرخ در خانه والیا زینک / الهام مقدس

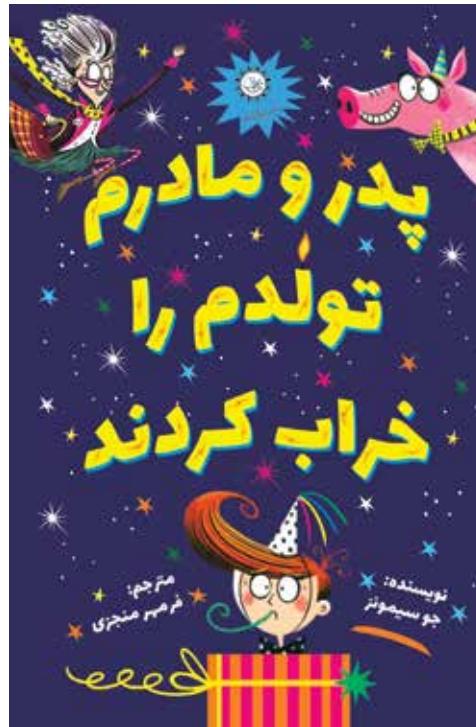
از وقتی پنهانوچ به یاد می‌آورد، موهایش مثل مادر بزرگش خاکستری بود و بوی آتشی داشت. با این که از قبل می‌دانست مادرش لحظه بعد چه خواهد گفت. همیشه در روز تولد او باران می‌بارد، باران عجیبی که هیچ کس را خیس نمی‌کند. اما یک روز صبح پنهانوچ با موهای سرخ در خانه از خواب بیدار می‌شود و پا به ماجرا بی شگفتانگیزی گذارد. ماجرا بی که زندگی اش را کاملاً تغییر می‌دهد.



چاپ ۱ / ۱۹۰۰۰ تومان

## من مغز خواهر نابغه‌ام را دزدیدم جو سیمونز / فرمهر منجزی

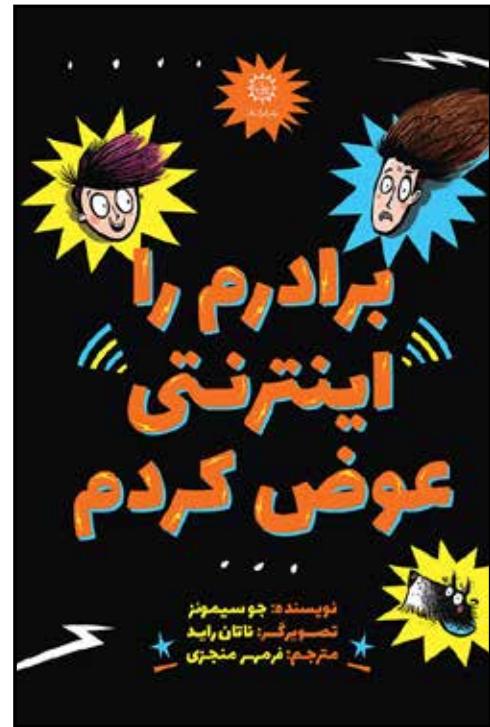
کیث در مسابقه مغز نوجوان نابغه مگا شرکت کرده و تصمیم گرفته برندۀ شود. مشکل اینجاست که او واقعاً نابغه نیست. حتی بدتر از این، خواهرش مینیرو است که نابغه‌ی واقعی است و کیث ناچار است مستقیم و رو در رو با او رقابت کند. کیث باید ثابت کند فوق باهوش است. و باید سرعت عمل داشته باشد! آیا می‌تواند فقط مغز ماین را بدزد؟ یا اینکه اختراعاتی عجیب و خارق العاده بکند؟ آیا خرگوش‌های عطسه‌ای و کیک عسلی و حشتناک راهی خلاق برای پیروزی است؟



چاپ ۱ / ۱۳۰۰۰ تومان

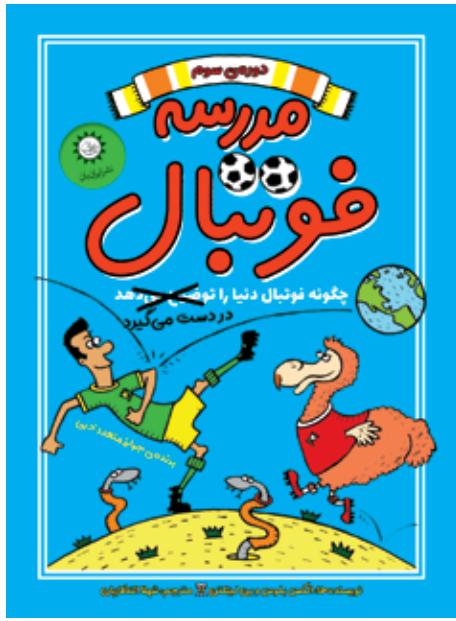
## پدر و مادرم تولدم را خراب کردند جو سیمونز / فرمهر منجزی

چطور ممکن است پدر و مادری عادی و مهربان یعنی می‌توانم یک برادر جدید به دست بیاورم؟ در اینترنت؟ تولد پسرشان را به هم بزنند؟! تام بی‌صبرانه منتظر رسیدن تولد بی‌زاده سالگی‌اش است. فکر می‌کرد از دست برادر بزرگترش، تله، خسته شده بود و قرار است این تولد یک تولد فراموش نشدنی باشد! بعد از چند فاجعه و بلا، که صاف شدن مارگاریتا و گرفت‌زدرا را یک برادر جدید عرض کند. اما جانی فکر نمی‌کرد مبادله‌ی برادر این قدر عجیب و غریب باشد! اما تام تسلیم نشد. با کمک دوستانش، خوکی که شیوه آفریقایی بزرگش کرده بودند- و حتی یک عالمه مرغ و خروس، تصمیم گرفت تولدش را به روش خودش جشن بگیرد. کدام از این‌ها می‌توانستند برادر مناسبی برای او باشند؟ چه اشتباہی ممکن است پیش بیاید؟ در این کتاب طنز پاسخ این سوال را همراه ماجراجویی های جانی پیدا می‌کنید. کتابی فوق العاده برای کسانی که همیشه آرزو دارند خواهر یا برادری غیر از این خواهر و برادرشان داشته باشند!

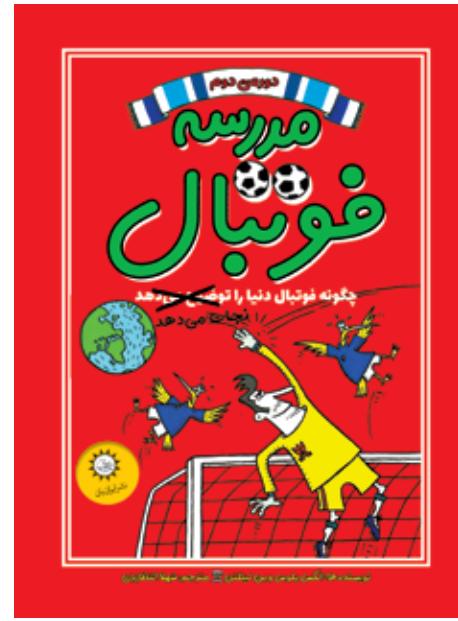


چاپ ۴ / ۲۵۰۰۰ تومان

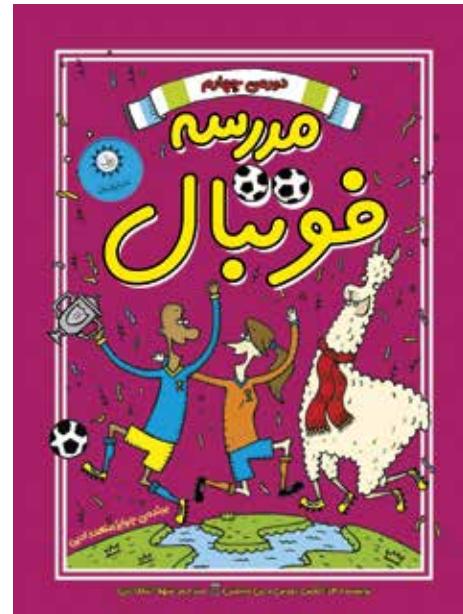
## برادرم را اینترنتی عوض کردم جو سیمونز / فرمهر منجزی



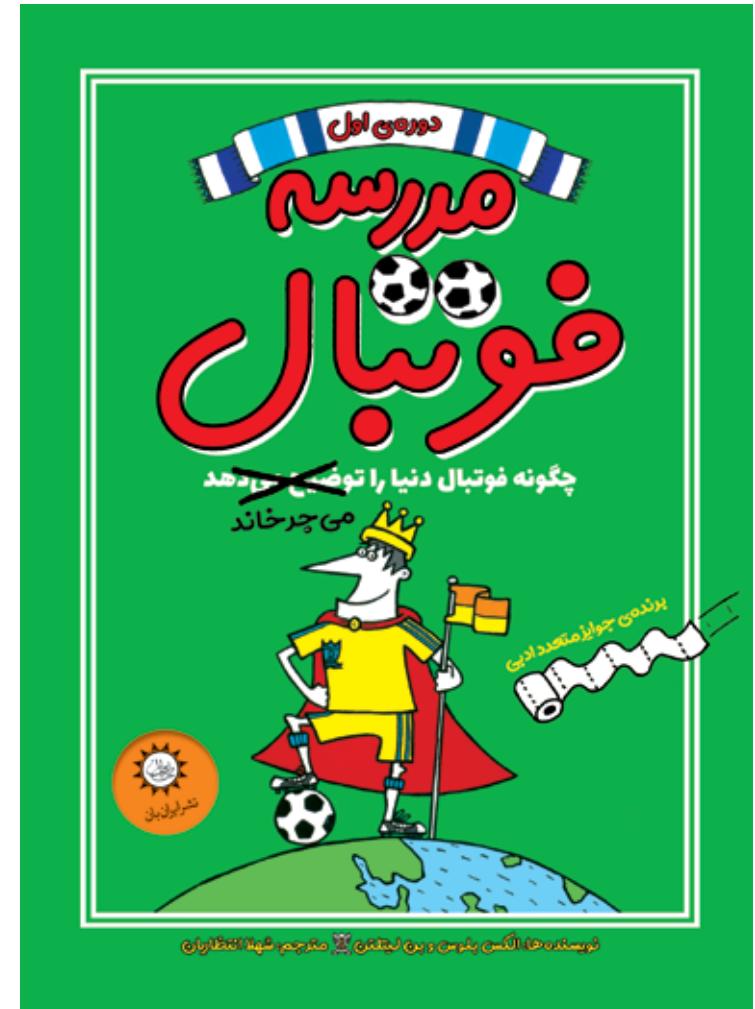
چاپ ۱ / ۱۳۰۰۰ تومان



تجدید چاپ (بهزودی)



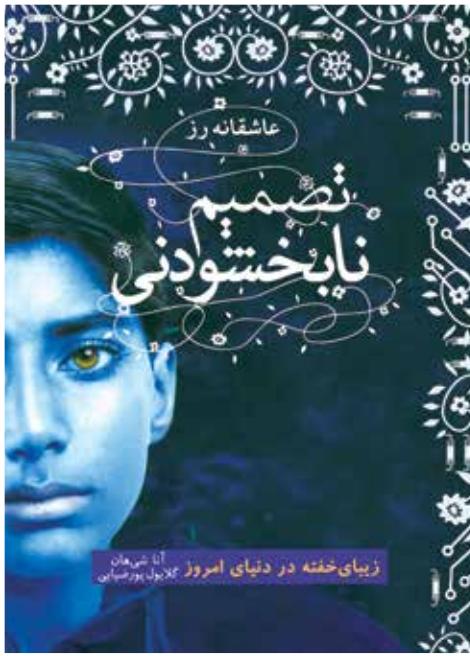
در دست چاپ



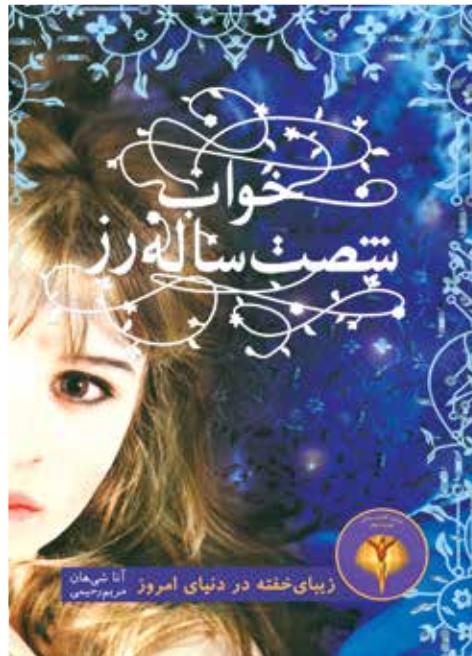
نویسنده‌ها: الکس بندسو و بن لیتلتن  
متراجم: شهرلار انتظاریان

تجدید چاپ (بهزودی)

**مدرسه‌ی فوتبال ۱ و ۲ و ۳  
الکس بلوس و بن لیتلتن / شهرلار انتظاریان**  
در مدرسه‌ی فوتبال، تمام درس‌ها مربوط به فوتبال است. این کتاب پر از داستان‌های واقعی معرفه که، علوم واقعی و اطلاعات جذاب است. کتابی که در آن می‌توانید جواب چنین پرسش‌هایی را پیدا کنید: آیا فوتبالیست‌ها وقت خاصی به دستشویی می‌روند؟ چطور می‌توان در سیاره‌ی مریخ فوتبال بازی کرد؟ کدام تیم بزرگ دارد؟

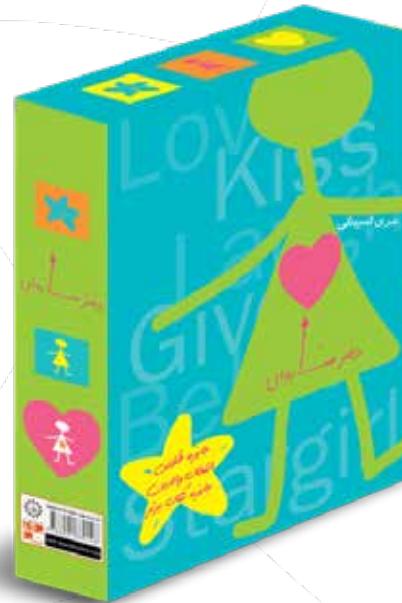


تصمیم ناخشودنی  
انا شیهان / کلایول ضیایی

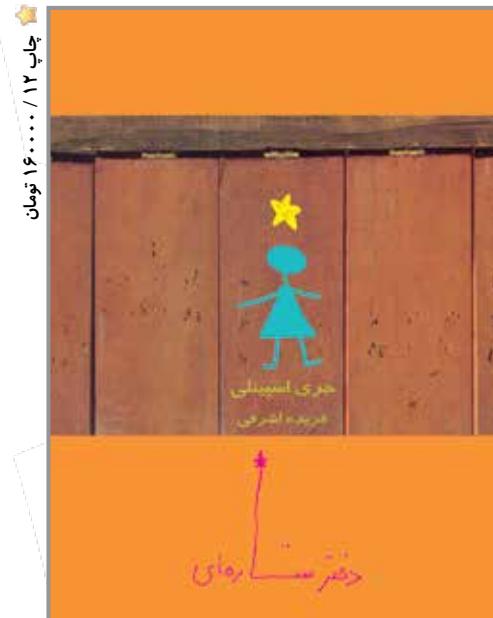


خواب سیاست ساله روز  
انا شیهان / کلایول ضیایی

تاریخ ۹ / ۰۰۰۷۰۲ تومان



مجموعه دختر ستاره‌ای

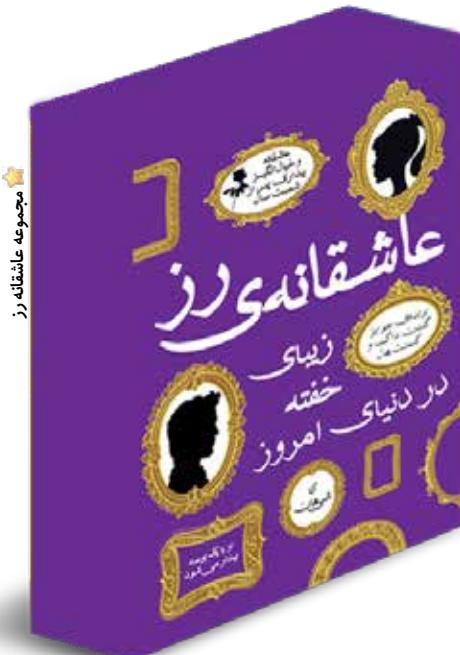


تاریخ ۱۲ / ۰۰۰۱۶۰ تومان

- ★ جایزه طلایی انتخاب والدین
- ★ جایزه کتاب نوجوانان هوزییر
- ★ جایزه کتاب نوجوانان آریزونا
- ★ جایزه کتاب گاردن استیت
- ★ نامزد نهایی کتاب سال



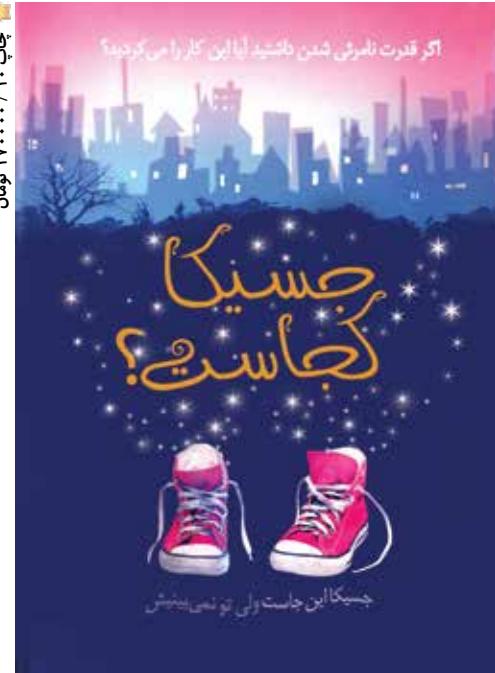
تاریخ ۱۱ / ۰۰۰۲۶۰ تومان



**مجموعه عاشقانه روز**  
روزالیند فیتزروی بعد از سیاست و دو سال از خواب بیدار می‌شود و در کمال تعجب خود را در دستگاه سکونش در گوشی یک زیر زمین از یاد رفته می‌یابد؛ در حالی که دنیای اطرافش کاملاً تغییر کرده است. پدر و مادر و عشق اولش مرده‌اند روز که تمام تلاشش را برای فراموش کردن گذشته و عادت به زندگی جدید به کار بسته شیفتنه پسر جوانی می‌شود که او را از خواب بیدار کرده است. اما وقتی خطری جدی زندگی جدیدش را تهدید می‌کند با این حقیقت مواجه می‌شود که یا باید با چشمان کاملاً باز با آینده‌اش مواجه شود یا گذشته را از یاد ببرد.

**مجموعه دختر ستاره‌ای**  
**خری اسپینلی/فریده اشرفی**

دختری به نام استار گول (دختر ستاره‌ای)، دبیرستان مایکا را برای همیشه دستخوش دگرگونی می‌سازد.



**لیز کسلر / شهلا انتظاریان**  
اتفاق عجیبی افتاده بود... آنجا... در کلاس جغرافیا. ایزی نگاهی به پشت سرمان انداخت تا مطمئن شود کسی آن اطراف نیست. بعد صدایش را پایین آورد و حرفی زد که پشتم را لرزاند... فکر کنم داشتی نامرئی می شدی. داستان «جسیکا کجاست؟» خواننده را از ناموئی شدن در کلاس جغرافیا تا قرار گرفتن در گروهی که با هم نقشه می کشند، می خندند، شوخی می کنند، اسرارشان را با هم در میان می گذارند و حرف همیگر را می فهمند با جسیکا همراه می کنند... جسیکا می گوید چیزهایی هستند که برایش تغییر کرده‌اند... چیزهای مهمی که هر کسی نمی تواند بینند.

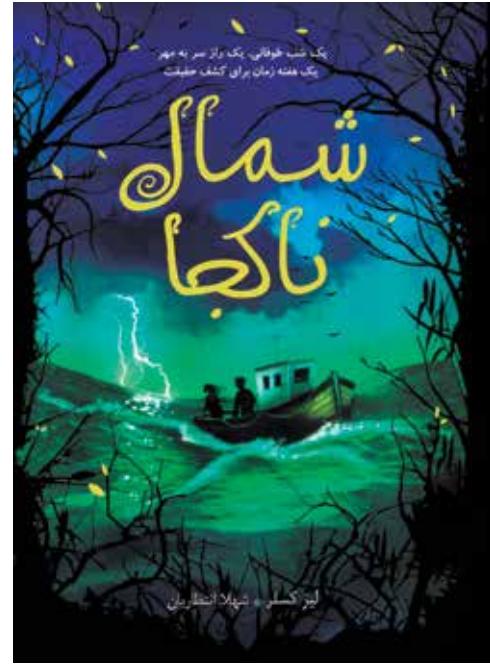


**همیشه با من بمان**  
**لیز کسلر / شهلا انتظاریان**  
آیا حاضرید زندگیتان را فدای عشق کنید؟ این می خواهد بآینده رو برو شود جو، از به یاد آوردن گذشته‌اش نالمید است. الی فقط می خواهد در امر ورززنگی کند و وقتی عشق جادوی خطرناکش را دور زندگی آنها می باشد، هر یک از آنها باید با روح‌های شیطانی خود روبرو شود و وقتی گذشته به آنها چنگ می اندازد، پرسش‌ها به نقطه‌ای اوج می رستند...



**یک سال بدون او**  
**لیز کسلر / شهلا انتظاریان**

جنی گرین ناخواسته آینده را می بیند. او سوار آسانسوری می شود که قبلا کار نمی کرده و پکدفه تمام دنبای او زیر و رو می شود. جنی هنگام رفتن به خانه بهترین دوستش اتفان، متوجه می شود که دقیقا یک سال از زمان حال جلوتر رفته است. در مدت زمانی که سپری می شود تا جنی ماجرا را بفهمد، با او همراه شوید و ببینید با هر طبقه ای که او بالا می رود، دنیای او تغییر می کند و چطور یک حادثه کوچک می تواند تغییرات بزرگی ایجاد کند. آیا جنی می تواند به طریقی به گذشته برگردد تا آینده را تغییر دهد؟



**شمال ناکجا**  
**لیز کسلر / شهلا انتظاریان**

پدر بزرگ میا ناپدید می شود و کسی علتیش را نمی داند. میا و مادرش برای دلجویی از مادر بزرگ به آن دهکده می روند و میا در آنجا با دختری به نام دی دوست می شود. اما چرا به نظر می رسد او با دی فاصله‌ی زیادی دارد؟ چرا دی اعدا می کند طوفانی سهمگین در راه است، در حالی که میا آسمان را آبی می بیند؛ آیا میا می تواند کلید این راز را پیدا کند و قبل از اینکه زمان و امواج، آینده‌ی پدر بزرگ را بشویند و ببرند، او را پیدا کند؟

## قصه‌ی آنجلینو براون

دیوید آلموند / شهلا انتظاریان

بت براون هنگام راندن اتوبوسش می‌فهمد یک پری توی  
جیب روی سینه‌اش است.

به نظر دوستان برتر و بتی، او قشنگ است. به نظر بچه‌های مدرسه یعنی نانسی، جک وآلیس هم همین طور اما خانم مول، مدیر موقت، زیاد از او خوش نمی‌آید، همین طور استاد اسلامی آن مرد اسرارآمیزی که ادعای کند بازرس مدرسه است، چطور؟ کاملاً معلوم است که خوش نمی‌آید.

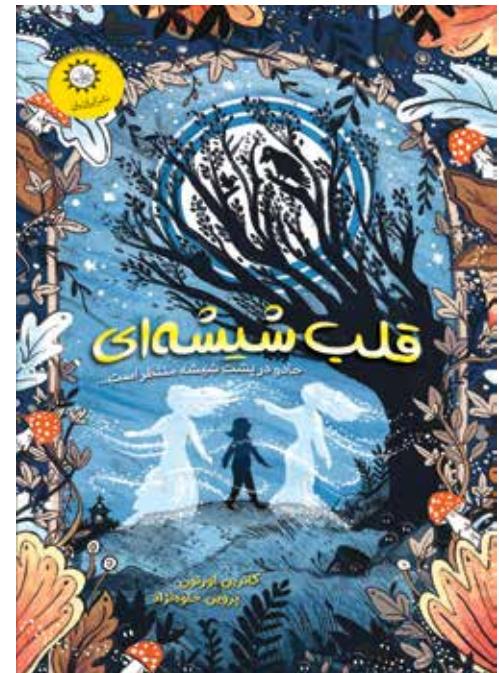
با شر مالون گنده و گردن کلفت هم هست که اصلاً از آنجلینو خوش نمی‌آید. در حقیقت، شاید فقط می‌خواهد او را بگیرد که...



☆☆☆☆☆ (پذیرید)



☆☆☆☆☆ (پذیرید)



## قلب شیشه‌ای

کاترین اورتون / پروین جلوه‌نژاد

نونا و عمویش همراه هم سفر می‌کنند تا به پنجرهای ساختمانی که در جنگ ویران شده، شیشه‌های رنگی بیندازند.

در این ماموریت مرمر نونا متوجه جادوی قوی و اهریمنی می‌شود که می‌خواهد همه چیز را نابود کند. آیا او می‌تواند از کسانی که دوست‌شان دارد محافظت کند کنه که عاشقش...

او پسی بود که خاله‌اش زیبای خفته را نفرین کرده و او هم به نوبه‌ی خود نفرین شده بود. و دختری بود که مانند یک شاهدخت وظیفه‌شناس زندگی کرده بود، ولی شهرتش به خاطر یک جادوی ممنوعه و یک دوست جدید و مرمر بخطر افتاده بود.

خواب مرگباری بر سرزمینشان حکم‌فرما می‌شود و شاهزاده ویلو مطمئن است به قلمروشان حمله شده، ولی چطور می‌تواند آن را ثابت کند؟



اسم من میناست  
دیوید آلموند / میریم رفیعی

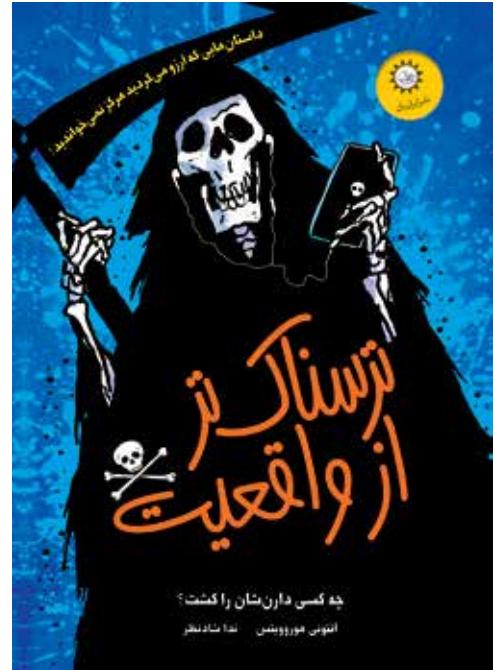
دفترچه سفیدی روی میز در نور مهتاب قرار دارد. خیلی وقت است که آن جاست. مرتب به خودم می‌گوییم که خاطراتم را می‌نویسم. برای همین، از همین لحظه شروع می‌کنم. دفترچه را باز می‌کنم و او لین کلمات را می‌نویسم...

و به این ترتیب مینا نوشتمن را در دفترش آغاز می‌کند و می‌نویسد و می‌نویسد... از درس‌هایش، عشق‌هایش، باورهایش، مادرش، پدرش، افکارش و رؤیاهایش. و از لایه‌ای داستان‌ها و خاطرات مینا، موسیقی زندگی او شکل می‌گیرد...



چه کس دارن شان را کشت؟

آنتونی هوروویتس ندا مادانلر



پایه ۴ / ۰۰۵۱ تومان



هر کس با این کتاب به رختخواب نمود!

آنتونی هوروویتس ندا مادانلر

# مرگ‌های ترسناک

**مرگ‌های ترسناک**  
آنتونی هوروویتس / دکtor سیامک دشتی

## خیلی ترسناک‌های هوروویتس

آنتونی هوروویتس / نیلوفر تیموریان

تا حالا شده در مراسم خاکسپاری خودتان شرکت کنید؟  
یا عکسی بگیرید که به جای شما کسی با  
چهره‌ی سوخته به دوربین نگاه می‌کند؟  
البته بعد از اینکه این مجموعه داستان را خوانید  
دیگر کسی نمی‌تواند به شما کمک کند.  
از اتفاقات ترسناکی که اولش فکر می‌کنید خواب می‌بینید،  
سوار اتوبوسی شده‌اید که سرنشینانش همه مرده‌اند تا تلفنی  
که مرده‌ها می‌توانند با شما تماس بگیرند.  
این کتاب را با چراخ روشن بخوانید!

## ترسناک‌های هوروویتس

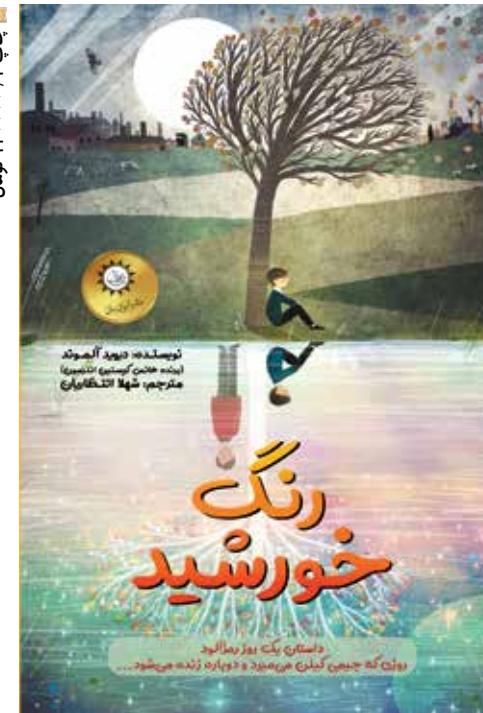
آنتونی هوروویتس / کبری دانه‌کار

مردی که رویای کشتن دارن‌شان را در سر داشت،  
اما در نهایت گرفتار شیج او شد...  
گروهی نوجوان بزهکار سوار اتومبیلی لوکس می‌شوند که  
آن‌ها را به کام مرگی دردنگ و خونین می‌برد...  
پسری گرفتار مار کبراًی سمی می‌شود...  
مسابقه‌ای تلویزیونی از نوجوانان گرفته تا بزرگ‌ترها را  
جذب خود می‌کند و تنها یک نفر از آن جان سالم به درد می‌برد...  
چه کسی می‌تواند چنین داستان‌هایی با  
سوژه‌های ناب و جذاب بنویسد؟  
فقط آنتونی هوروویتس.

## رنگ خورشید

### دیوید آلموند / شهلا انتظاریان

یک صبح گرم تابستان، دیوی به آرامی از دنیای درون خود بیرون می‌آید. و وارد جهانی می‌شود که بسیار آشناست، خانه‌اش در شهری کوچک است. همان‌طور که به غروب خورشید نزدیک می‌شود، دنیای اطراف مرموزتر و واقعیت و خیال شروع به ادغام می‌کند، و حقیقت‌ها بر ملا می‌شود.



۳۰ تا ۳۵ هنگام

## موسیقی استخوان دیوید آلموند / شهلا انتظاریان

داستان دختری نوجوان که با یاری و همراهی دوستش گابریل موفق می‌شود موسیقی نهفته در استخوانی باستان را کشف کند. «موسیقی استخوان» حیوانات را جادو می‌کند و انسان‌ها را با طبیعت گم شده‌شان آشی می‌دهد. سیلویا و گابریل با کمک «موسیقی استخوان» امید و آزادی برای دنیا به ارمغان می‌آورند.

در کتاب «موسیقی استخوان» پا به پای سیلویا و گابریل با این بخش فراموش شده وجودمان آشنا می‌شویم. می‌آموزیم زشتی و زیبایی، جنگ و صلح، ویرانی و سازندگی، مرگ و زندگی همه بخشی از طبیعت بوده‌اند. خلق دنیایی بهتر بدون توجه به طبیعت و آوازی که در دل دارد، بدون توجه به انسان و نیازهایش ممکن نخواهد بود.



۳۰ تا ۳۵ هنگام

## پسر کاملاً جدید

### دیوید آلموند / شهلا انتظاریان

داستانی دلگرم کننده و تفکر برانگیز از استاد قصه گویی، برنده‌ی جایزه معتبر هانس کریستین اندرسون و مدال کارنگیمی گوییم: «مادر، به نظرت جورج یه کمی... عجیب نبود؟» عجیب؟ خب، شاید بود. ولی اگه از من ببرسی، تمام شما بجهه‌ها یه کمی عجیب هستید. راستش اگه عجیب نباشید، عجیبه».

وقتی پسر جدیدی وارد کلاس می‌شود، همه فکر می‌کنند او کمی عجیب است اما او در فوتیال محشر است و عاشق چیزی و تمام چیزهایی است که دن و ماکسی دوست دارند. به هر حال، حقیقت درباره‌ی جورج عجیب‌تر از تصور همه است و... گمراه کننده‌تر. آیا رفقای جدید او موفق می‌شوند کمکش کنند تا واقعاً آزاد شود؟ زندگی زمان میان یک شروع و یک پایان است.

۳۰ تا ۳۵ هنگام

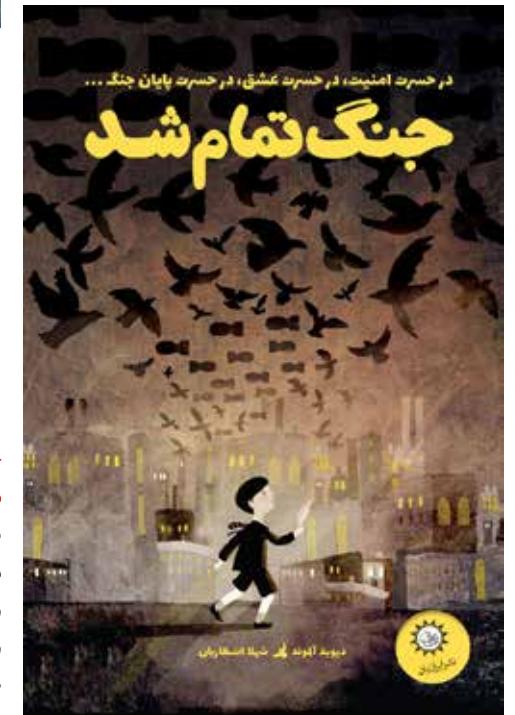


۴۱

## جنگ تمام شد

### دیوید آلموند / شهلا انتظاریان

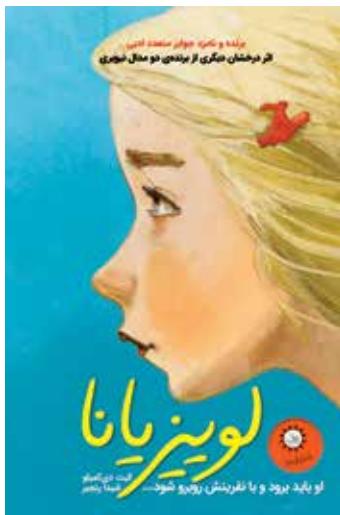
سال ۱۹۱۸ و همه جا جنگ است. پدر جان در سنگر می‌جنگد و مادرش در کارخانه مهمات سازی کار می‌کند. روزی جان با پسری آلمانی روپرو می‌شود. چشم جان به روی دنیای بهتری باز می‌شود. جایی که بجهه‌ها کنار هم باشند و بذر صلح بپاشند.



۴۰

### ریمی کیت دی کمیلو / شیدا رنجبر

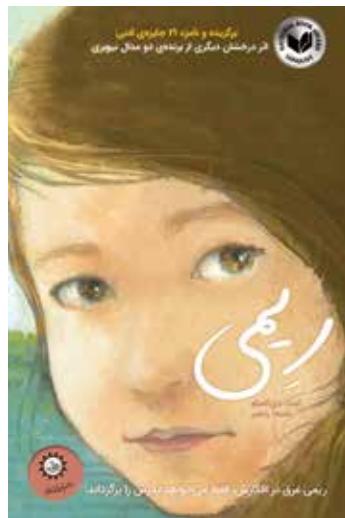
ریمی به این نتیجه رسیده است که همه چیز، دقیقاً همه چیز، به خودش بستگی دارد. او برای بردنده شدن، علاوه بر کارهای خیر، باید چوب گردانی هم یاد بگیرد. در کلاس، با دو رقیبیش روبرو می شود، لوییزیانای احساساتی و بورلی سرکش. از طرفی، در کار خیرش با مشکلی روبرو می شود که به ناچار باید از آنها کمک بگیرد! اما تنهایی و مشکلات این سه رقیب را به هم نزدیک و در ماجراهایی هیجان انگیز همراه هم می کند. ماجراهایی که منجر به انتخاب هایی می شود که به هیچ عنوان پیش بینی نمی کرددند.



چاپ ۷ / ۱۶۰۰۰ تومان ★

### بورلی کیت دی کمیلو / شیدا رنجبر

بورلی همیشه می خواست این کار را بکند. می خواست برود. می خواست تا آنجا که می تواند از همه چیز و همه کس دور شود. حالا که بادی مرده بود، دیگر هیچ کس نمی توانست مجبورش کند بماند... پس رفت.

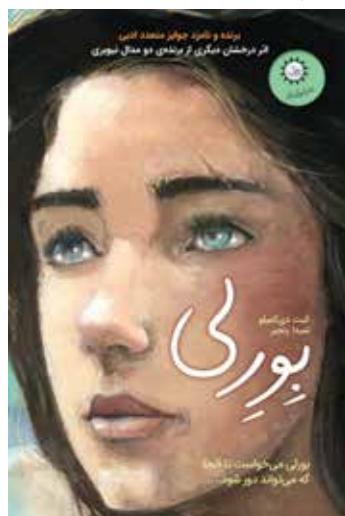


چاپ ۵ / ۱۸۰۰۰ تومان ★

### لوییزیانا

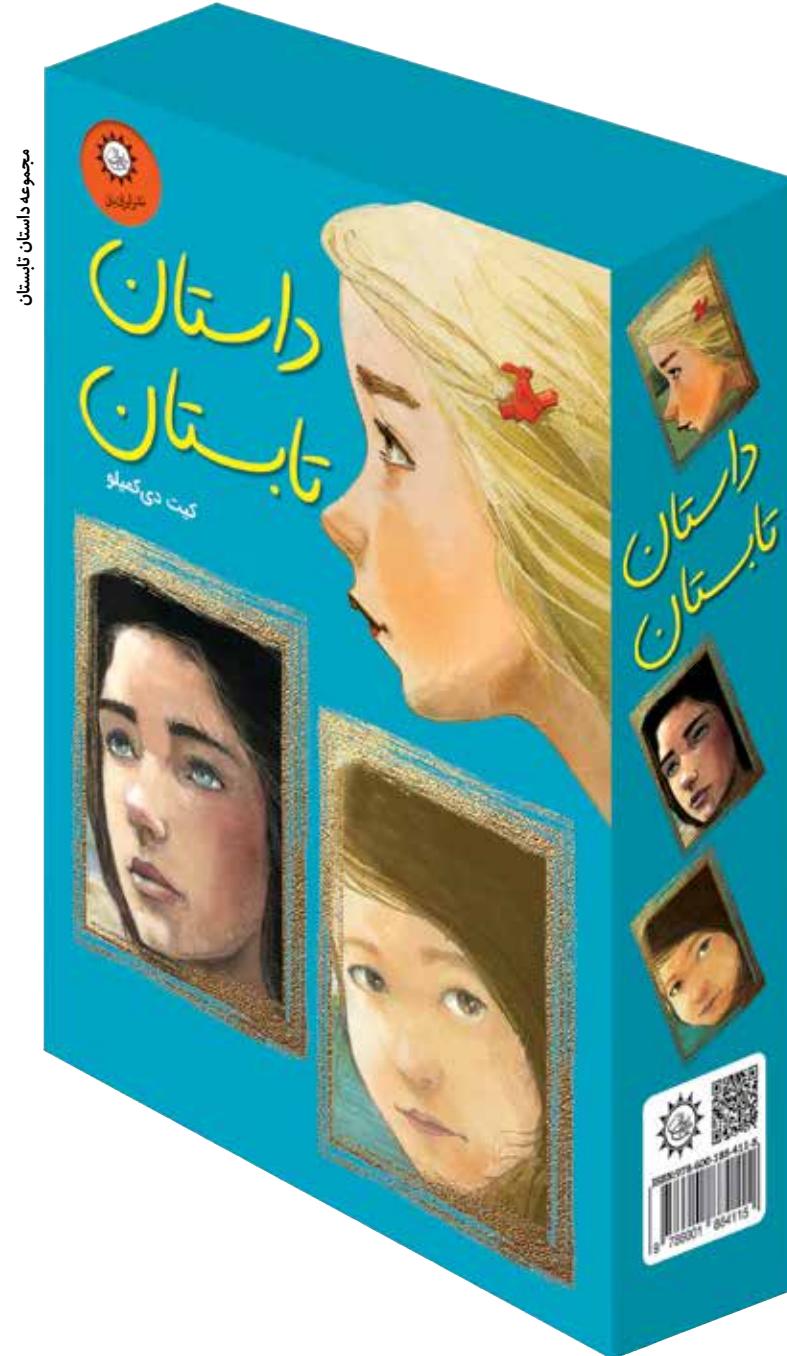
### کیت دی کمیلو / شیدا رنجبر

لوییزیانا مجبور می شود همراه مادر بزرگش سفری را آغاز کند. در این سفر به حقایقی در مورد گذشته خودش و مادر بزرگش پی می برد که کل زندگی اش را تغییر می دهد.



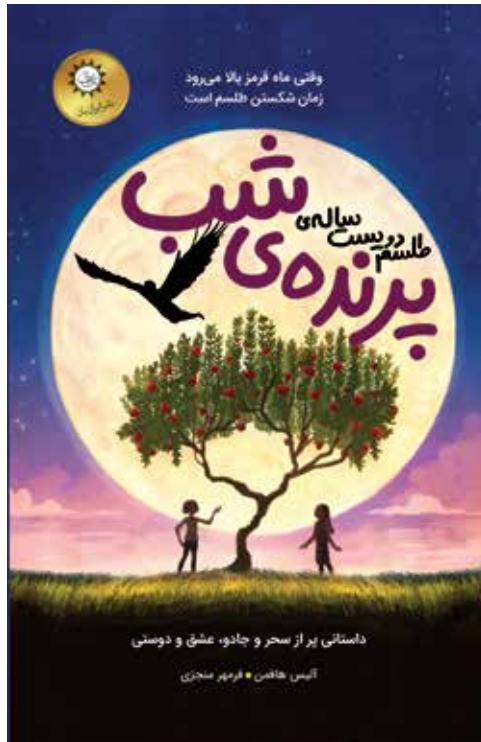
چاپ ۴ / ۱۸۰۰۰ تومان ★

### بورلی کیت دی کمیلو / شیدا رنجبر

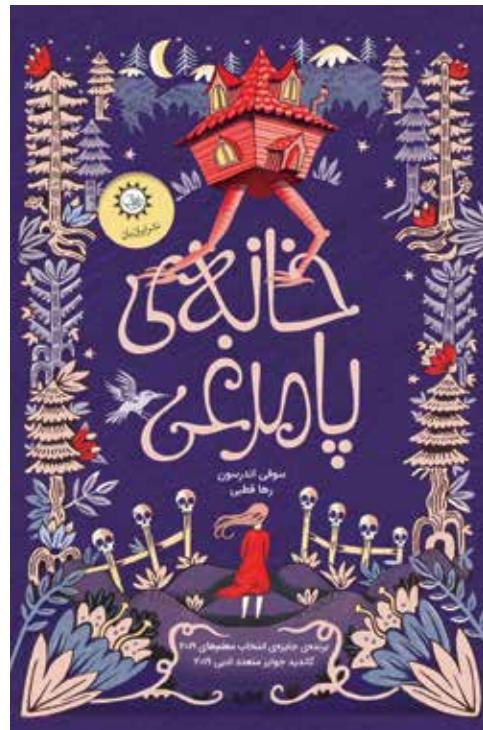


**طلسم دویست ساله‌ی پرنده‌ی شب**  
**آلیس هافمن / فرمهر منجزی**  
 تووییگ دختر دوازده ساله به‌خاطر رازی که باید نگاهدارد، به‌ندرت، دنبال کار مادرش در باغ سبب می‌رود. مگراینکه شیرینی‌های پای او را به فروشگاه محله ببرد. اما وقتی دختری به اسم جولیا به کلبه‌ی کناری آنها می‌آید، همه چیز تغییر می‌کند. روزگاری جادوگری در آن کلبه زندگی می‌کرده، و مادر تووییگ او را از رفتن به آن کلبه منع کرده بود. اما شاید جولیا اولین دوست واقعی تووییگ باشد و اتحاد آن دو با هم می‌تواند طلسم قدیمی را بشکند.

تجدید چاپ (به‌زودی)



چاپ ۴/۱۴۵۰۰۰ تومان



**خانه‌ی پامرغی**  
**سوفی اندرسون / رها قطبی**  
 تنها چیزی که «مارینکا» می‌خواهد یک زندگی عادی است. او بر خلاف بابا و خانه‌ی پا مرغی، معتقد است که می‌تواند سرنوشتش را تغییر دهد... «مارینکا» نمی‌خواهد نگهبان دروازه مردگان باشد، نمی‌خواهد دوستانش همه آدمهای مرد باشند، نمی‌خواهد به زبان مردگان تسلط داشته باشد...

## با عشق الا کث هوو / شقایق قندهاری

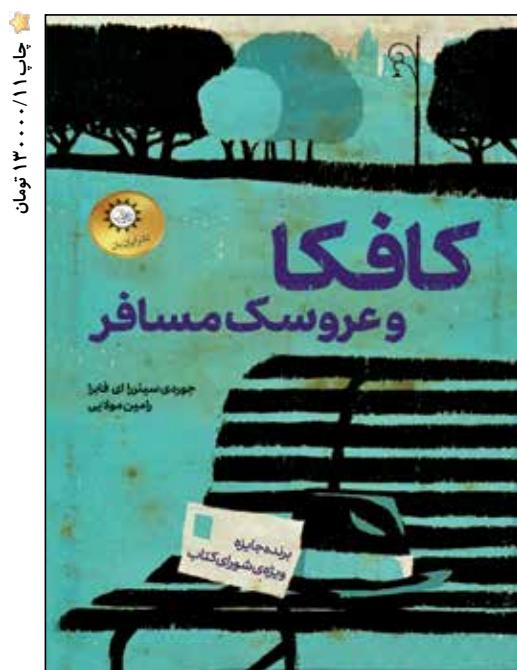
ala dختر جدید مدرسه است. او کسی را نمی‌شناسد و هیچ دوستی ندارد. و تازه، او یک راز بسیار ترسناک و جدی دارد.

وقتی لیدیا، پرطوفدارترین دختر مدرسه، تصمیم می‌گیرد دوست صمیمی جدید الا باشد، الا باورش نمی‌شود که اینقدر خوش‌شانس باشد. اما لیدیا واقعاً چی می‌خواهد؟ و کل ماجرا چه ربطی به مولی دارد؛ همان دختر ساكت و کم‌روبی که حاضر نیست با کسی حرف بزند؟

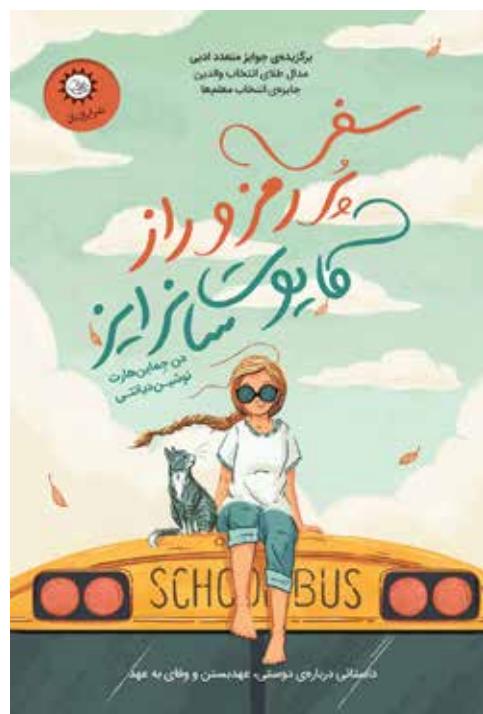


## کافکا و عروسک مسافر

### جورده‌ی سیترای فابرا / رامین مولایی



یک سال پیش از مرگ، فرانتس کافکا رابطه‌ی عاطفی شگرف و متفاوتی را تجربه کرد. یک صبح هنگام قدم زدن در پارک اشتلتیس برلین با دخترک پریشان روبه‌رو شد که سوزن‌ناک می‌گریست: او عروسکش را گم کرده بود. نویسنده‌ی مسخ برای آرام کردن دخترک داستانی می‌سازد: عروسک گم نشده بود، به مسافت رفته بود، و او هم نامه‌رسانی بود که فردا اولین نامه‌ی عروسک مسافر را برای دخترک به پارک می‌آورد. آن شب فرانتس اولین نامه از نامه‌هایی را که سه هفته هر روز در پارک به دست دخترک می‌رساند، نوشت؛ نامه‌هایی که در آن‌ها عروسک خیالی از سفرها و ماجراهایش برای صاحب دوست داشتنی‌اش روایت می‌کرد.



سفر پر رمز و راز کایپوت سانرايز  
دن جمین هارت / نوشین دیانتی  
برگردهی جواهر منتقد ایش  
دلال خلقان انتشارات والدن  
چاپ و انتشار مطبوعاتی  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران

۱۶۰۰۰ تومان

۴۷

**زندگی من در آکواریوم**  
باربارا دی / آلامه ارجمندی

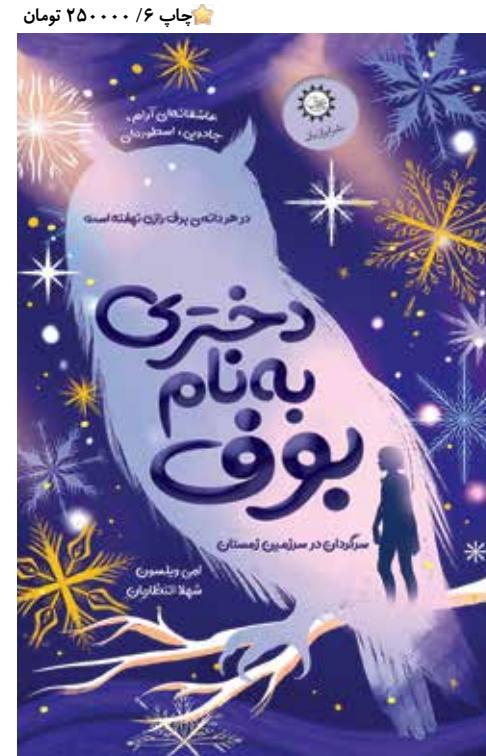
اتفاقی ناخوشایند به یک باره زندگی خانوادگی زینی را دچار تلاطم می کند. اتفاق که به گفته‌ی مامان باید مثل یک راز مخفی بماند، چراکه لو رفتنش باعث می شود دیگران حرفهای ناجوری درباره خانواده آنها بزنند. این اتفاق زینی را از دوستان مدرسه‌ایش دور می کند، حتی اخلاق او را هم عوض می کند. اما خانم مولینا، معلم علوم، و آقای پاتریک، مشاور مدرسه، حواسان به زینی هست؛ آنها کاری می کنند که زینی در دریای متلاطمی که گرفتارش شده است خودش را غرق نکند. زینی نه تنها از این اتفاق جان سالم به در می برد، بلکه در پایان به شناخت بهتری از خود و توانایی هایش دست پیدا می کند. اما چگونه؟



۱۶۰۰۰ تومان

**سفر پر رمز و راز کایپوت سانرايز**  
دن جمین هارت / نوشین دیانتی

«تو هنوز سر کار بودی. ما به جعبه‌ی خاطرات درست کردیم، چهارنفری. هر کدوم یه چیزهایی برداشتم که توی اون بذاریم. عکس‌هایی که گرفته بودیم. نقاشی‌هایی که کشیده بودیم. یادداشت، نامه. وسایلی که ساخته بودیم. سنجاق سرهامون. همه رو توی به جعبه‌ی فلزی قدیمی گذاشتم که باهاش معازه‌بازی می کردیم. اون رو برداشتم توی پارک و دفنش کردیم. البته یه گوشه‌ای، زیر اون درختها و یه سنگ بزرگ روش گذاشتم. قرار بود ده سال بعدش برگردیم و درش بیاریم، به همه‌ی اون خاطره‌ها نگاه کنیم. قول دادیم که این کار رو بکنیم. من قول دادم که این کار رو بکنم. اما بعد...»



چاپ ۶ / ۲۵۰۰۰ تومان

محله‌فانان آرام،  
چادری، استقلاری  
دروزه‌های بوف را زین تهافتة اسند

سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران

شها انتظاریان

امن ویلسون

دختربه‌نام در سازمانی زمستان

۱۶۵۰۰ تومان

چاپ ۱ / ۱۶۵۰۰ تومان

دختربه‌نام بوف

امن ویلسون / شهلا انتظاریان

اسمش بوف است. زندگی اش هم مثل اسمش غیرعادی

است و پر از سوال‌های بی‌جواب. مهم‌تر از همه هم هویت

پدرش است. ولی بوف برای یافتن او عزمش را جزم کرده

و دیگر حاضر به شنیدن قصه‌های همیشگی مادرش نیست

بلکه می‌خواهد واقعیت را بفهمد. پای بوف به سرزمینی

اسطوره‌ای باز می‌شود که پدرش از عناصر طبیعی قدرتمند

آن است. بوف باید از آزمون‌های سختی سربلند بیرون

بیاید تا نشان دهد که شایستگی دختر مامور آوردن فصل

سرما و زمستان را دارد.



بوف و پسر گمشده

امن ویلسون / شهلا انتظاریان

گیرافتادن در یک تابستان ابدی خنده‌دار نیست، به

خصوص وقتی که دختر جک فراتست باشد. بوف باید

گرما پایان دهد اما چند هفته است که خبری از البریک

نیست.

به عنوان یک نبرد اسطوره‌ای در برخورد عناصر طبیعت،

بوف و دوستانش باید به دنیای جادویی «زمان» بروند تا

بیش از آنکه دیر شود، برای بازگرداندن قدرت پاییز

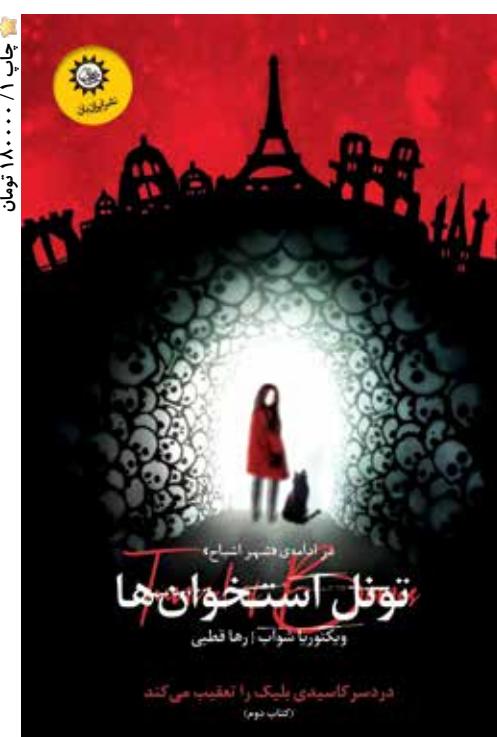
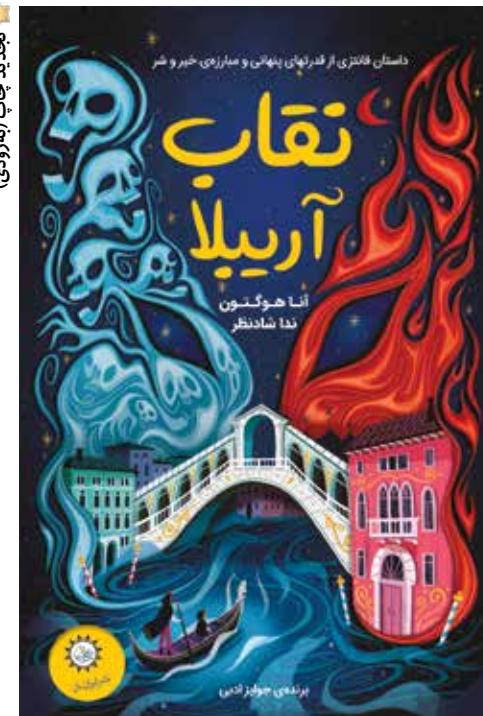
تلاش کنند.

۴۶

## نقاب آریلا

### آنا هو گتون/ندا شادنظر

آریلا در شب تولدش، در وجود خود، پی به قدرتی سری و پنهانی می‌برد؛ او وقتی عصبانی می‌شود، انگشت‌هایش آتش می‌گیرند. او وحشت‌زده فرار می‌کند و توسط سازمانی جادویی نجات می‌یابد که اعضا‌یاش قهرمان‌هایی نقاب پوش با قدرت‌های خاص و منحصر به‌فرد هستند. آریلا و دوستان جدیدش قسم خورده‌اند که از ونیز دفاع و محافظت کنند. اما آیا آنها می‌توانند شیاطینی را شکست دهند که در جزیره مرده‌ها به پا خاسته‌اند؟



## تونل استخوان‌ها

### ویکتوریا شواب / رها قطبی

در درس، کاسیدی بیلیک را تعقیب می‌کند.

این بار کاسیدی در پاریس است، جایی که والدینش مشغول ضبط برنامه‌ای در مورد تسخیرشده‌ترین شهرهای جهان هستند. برنامه‌ی آن‌ها جالب است، اما هیچ چیز در مورد اشباح خطرناکی که زیر شهر پاریس، در تونل‌های وحشتناک کاتاکومب‌ها سرگردان هستند، نمی‌دانند.

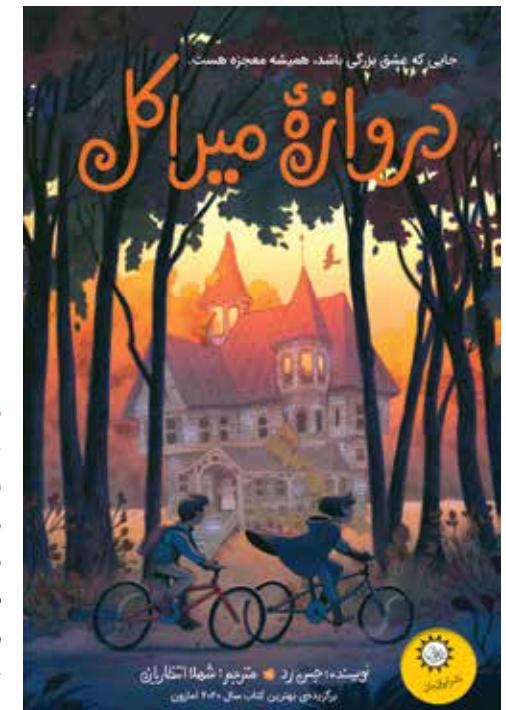
زمانی که کاسیدی به طور اتفاقی یکی از خطرناک‌ترین و قوی‌ترین اشباح پاریس را بیدار می‌کند، مجبور می‌شود با تکیه بر قدرت‌های در حال رشد خودش و کمک دوستان جدید و قدیمی، برای کشف و حل معماهای این شیخ‌هولناک تلاش کند. اما زمان او کم است و شیج دائماً در حال قوی‌تر شدن است...

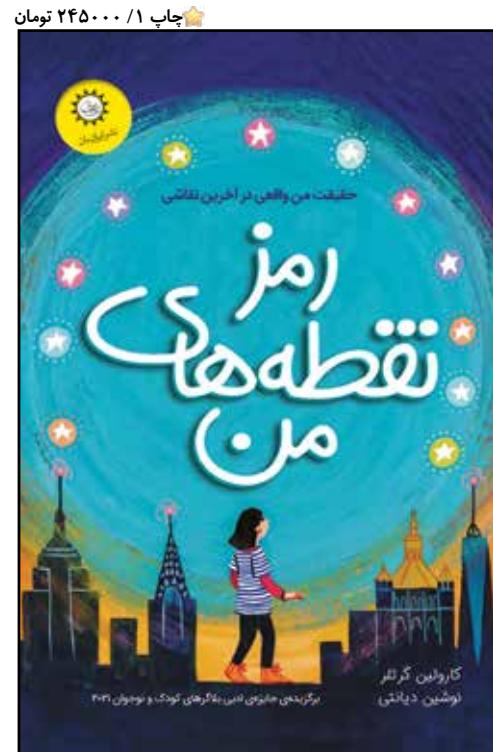
## دروازه‌ی میراکل

### جس رد / شهلا انتظاریان

این شهر یک درخت دور روی لازم دارد.

درخت خاصی که ریشه‌اش خیلی پایین می‌رود، شاخه‌هایش خیلی بالا می‌رود. درخت زندگی و درخت مرگ، درختی که دنیاهای را به هم وصل می‌کند، روح‌ها را به هم وصل می‌کند. از طرق مختلف، راه‌های خیلی خیلی اسرار آمیز.





**برخوردها**  
جیسون والاس / ناهید قهرمانی  
یک تیم از روانشناسان به زیبایه سفر کرده‌اند تا درباره گزارشاتی باورنکردنی از یک برشورد با خارج از زمین تحقیق کنند. بیش از پنجاه کودک ادعای کنند که شاهد فرود آمدن یک سفینه فضایی نزدیک زمین بازی مدرسه‌شان بوده‌اند. این احتمالاً چیزی جز یک حالت عصبی نیست، اما چیزی در این گزارشات وجود دارد که نادیده گرفتن آن غیرممکن است. بچه‌ها دقیقاً یک داستان را تعریف می‌کنند. بارها و بارها... آیا واقعاً توانستند به طرز بسیار قانع کننده‌ای دروغ بگویند؟



۴۰۰۰ تومان

۳۵۰۰ تومان

۳۰۰۰ تومان

۲۵۰۰ تومان

۲۰۰۰ تومان

۱۵۰۰ تومان

۱۰۰۰ تومان

۵۰۰ تومان

### رمز نقطه‌های من کارولین گرتلر / نوشین دیانتی

من چیزهای زیادی از بابا را با دنیا سهیم شده‌ام. این تنها تکه از اوست که شخصی است، مال من است. انگار که بابا این پورتفولیو را، این طراحی را، از قصد برای من گذاشته تا آن را کشف کنم و لزومی ندارد که آن را با کسی به اشتراک بگذارم. حتی با مامان. یا تنو. مگر اینکه خودم بخواهم. هر وقت که آمادگی‌اش را داشتم. اگر آمادگی داشته باشم. من چیزهای زیادی از بابا را با دنیا سهیم شده‌ام. این تنها تکه از اوست که شخصی است، مال من است. انگار که بابا این پورتفولیو را، این طراحی را، از قصد برای من گذاشته تا آن را کشف کنم و لزومی ندارد که آن را با کسی به اشتراک بگذارم. حتی با مامان. یا تنو. مگر اینکه خودم بخواهم. هر وقت که آمادگی‌اش را داشتم. اگر آمادگی داشته باشم.

**جادوی سبز آن خانه  
هیلاری مکای / شهلا انتظاریان**  
بوی پاپیتال له‌شده هنوز به مشام می‌رسید و آبی آنچه را که دیده بود، در ک نمی‌کرد مگر اینکه وجود جادو در آن خانه را باور کند.

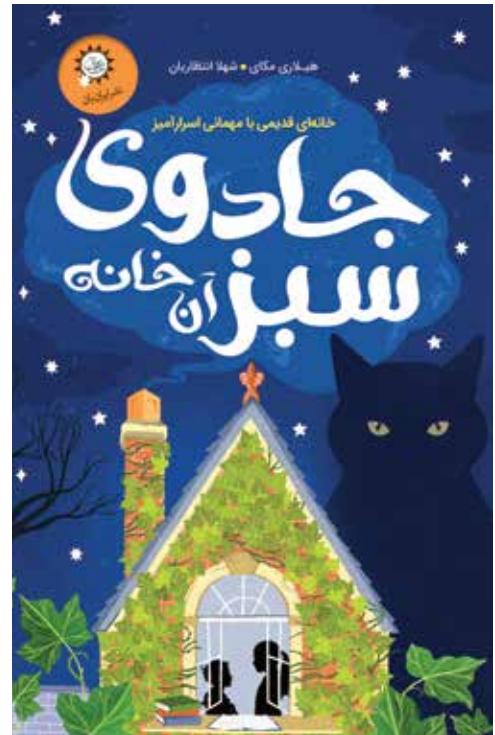
پرسید: «هر شب می‌آید؟»  
«نه هر شب».

«هیچ کس ندیده؟»

لوئیس سرش را تکان داد. « فقط تو. یه بار وقتی ماکس او مدد توی اتاق، درست از کنارش گذشت ولی ماکس ندیدش. یه شب هم بیدار شدم دیدم تئو داره در اتاق رو می‌بنده، بکاش درست کنارم روی پتو بود. ولی تئو ندیدش.»

آیا آن‌ها می‌توانند دریابند که موجود مرمز از کجا آمد و چگونه می‌توانند او را دور کنند؟

۱۷۰۰۰ تومان

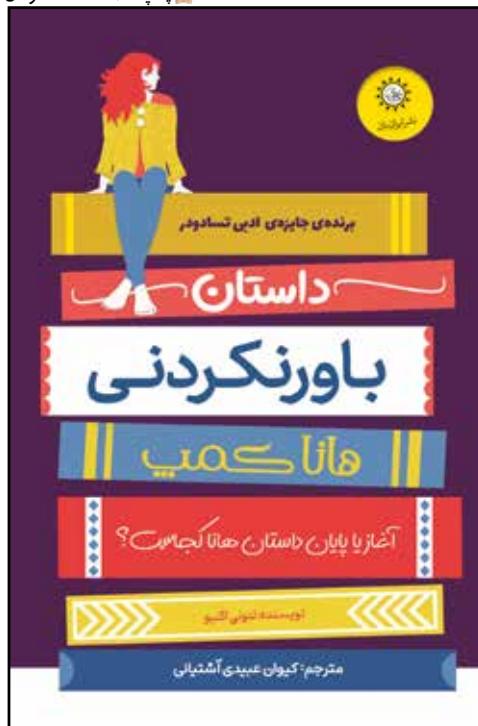


تجدید چاپ (بهزادی)

### سلام من آینده کیم ون تولا / شیدا رنجبر

مادر جونی قرار است بعد از دو هفته که به اردویی هنری رفته بود به خانه برگردد. جونی برنامه‌ریزی دقیقی می‌کند و یک پوستر خوش‌آمدگویی عالی، یک هدیه عالی و یک مهمانی عالی را تدارک می‌بیند، ولی آیا همه چیز همین قدر عالی پیش می‌رود؟ اول از همه که پوسترش توی چاله‌ای پر از گل می‌افتد، بعد هم که هدیه‌اش... ولی اتفاق آخر بهقدری وحشتناک است که این‌ها در مقابلش هیچ است!!! در نهایت نوبت پیام‌های عجیبی می‌شود، از طرف کسی که ادعا می‌کند می‌خواهد کمکش کند!!!

چاپ ۱ / ۲۸۰۰۰ تومان



دختری که ماهی شد  
پالی هو - ین / بیتا ابراهیمی  
ایتا خیلی می‌ترسد.  
او از حرفزدن با هم کلاسی‌هایش در مدرسه‌ی جدید  
می‌ترسد، از اینکه اعضای خانواده‌اش از هم فاصله بگیرند  
می‌ترسد و بیشتر از همه، از شنا کردن می‌ترسد.  
اما وقتی از جادوی رودخانه‌ی شهر جدیدشان با خبر  
می‌شود، کم کم نگاهش به دنیا تغییر می‌کند.  
ایا ایتا می‌تواند با ترس‌هایش روبرو شود؟ آیا دوباره  
خانواده‌اش دور هم جمع خواهد شد؟



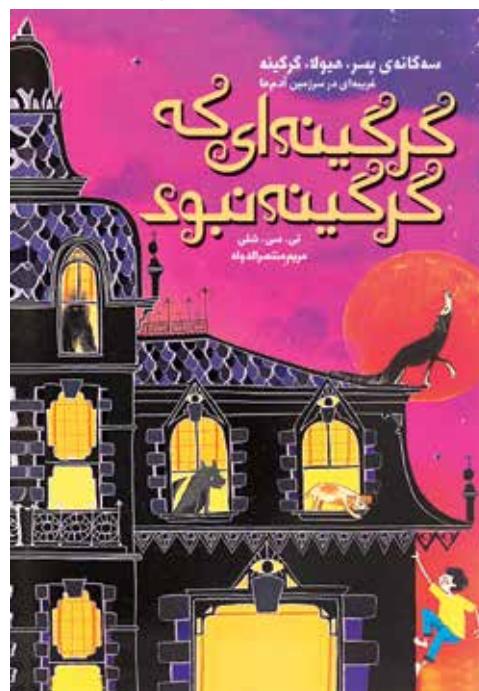
۵۰  
۴۹  
۴۸  
۴۷  
۴۶

جزایر پریان

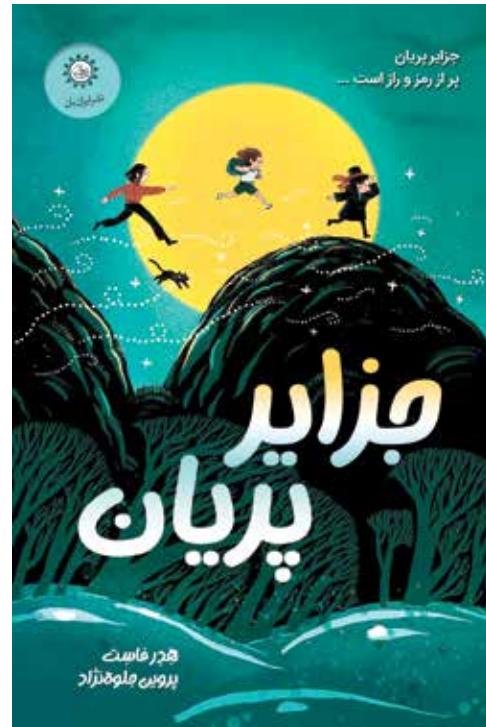
هدر فاست / پروین جلوه‌نژاد

همین که چشم‌هایش را بست، خوابش برد و خواب دید.  
می‌فهمید که خواب می‌بیند. خودش را می‌دید که روی  
تخت خوابیده است. انگار بهشکلی کنار بدنش ایستاده  
بود. جادوگری بیرون کلبه، از لای پرده، داخل را نگاه  
می‌کرد. موهای پریشان و سیاهش، صورتش را پوشانده  
بودند، اما بازوهای رنگ‌پریده لاغر و استخوانی‌اش از  
میان لباس کهنه‌ی سیاهش بیرون زده بودند.

چاپ ۱ / ۲۹۰۰۰ تومان



داستان باورنکردنی هانا کمپ  
لئونی آگنیو / کیوان عبیدی آشتیانی  
هانا کمپ فرزندخوانده‌ای است که مشکل فضاهای بسته  
هم دارد. او در یک جنگ دائمی با خودش و دیگران  
است تا آنکه کتابخانه‌ای سیار سر راهش قرار می‌گیرد،  
کتابخانه‌ای کاملاً متفاوت.  
حالا او در دو دنیا زندگی می‌کند، دنیای واقعی و دنیایی  
موازی با دنیای واقعی‌اش. چه اتفاق‌هایی در کتابخانه  
می‌افتد و آیا هانا پس از تجربه‌ی آن دنیای موازی می‌تواند  
به تعادلی در رفتارهایش برسد؟



چاپ ۱ / ۱۷۰۰۰ تومان

گرگینهای که گرگینه نبود

تی.سی.شلی / مریم منتصر الدوله

ویلفرد گفت: «ما شیفتیم، هم سگ هستیم هم آدم»

سام گفت: «مثل گرگینه‌ها؟»

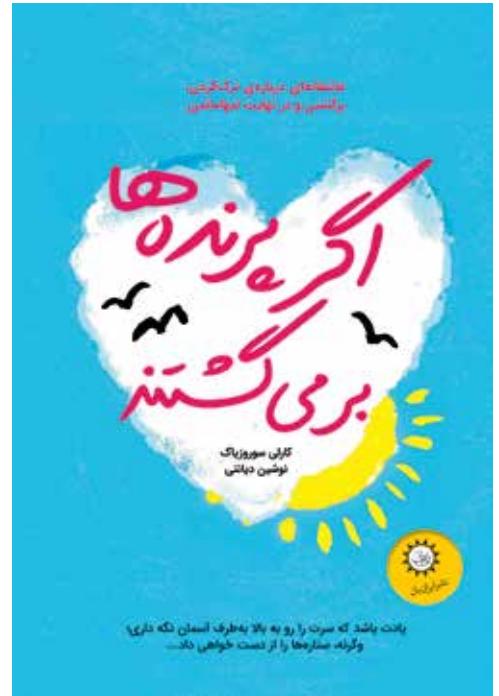
امیرا گفت: «نه، نه ما اصلاً یه کم هم شبیه اونا نیستیم. ما  
دو روح تو یه بدینیم»

سام نصفش هیولا و نصفش پری است. او می‌داند که این  
ویژگی‌اش او را عجیب و غریب کرده. اما حالا خانواده‌ی  
دوستداشتنی و مهربانی او را به فرزندی قبول کرده‌اند  
و او هم خواهد زندگی عادی شبیه به آدم‌های دیگر  
داشته باشد.

تا اینکه در این مسیر به ویلفرد، امیرا و هیزل برخورد  
می‌کند. آنها هم عجیب و غریب‌اند. شاید آدم‌ها می‌توانند  
هم عجیب باشند و هم خارق‌العاده ...

**اگر پرندوها برمی‌گشتند****کارلی سوروزیاک / نوشین دیانتی**

لینی کارسون، که عاشق فیلم‌سازی است، اصلاً انتظار ندارد که اولین روزی که برای کار داوطلبی به خانه‌ی سالمندان می‌رود آلوارو هررا را آنجا ببیند: نویسنده‌ی هشتادساله‌ای که سال‌هast گم شده و همه فکر می‌کردند که مرده. لینی با خودش فکر می‌کند اگر سردر بیاورد که آلوارو چرا رفته و چرا برگشته، می‌تواند راز ناپدید شدن خواهر بزرگترش را بفهمد.



... و ادامه‌ی داستان

**سارا دسن / دکتر سیامک دشتی**

ماما مگر می‌دانی گمشدهات کیست یا چیست؟ اصلاً می‌خواهی دنبال چه بگردی؟ خودت؟ مادرت؟ گذشتهات؟ آن دریاچه؟... یا کسی که دوستش داشته‌ای و خودت هم نمی‌دانستی؟!

من که هستم؟ قایقران یا قایق‌سوار...؟ و با این قایق به کجا خواهم رفت؟ به «دریاچه‌ی شمالی» یا به «شمال دریاچه»؟! چه رازی در این دریاچه نهفته است؟ چرا دادو سوی این دریاچه این قدر با هم فرق دارند؟! چرا کسی به من درباره‌ی این همه شگفتی چیزی نگفته بود؟ چرا نمی‌دانستی گذشتهات چنین رمزآلود و شگفت‌آور داشته‌ای؟ چرا خانواده‌ی ناشناخته‌ی من هم اسرارآمیز و هم دوست‌داشتنی است؟! به گذشته پرواز کن ... پاسخ همه‌ی این پرسش‌ها را خواهی یافت.

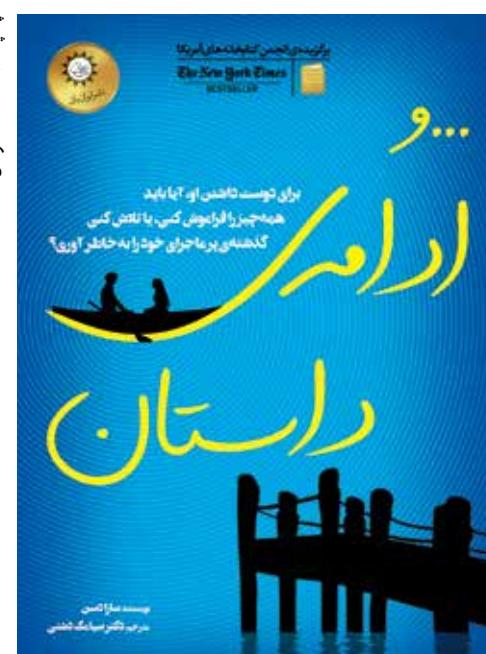
**سیر ک شبانه****ارین مور گشترن / میریم رفیعی**

سیر ک شبانه داستانی تخیلی از جادو و عشق است که در اوخر قرن نوزدهم در لندن جریان دارد، کتابی با روایتی غیرخطی، دیدگاههای متغیر و فصلهای کوتاه شبه‌سینمایی. داستان سیر ک شبانه از آنجا آغاز می‌شود که پر اسپریوی افسونگر و آقای الف. ه. مرمز، شاگردان دست‌پروردگران سلیما و مارکو را برای رقابت با یک دیگر در سیر کی که فقط از غروب تا طلوع خورشید باز است، آماده می‌کنند تا این دو شعبده باز قهار مهارت یک دیگر را با برپا کردن چادرهای شگفت‌انگیز و باورنکردنی به چالش بکشند؛ اما چیزی که این دو استاد کار کشته فکرش را نکرده بودند این بود که این دو جوان دلباخته‌ی یک دیگر شوند... آن دو خیلی دیر می‌فهمند که هزینه‌ی باخت هر کدام گزافتر از آن است که فکرش را می‌کرند...

پرندگان  
۱۰۰۰ کیلومترپرندگان  
۱۰۰۰ کیلومتر**بند بازان**  
**دیوید آلموند / شهلا انتظاریان**

در اتفاق می‌نوشیدم و هالی کنارم بود. موسیقی گوش می‌دادیم و او ترانه‌ها را زمزمه می‌کرد و در رویای آزادی خود بودیم، دست هم‌دیگر را می‌گرفتیم. هم‌دیگر را کشف می‌کردیم و نمی‌دانستیم آیا می‌توان اسم آن را عشق گذاشت یا نه.

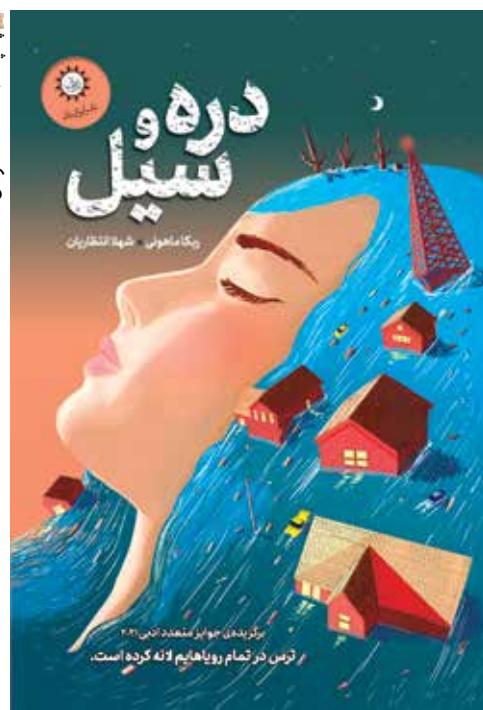
می‌خواندیم، می‌خوردیم و بیشتر و بیشتر و عمیق‌تر هم‌دیگر را می‌شناختیم، به دنبال آن سرزین دور و ناشناخته‌ای بودیم که در درون ما و فراتر از وجود ما قرار داشت.

پرندگان  
۱۰۰۰ کیلومترپرندگان  
۱۰۰۰ کیلومتردیوید آلموند  
نهاده انتظاریانBEST BOOKS  
2015

رُز کالتر تقریباً به خانه رسیده است.

اما اتومبیلش در صحرای نوادا خراب می‌شود و صدایی از رادیو، سکوت شب را می‌شکند که متعلق به بهترین دوستش، گایی، است. همان پیغامی که روز بارها و بارها در طول سال گذشته آن را گوش کرده است. آخرین پیغامی که گایی قبل از مرگش فرستاده است.

بنابراین روز در مسیر نزدیکترین برج مخباراتی پیش می‌رود و به دره لوتوس می‌رسد، شهر کوچکی که پیشگویی در آن امری عادی است، در هر گوشه و کنارش رازی نهفته است و کافه‌ای افسانه‌ای دارد. علاوه بر اینها، بنا به گفته‌ی کیسی کرین، سومین پیشگویی صادق شهر، مردم آنجا منتظر روز بوده‌اند. زیرا در یکی از پیشگویی‌های آنها روز بوده است، همان که طبق آن گفته شده است سیل فقط ظرف سه روز دره‌ی لوتوس را نابود می‌کند.



# دره و سیل

ربکا ماهونی  
شهلا انتظاریان

لوتوس در تمام رویاهایم لاه کرده است.

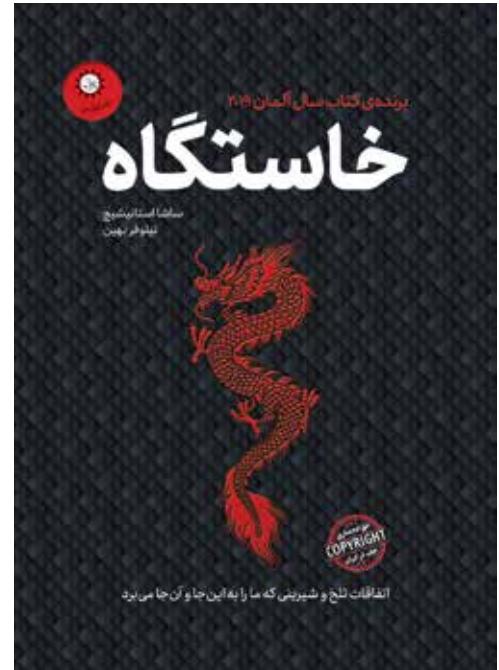


## خاستگاه

ساشا استانیشیج / نیلوفر بهین

خاستگاه کتابی است درباره‌ی روستایی که تنها سیزده نفر در آن زندگی می‌کنند، کشوری که دیگر وجود ندارد، خانواده‌ی پراکنده‌ام. کتابی است درباره‌ی این سوال که چه چیزهایی به من تعلق دارد، تصویری شخصی با نیاکانم، یک تصویر شخصی شکست خورده.

خاستگاه کتابی است درباره‌ی وطن‌هایم در خاطرات و خیالات. کتابی درباره‌ی زبان و شرم، رسیدن و از عهده برآمدن. خوشبختی و مرگ. کتابی است درباره‌ی کار سیاه، زنجیره‌ی جوانان و تابستانهای بسیار. تابستانی که اگر پدربرزگم هنگام رقص پاییش را روی پای مادربرزگم نگذاشته بود، احتمالاً هیچگاه به دنیا نمی‌آمد. تابستانی که دولت فرمال مرزهایش را نبست و در چنین تابستانی با گذشتن از مرزهای بسیار به آلمان گریختم.



## روزگار تپ

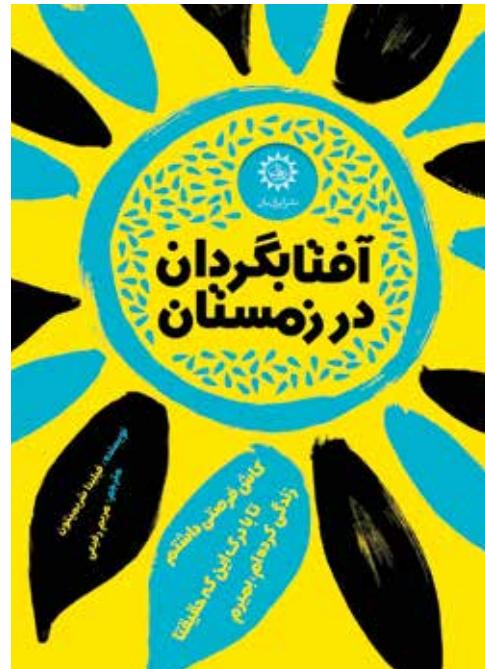
آنهازاد واکر / شفایق قندهاری

«حتی احساسات خوب هم کافی نیستن. وقتی عشق به پایان می‌رسه، چه اتفاقی می‌افته؟ وقتی خوشبختی مون از ما گرفته می‌شه، چه اتفاقی می‌افته؟ زمانی که همدمی امیدمون رو از دست می‌دیم، چه اتفاقی می‌افته؟ احساسات خوب در رو به روی احساسات بدی باز می‌کن. بهتره اصلاً اون احساسات رو نداشته باشیم. گل فراموشی به همین روش عمل می‌کنه.»



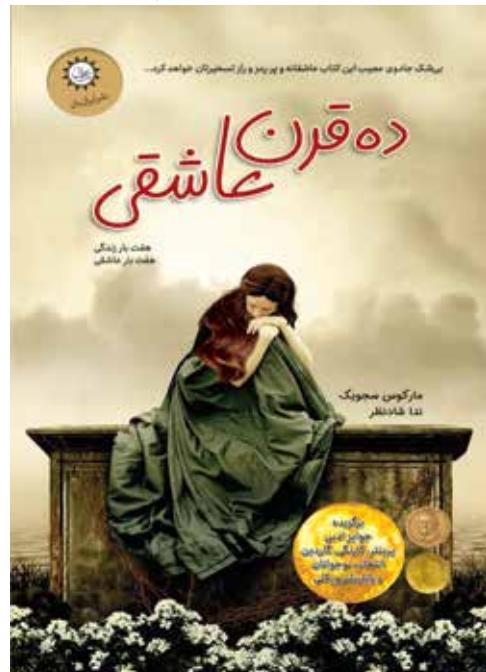
## آفتابگردان در زمستان فیلیدا شریمیتون / مریم رفیعی

لیلی صبح یک روز سرد زمستانی کنار جاده‌ای از خواب بیدار می‌شود. نمی‌داند چطور از آنجا سر در آورده. وقتی ماشین پلیسی از راه می‌رسد و لیلی جسد خود را آنجا می‌بیند، تازه می‌فهمد که در واقع... مرده است. ولی هر چقدر خود را به آب و آتش می‌زنند، کسی او را نمی‌بیند و صدایش را نمی‌شنود. باید چه کار کند؟ و بعد فرستی به دست می‌آورد که فقط یک بار در مرگ نصیب آدم می‌شود. لیلی با این فرصت چه کار خواهد کرد؟  
کپی رایت: انگلستان



چاپ ۶ / ۲۳۰۰۰ تومان

چاپ ۵ / ۳۴۰۰۰ تومان

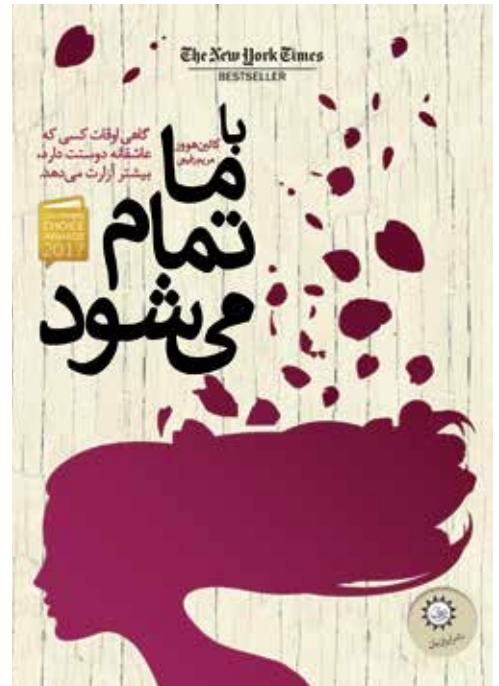


**ده قرن عاشقی**  
مارکوس سجویک / ندا شادفتر  
من هفت بار زندگی خواهم کرد و هر بار به دنبال تو خواهم گشت. ما همیشه با هم خواهیم بود... آیا تا به حال احساس کرده‌اید زندگی دیگری را تجربه کرده‌اید؟ آیا نسبت به جایی احساس آشنایی داشته‌اید در حالی که قبل از هر گز آنجا نبوده‌اید؛ یا احساس کرده‌اید کسی را خیلی خوب می‌شناسید در حالی که اولین بار است او را می‌بینید؟ چنین چیزی امکان دارد. این رمان شامل هفت بخش است داستان اریک و مارلی را روایت می‌کند که بعد از جدایی نابهنجامشان، روح هریک در جست و جوی دیگری است.

## با ما تمام می‌شود کالین هوور / مریم رفیعی

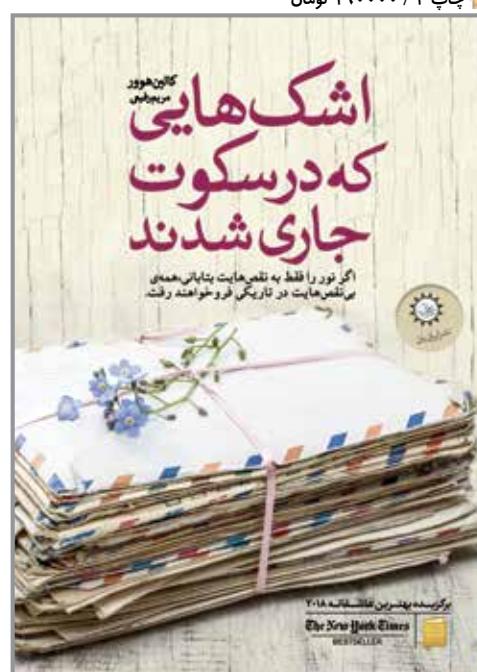
دوست دارم پانزده ثانیه‌ی گذشته را فراموش کنم. پانزده ثانیه. همین زمان مختصر کافیست تا کل دنیاً آدم را تغییر دهد. پانزده ثانیه‌ای که هر گز نمی‌توانیم پس بگیریم. این یک داستان عاشقانه است، ولی یک داستان عاشقانه‌ی ساده که در آن دختری با پسری آشنا می‌شود، عاشق می‌شوند، ازدواج می‌کنند و سال‌ها به خوبی و خوشی با هم زندگی می‌کنند، نیست. پیچیده‌تر است، واقعی‌تر است و تمام باورهایتان را به چالش می‌کشد. به زندگی لیلی بلوم خوش آمدید...

طفا این کتاب را بدون پیش‌زمینه‌ی قبلی بخوانید. این هم درخواست نویسنده است و هم مترجم.



چاپ ۶ / ۱۹۰۰۰ تومان

چاپ ۴ / ۱۹۰۰۰ تومان



## اشک‌هایی که در سکوت جاری شدند کالین هوور / مریم رفیعی

کوئین و گراهام با عشق ازدواج کردند و تصمیم گرفتند خانواده تشکیل دهند. ولی اتفاقی که هر گز احتمالش را نداده بودند زندگی مشترکشان را تا مزفر و فروپاشی پیش برده. آیا آن دو می‌توانند با تکیه به قول و قرارهای گذشته، حال و آینده‌شان را نجات دهند؟

## مرگ یا بستنی

گرث په، جونز / مرجان مهدی پور

لارکین میلز یک شهر معمولی نیست. این شهر سرزمین رازها و معماهast که یک بستنی فروشی بی همتا دارد و کلی مورد مرگ نامشخص که روی دست مردمش مانده. جایی که هر سوی آن رازی سر به مهر در انتظار گشوده شدن دارد.

مردم سال هاست که می دانند در قلب شهر لارکین میلز چیزی رو به فساد است و این شک همیشه وجود داشته که بعضی از آدمهای اینجا حاضرند هر کاری بکنند که رازهایشان از پرده بیرون نیافتد. آیا پشت مزهی فوق العاده بستنی های آقای موریکون رازی نهفته است؟ آیا آقای هارولد میلکول سعی می کند در نوشکش سیاهش چیزی پنهان کند؟  
کپی رایت: انگلستان

تجدید چاپ (بهزادی)

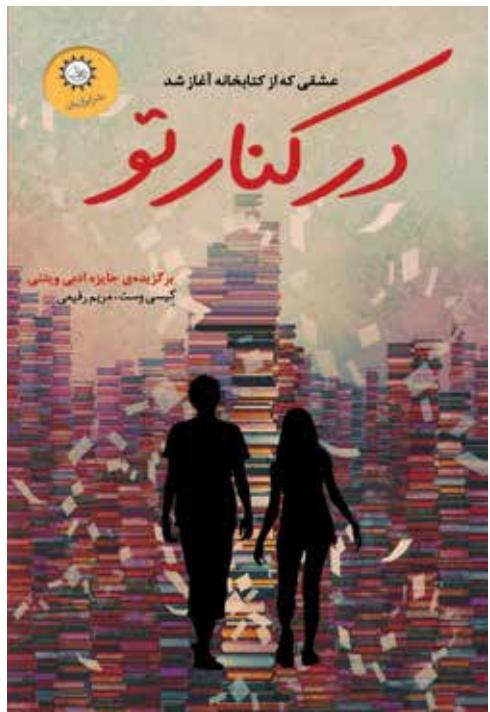


۱۰۰۰ تومان

## در کنار تو

کیسی وست / مریم رفیعی

وقتی آتنم کالینز تصادفاً در تعطیلات آخر هفتة در کتابخانه زندانی می شود، تصور نمی کند اوضاع بتواند از این که هست بدتر شود. تازمانی که می فهمد دکس میلر هم همراه او آنجا زندانی شده آتنم چیزی زیادی درباره دکس نمی داند. فقط اینکه او مایهی دردرس است و با توجه به شهرتش، شخص ایده آل برای همراه شدن در آنجانیست. ولی به خودش دلگرمی می دهد که دوستانش دیر یا زود متوجه می شوند که او رادر کتابخانه جا گذاشته اند و دنبالش خواهند آمد ولی مشکل اینجاست که کسی نمی آید... آتنم متوجه می شود مجبور است دوروز آینده را در کنار پسری بگذراند که دوست ندارد کاری به کار او داشته باشد. وقتی آن دو به تدریج سر صحبت را باز می کنند و کمی صمیمی تر می شوند، اواز این همه نقاط مشترک بین شان تعجب می کند. ولی آیا علاقه ای که بین شان شکل گرفته می تواند با پایان یافتن این مخصوصه و باز گشت آتنم به زندگی گذشته اش دوام آورد؟



چاپ ۳ / ۲۰۰۰۰ تومان

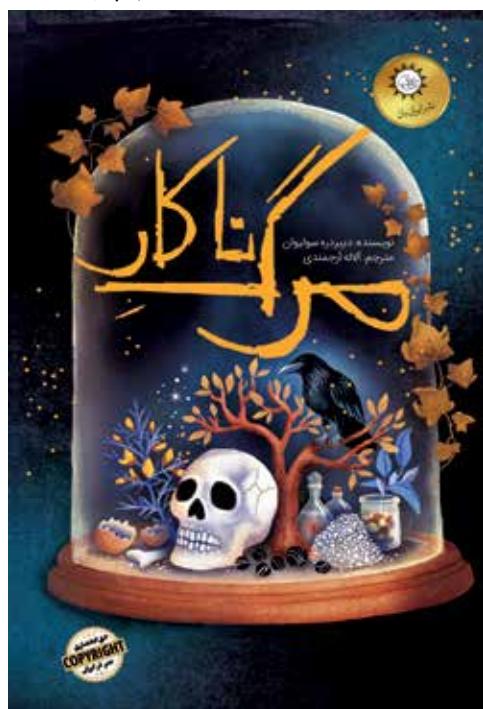
## نجوا

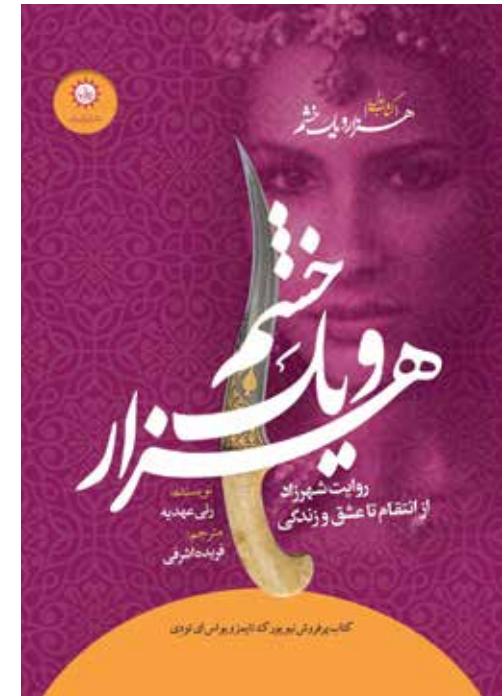
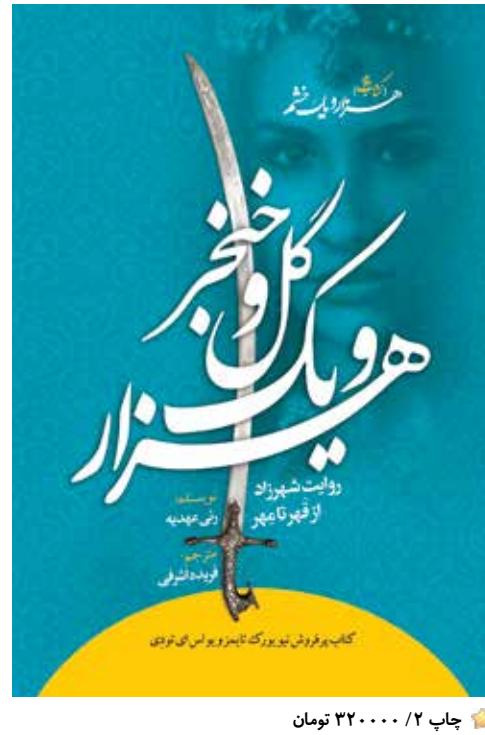
ابیابل عابدی / الهام مقدس

۱۸ ساله بود... لیوان این را حرف گفته بود لب خند از لب های داوید محو شده بود. هنوز نه نوا و نه داوید سوالی نپرسیده بودند اما لیوان پاسخ داد چنان با سرعت و مصمم به طرف حروف رفت، که انگار کسی می ترسید نتواند حرفش را تمام کند. حروف تبدیل به کلمه می شدو کلمه ها تبدیل به جمله هایی، که نوآسر اسیمه آنها را دنیال می کرد.

من، الیزا در ۲۱ آگوست ۱۹۷۵ در زیر شیروانی این خانه به قتل رسیلم. حقیقت هر گز فاش نشد اما حالا... سکوتی غیر واقعی بر خانه هی بیلاقی که نوا باید تعطیلاتش را در آن جا بگذراند، سایه افکنده است. خانه هی قدیمی، رازی را در خود پنهان ساخته که هیچ کس در روز استا مایل به گفتگو در این باره نیست. وحشت و کنجد کاوی نوا را به دنبال کردن رپای جنایتی مرموز و امی دارد و همراه با داوید پرونده مسکوت یک قتل را بازمی گشاید.

کپی رایت: آلمان





### دوگانه هزارویک خشم رنی عهدیه / فریده اشرفی

در سرزمینی که تحت فرمانروایی یک پادشاه قاتل قرار دارد هر سپیده دمی طلیعه آور مصیبیتی برای یک خانواده جدید است. خالد، خلیفه هجده ساله خراسانی هیولا بی است که هر شب عروس جدیدی اتخاذ می کند و هر سپیده دم جسدش را تعویل خانواده اش می دهد. وقتی صمیمی ترین دوست شهرزاد شانزده ساله قربانی خالد می شود شهرزاد به فکر انتقام می افتاد و داوطلب می شود عروس بعدی پادشاه باشد. او مصمم است نه تنها زنده بماند بلکه یک بار برای همیشه به رعب و وحشت پادشاهی خلیفه پایان دهد...

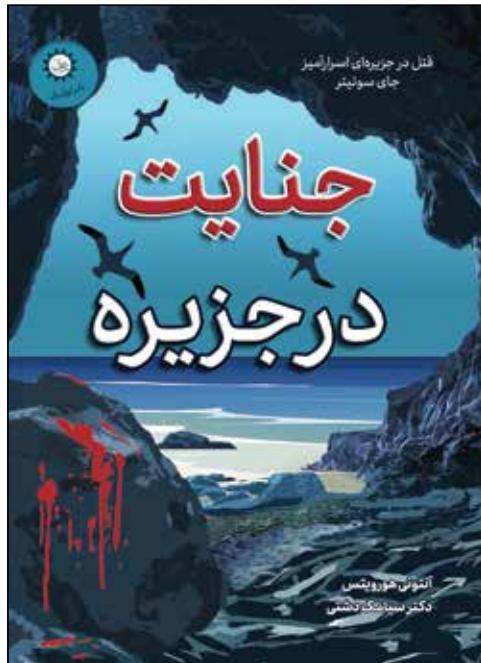


چاپ ۵ / ۳۷۰۰۰ تومان ★

### قتل به سبک انگلیسی آنتونی هوروویتس / دکتر سیامک دشتی

یک زن ثروتمند شش ساعت پس از این که سفارش مراسم خاکسپاری و ترجمی خود را می‌دهد، در خانه‌ی خودش به طرز فجیعی کشته می‌شود.

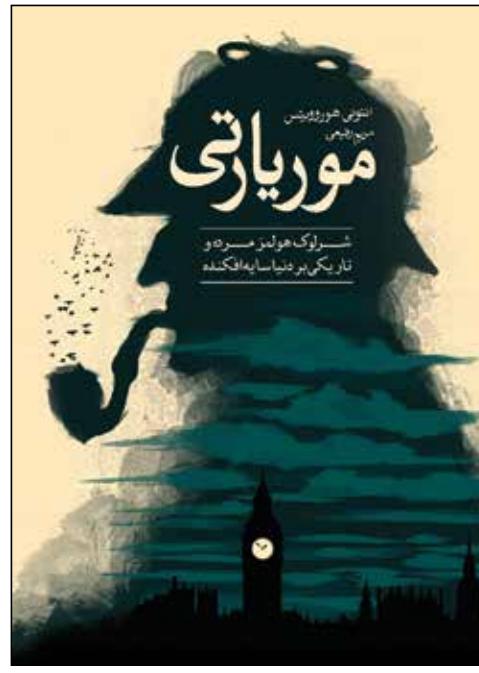
شما نمی‌توانید بیش از خواندن کتاب، پایان این ماجرا را حدس بزنید یا پیش‌بینی کنید ... چرا؟ برای این که آنتونی هوروویتس با نوشتن این کتاب گامی اساسی، مهم و دوران‌ساز در نگارش ماجراهای پلیسی و جنایی که حرفة‌ای اوست، برداشته است



چاپ ۱ / ۳۴۰۰۰ تومان ★

### جنایت در جزیره آنتونی هوروویتس / دکتر سیامک دشتی

قرار است یک خط انتقال و توزیع برق در جزیره‌ای به نام آلدرنی، مشترکاً متعلق به بریتانیا و فرانسه در دریای مانش، کشیده شود که برای ساخت آن صحبت بر سر مبلغ قابل‌توجهی پول است. بیشتر این مبلغ هنگفت به صورت باج بین دلال‌های پروژه ردوبدل می‌شود. در جریان کشیده شدن این خط قتل‌هایی رخ می‌دهد که خواننده هر گز قادر نخواهد بود بدون خواندن تمام کتاب، حتی به شخصیت یا به نام قاتل یا قاتلان نزدیک شود.

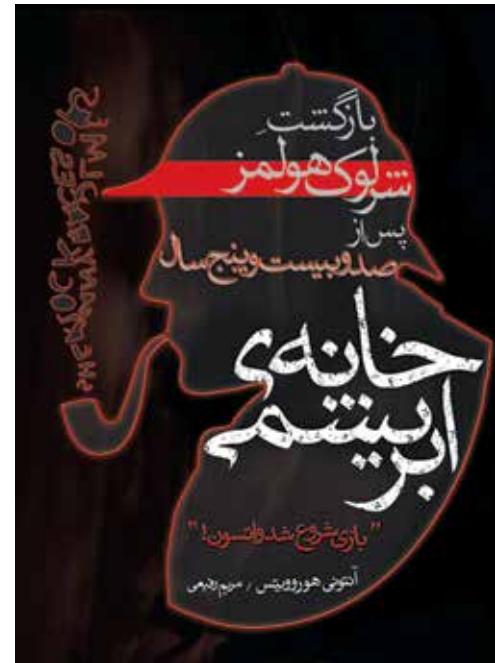


چاپ ۷ / ۳۱۰۰۰ تومان ★

### موریارتی

### آنتونی هوروویتس / مریم رفیعی

موریارتی داستان اتفاقاتی را که پس از سقوط دکتر موریارتی و شرلوک هولمز از آیشوار رایشنباخ می‌افتد تعریف می‌کند. خبر مرگ آن دو باعث می‌شود دو چرخ مخالف هم به گردش در بیاید. چرخ یک تبهکار آمریکایی برای سلطه بر دنیای زیرزمینی لندن و چرخ اسکاتلنديارد و یک آژانس کارآگاهی در نیویورک برای جلوگیری از این اتفاق. ولی اتفاقاتی که رقم می‌خورد برای هیچ یک از این دو گروه قابل پیش‌بینی نیست.



چاپ ۸ / ۲۷۰۰۰ تومان ★

### خانه‌ی ابریشمی آنتونی هوروویتس / مریم رفیعی

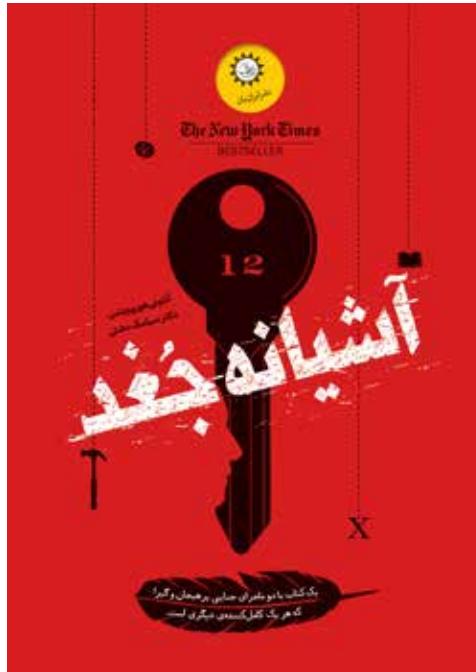
ضربه‌ای به در خانه خیابان بیکر، یک مشتری ثروتمند که خانواده‌اش متفاوت از چیزی است که به نظر می‌رسد؛ قتلی مخفی با چاقویی که تا دسته در گردن مقتول فرو رفته است؛ دارودسته خلاف کاران ایرلندی؛ تکمای روبان ابریشمی؛ و بازرس لستراد... این عناصر در کتاب خانه ابریشمی یافت می‌شود، تا شرلوک هولمز با دیگر ذهن خلاقش را برای پرداختن از معماهی دیگر به کار گیرد، معمایی که به قول واتسون فاش شدن آن می‌توانست تار و پوچ جامعه انگلیس را ز هم بپاشد...



دو گانه شش کلاع بک دو جلدی

**دو گانه شش کلاع**  
لی بار دوگو / میرم رفیعی

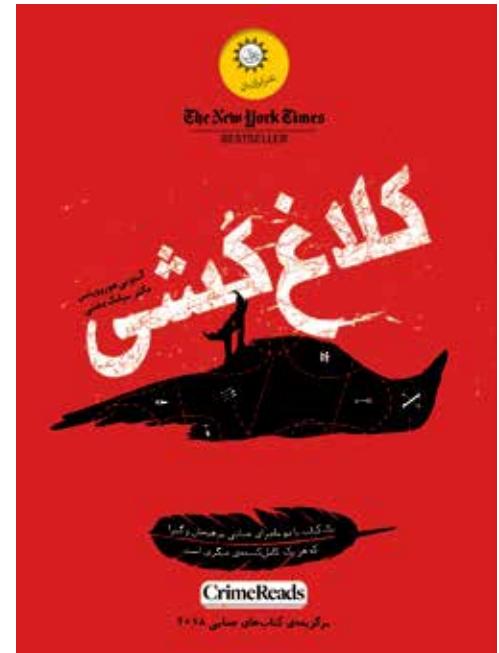
رئیس یکی از باندهای خلافکار کتردام پیشنهادی دریافت می کند که نمی تواند به آن نه بگوید... پیشنهاد انجام مأموریتی غیرممکن در سرزمین آب و بیخ با اعضای تیم او آشنا شوید: مجرمی که در عطش انتقام می سوزد/ تک تیر اندازی که از خطر کردن لذت می برد/ بچه پولداری که در عملیات های انفجاری استاد است/ جاسوسی که به شبح معروف است/ گریشایی که از قدرت خود برای زنده ماندن استفاده می کند/ و ذذد تبهکاری که هنوز با گذشته خود دست به گریبان است... آیا از پس این کار برمی آیند؟



آشیانه جعد  
چاپ ۱/۱ ۴۹۰۰۰ تومان

آشیانه جعد  
آتنونی هوروویتس / دکتر سیامک دشتی

اینکه یک مجسمه سنگی جغد قرار بود بر سر سوزان سقوط کند و تمام بدن او را متلاشی کند، ربطی به این ندارد که جعد واقعاً «شوم» است یا نه. چون معلوم شد که این حادثه یک توطنه بوده است. دلیل استفاده توطنه گرهم سنگین بودن مجسمه بوده نه اینکه مجسمه سنگی شکل جعد را داشته است.



کلاع کوش  
چاپ ۲/۲ ۳۸۰۰۰ تومان

کلاع کوش  
آتنونی هوروویتس / دکتر سیامک دشتی

چیزی باعث شد جفری به کمی آن طرف تر نگاه کند. آن بیگانه را دید که از زیر یک درخت نارون که در انتهای گورستان روییده بود رد شد. در همان لحظه موجودی که بیشتر شبیه به یک پرنده بود از روی شاخهای درخت پرید و رفت جفری بیشتر دقت کرد. یک کلاع بود. اما سرانجام عملی شد و حالا تصویرهایی از جعد در همه جای داستان دیده می شود و حتی بر روی کارت شناسایی هتل دید. چند تا بودند؟ نمی شد گفت چند تا. چون شاخهای درخت، آنها را از دید پنهان می کرد. جفری پس از کمی دقت، توانست آنها را بشمرد و شمرد...



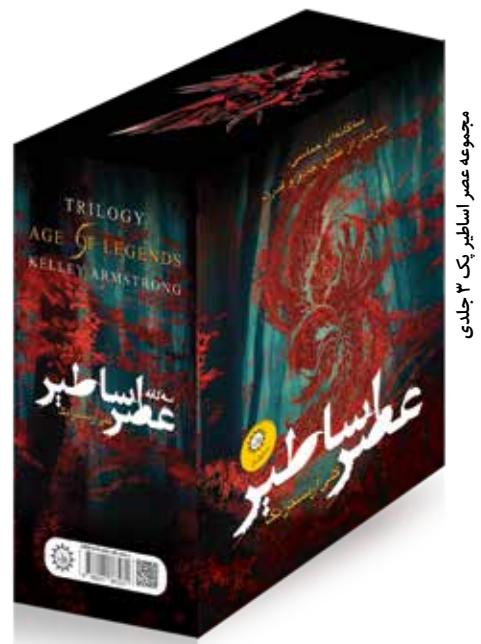
نقد و بررسی (دزدی)



نقد و بررسی (دزدی)



نقد و بررسی (دزدی)



مجموعه عصر اساطیر

### مجموعه عصر اساطیر کلی آرمسترانگ / ندا شادنظر

داستان خیالی سیاهی را روایت می کند که در آن اشرار در سایه ها پنهان شده اند و هیولا های موگار به شکل انسان ظهرور می یابند...

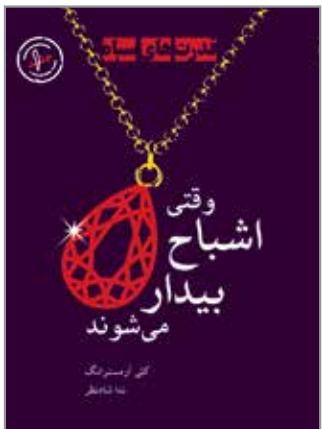
در جنگل مرگ، جایی که بدترین مجرمان امپراتور به آن جا تبعید می شوند، خواهران دوقلو، موریا و آشن، موظف می شوند وظیفه ای خطرناک را انجام دهند. چون آن ها محافظ و جستجوگر هستند و هر سال باید اشباح خشمگین و ملعون را به آرامش برسانند.

مجموعه قدرت های سیاه پیک ۲ جلد

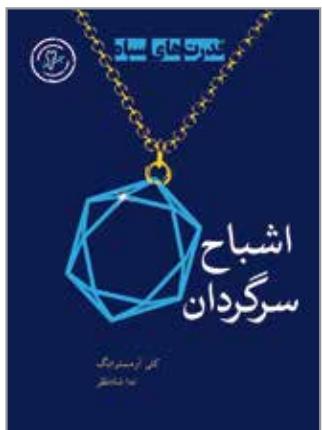


### مجموعه قدرت های سیاه کلی آرمسترانگ / ندا شادنظر - مریم رفیعی

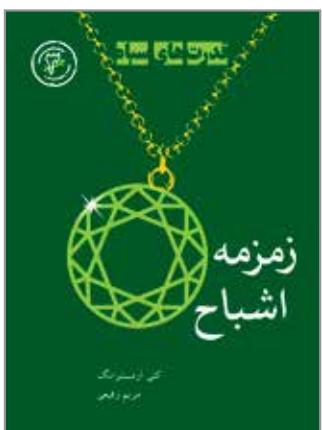
از زبان دختری پانزده ساله به نام چوبی ساندرز روایت می شود که دوست دارد زندگی عادی ای داشته باشد؛ اما او انسانی عادی نیست. بعد از رسیدن به سن بلوغ، مسیر زندگی اش دستخوش تغییرات ناخواسته ای می شود. به دنبال این تغییرات، به قدرت های مافوق طبیعی خود پی می برد. او نه تنها می تواند اشباح را ببیند بلکه بی آنکه بخواهد می تواند مردها را بیدار کند. چوبی به عنوان غیب گوی نوجوانی که قدرت هایش غیرقابل کنترل هستند با سه تا از دوستان مافوق طبیعی اش - جادوگری خوش سیما، گرگینه ای غرغرو و ساحری بداخل لاق - برای نجات خود در تلاشند و گرن خواهند مرد...



نقد و بررسی (دزدی)



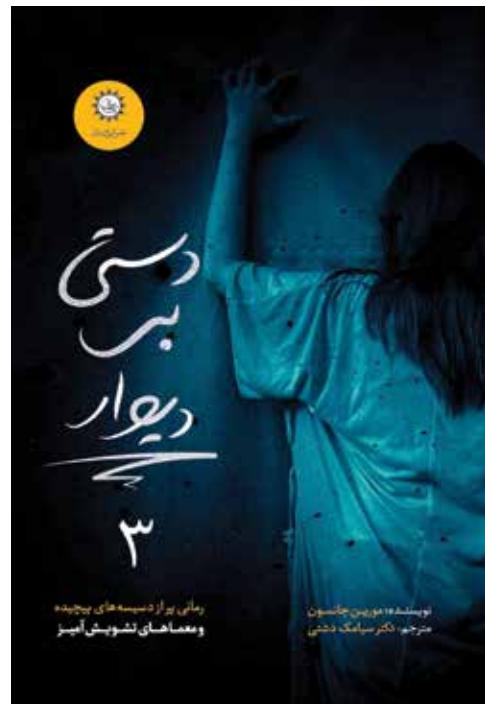
نقد و بررسی (دزدی)



نقد و بررسی (دزدی)

## ارادتمند حیله گر مرموز ۳ / دستی بر دیوار مورین جانسون / دکتر سیامک دشتی

سالها پیش، همه فکر می کردند مدرسه‌های الینگهام، یکی از بهترین مدرسه‌های دنیا است. اما حالا بیشتر مردم به این نتیجه رسیده‌اند که این آکادمی یک مدرسه نیست، بلکه یک قتلگاه است. مردم حق دارند چنین فکر کنند. چون شاید بتوان همه‌ی حادثه‌های عجیب و مرگبار قرن گذشته را به‌نمودی توجیه کرد. اما چرا همین چندی پیش، در اواخر دهه دوم قرن بیست و یکم، ناگهان دو دانش آموز همان مدرسه، در دو حادثه که ظاهرا هر دو تصادفی بودند، جان خود را از دست می‌دهند و پس از آن هم خانه‌ی یک خانم استاد دانشگاه آتش می‌گیرد و او هم در یک حادثه‌ی تصادفی می‌میرد؟! حالا حتی برخی از دانش آموزان جوان مدرسه هم کم کم به این توجیه می‌رسند که واقعایمن مدرسه نفرین شده است. تهایک نظر باقاطعیت اعتقاد دارد که همه‌ی این حرف‌ها خرافاتی بیش نیستند و هر سه نفر به قتل رسیده‌اند. او کسی نیست به جز استیوی بل، یکی از دانش آموزان همین مدرسه.



۵/۱۰ نظر ۵/۵

## ارادتمند حیله گر مرموز ۱ مورین جانسون / دکتر سیامک دشتی

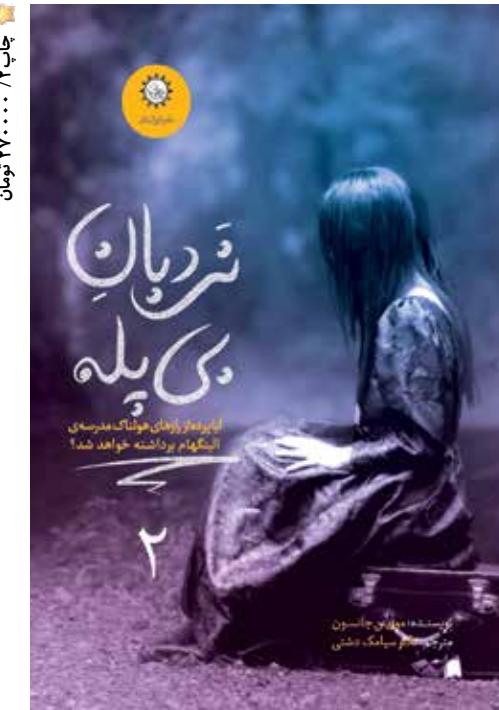
آلبرت الینگهام یک ابرشروع تند آمریکایی است. او مدرسه‌ای مجهز می‌سازد و دانش آموزانی باستعداد را برای تحصیل به مدرسه‌ی خود می‌آورد. اما افرادی زن و فرزند الینگهام را می‌ربایند و به شیوه‌ای عجیب، بی‌سابقه و مرموز از ابیاج خواهی می‌کنند. پس از آن، جنایت‌هایی پر از معما و رمز و راز در مدرسه‌ی الینگهام اتفاق می‌افتد. سال‌ها بعد، یکی از همان دانش آموزان و الینگهام، تلاش می‌کند پوده از رازهای جنایت‌های را بردارد. آیا این دانش آموز موفق به این کار خواهد شد؟

۵/۱۰ نظر ۵/۵  
دانش آموزی از مدرسه های پیچیده  
و معاصرانی تشویش آمیز

۰۹۶ تقویت

## ارادتمند حیله گر مرموز ۴ / تابوتی در جنگل مورین جانسون / دکتر سیامک دشتی

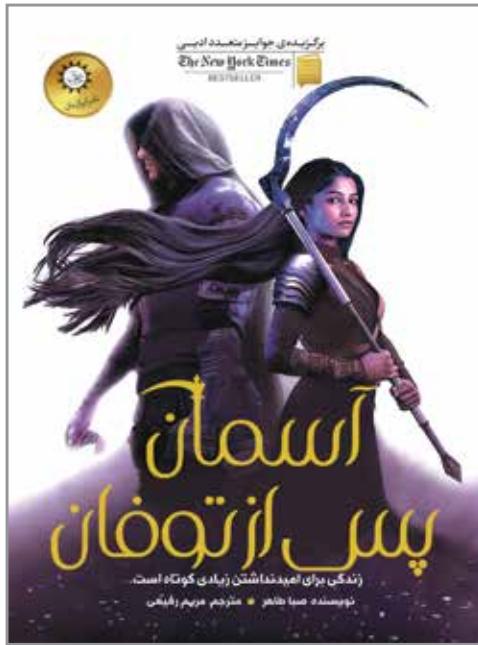
با پایان کار استیوی بل در مدرسه‌ی الینگهام، مدرسه‌ای که او توانست در آن به معماهای پیچیده‌ی چند قتل در قرن گذشته و در زمان حال پی ببرد، در واقع دوره‌ی دبیرستان استیوی به سر رسید. بسیاری از جوانان باهوش و با استعداد، پس از دبیرستان به کالج یا دانشگاهی می‌روند تا به تحصیلات خود ادامه دهند. اما مگر امکان داشت استیوی بتواند کالجی شبیه به دبیرستان الینگهام پیدا کند، کالجی که در آن استیوی می‌توانست به هر کاری که دلش می‌خواست بپردازد؟ مطمئناً نه. پس تصمیم به کار در یک سوپرمارکت می‌گیرد تا هم وقت ازاد خود را پر کند و هم بتواند تاحدودی از نظر مالی مستقل شود. مادر استیوی هم از این تصمیم او راضی به نظر می‌رسید. دست کم حالا دخترش دیگر با قتل و آدم‌کشی و ماجراهای جنایی سر و کار نداشت و خطری جان او را تهدید نمی‌کرد.



۵/۱۰ نظر ۵/۵

## ارادتمند حیله گر مرموز ۲ / نردهان بی پله مورین جانسون / دکتر سیامک دشتی

ایستیوی بل همان شرلوک هولمز و هر کول پور و سوت که در لباس یک دختر مدرسه‌ای نوجوان و باهوش ظاهر شده است، او مطمئن است که پیگیری‌های خستگی‌نایاندیر و سرخختی مثال زدن اش سرانجام به بار خواهد نشست. اما مگر دو تی اپستاین، آن دختر کنایه و سختکوش شصت سال پیش کمتر از او باهوش بود که آن گونه بی رحمانه و وحشیانه کشته شد؟ مدرسه‌ی الینگهام، با این طبیعت لطیف و زیبا، این چشم‌انداز رویایی و شگفت‌آور، این منظره‌های دلپسند و چشم‌نواز، چه رازهای سهمگین و مخفوفی را در درون خود پنهان کرده که پس از سال‌ها هنوز کسی نتوانسته آنها بر ملاسازد کند؟



# آسمان پس از توفان

نگرانی برای این عینک داشتن زیادی کوتاه است.

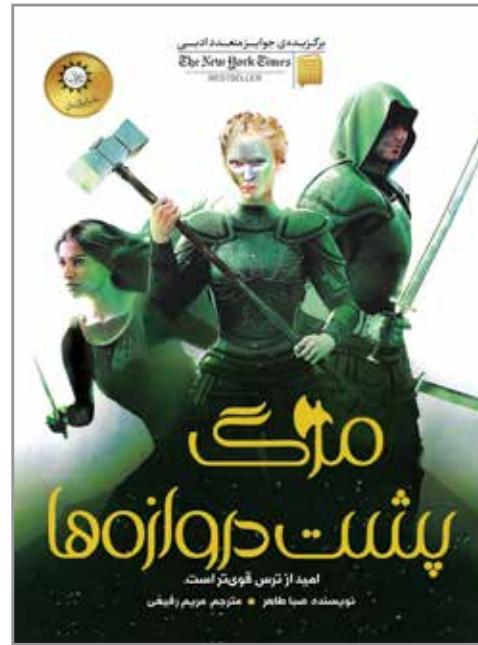
نویسنده: صبا طاهر

ترجمه: مریم رفیعی

اصman پس از توفان  
صبا طاهر / مریم رفیعی

جن‌های شب‌آور که قرن‌ها زندانی بودند، دست به حمله زدند و روساتها و شهرهارا به خاک و خون کشیده‌اند. اما برای شب‌آور، انتقام از دشمنان انسانش تازه شروع ماجراست. فرمانده کریس ویتوریا خود را امپراتوریس اعلام کرده و هر کسی را که از اطاعت از او سریچی می‌کند، از سر راه برمنی دارد. و چه کسی در راس این فهرست قرار دارد؛ سنگ چشم خونی و اعضای باقیمانده خانواده‌اش.

لایای اهل سرا که اکنون با سنگ چشم خونی متحد شده، در تلاش است فقدان دو عزیزش را پشت سر بگذارد. او که مصمم است جلوی تهدیدی که می‌تواند کل دنیا را به نابودی بکشاند بگیرد، تمام وقت و انرژی‌اش را صرف نابودی شب‌آور می‌کند و در این بین قدرتی باستانی را بیدار می‌کند که می‌تواند او را به پیروزی یا عذابی غیرقابل تصور برساند.

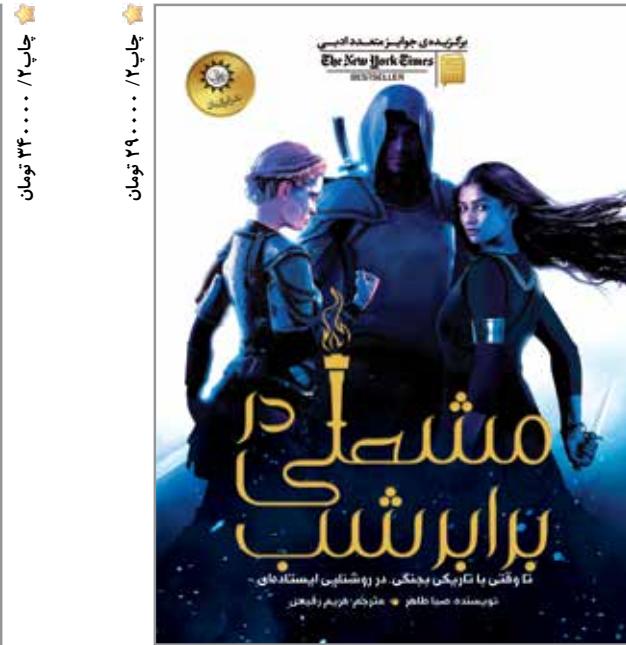


# مرگ پشت دروازه‌ها

لایه از ترس قوی است.

نویسنده: صبا طاهر

ترجمه: مریم رفیعی



# مشعلی در برابر شب

تا وقتی ما تاریکی بینکن، در روشنایی ایستادیم.

نویسنده: صبا طاهر

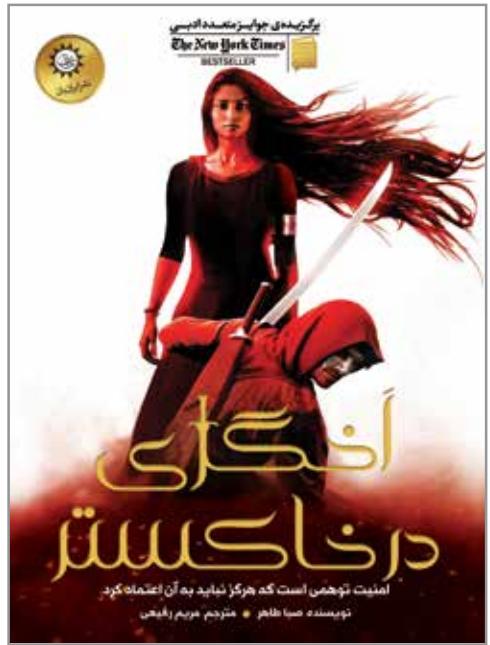
ترجمه: مریم رفیعی

مشعلی در برابر شب  
صبا طاهر / مریم رفیعی

لایا یک برد است و الیس یک سرباز. هیچ کدامشان آزاد نیستند. پس از اتفاقات آزمون چهارم، سربازهای مارشال در خواهش و همه‌ی ساکنان امپراتوری محافظت کردند. اما او می‌داند خطر در هر طرف کمین کرده. امپراتور مارکوس، مغلوب گذشته‌اش، روز به روز بی‌ثباتتر و خشنتر می‌شود، در حالیکه کریس ویتوریا، فرماندهی ظالم، از بی‌ثباتی امپراتور برای افزایش قدرت خود استفاده می‌کند و برایش مهم نیست چه کشت و کشتاری به جامی گذارد.

در شرق، لایا، اهل سرا می‌داند سرنوشت جهان نه به توطئه‌های دربار مارشال‌ها، بلکه به متوقف کردن شب‌آور گره خورده. اما لایا در تلاش برای شکست دادن او با تهدیدهای غیرمنتظره‌ای از جانب کسانی روبرو می‌شود که امیدوار بود کمکش کنند و پایش به نبردی باز می‌شود که هرگز تصور نمی‌کرد مجبور شود در آنجنگ.

ولی این دو در مسیری پرمخاطره قدم گذاشته‌اند و باید قدم به قدم بجنگند تا از دشمنانشان بیشی بگیرند: امپراتور مارکوس که تشنه‌ی خون است، فرماندهی بی‌رحم، رئیس زندان کاف و دردناکتر از همه هلین، دوست سابق الیس ویتوریس خان و بدهی دانشمندی که به آزادی‌اش کمک کرده را شکار کند، دستگیر کند و بکشد...



# آخرگری در خاکستر

امنتی توهین است که هرگز تایید به آن اعتماد کرد.

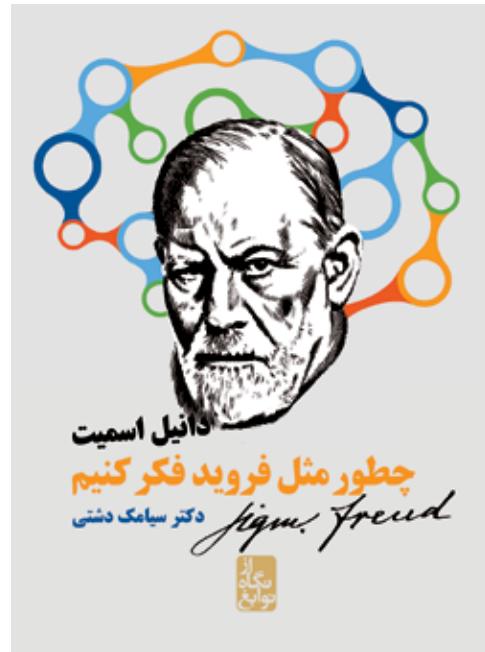
نویسنده: صبا طاهر

ترجمه: مریم رفیعی

آخرگری در خاکستر  
صبا طاهر / مریم رفیعی



تجدید چاپ (بهزودی) ★



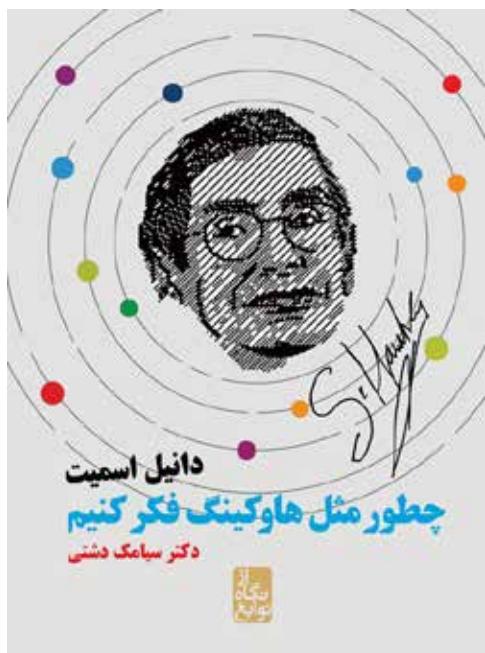
تجدید چاپ (بهزودی) ★



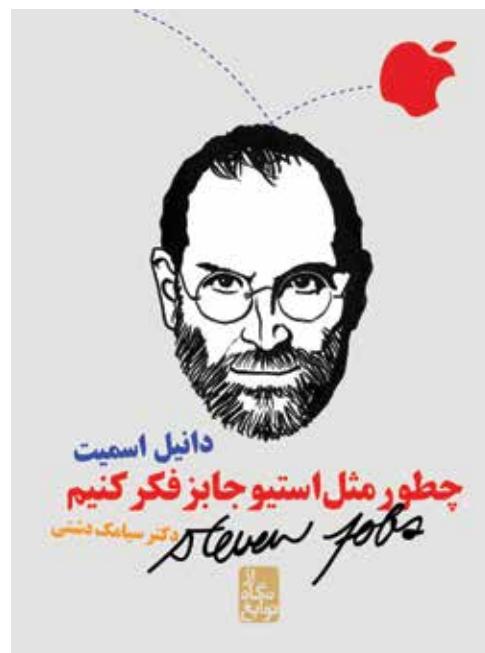
تجدید چاپ (بهزودی) ★



چاپ / ۱۰۰۰۰ تومان ★



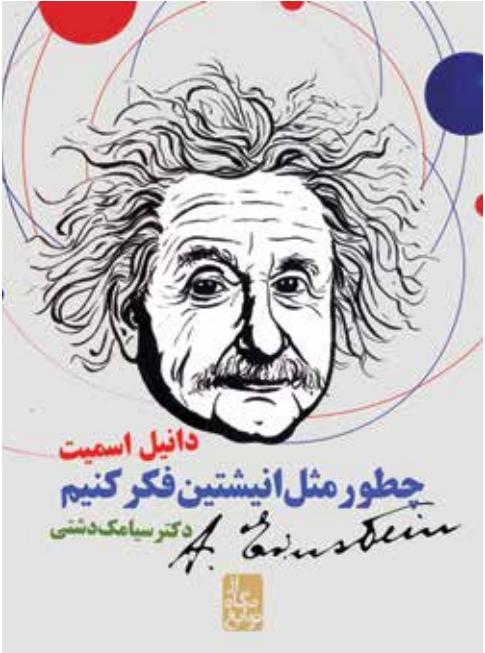
تجدید چاپ (بهزودی) ★



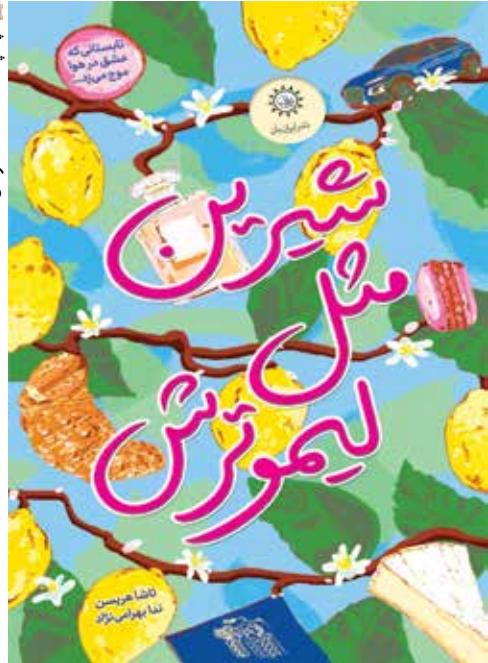
چاپ / ۱۸۰۰۰ تومان ★



تجدید چاپ (بهزودی) ★



چاپ / ۱۳۰۰۰ تومان ★



شیرین مثل لیموترش  
تاشا هریسن / ندا بهرامی نژاد

اوری رنولدز چنان اشتباه بزرگی کرده است که هیچ کس دیگر نمی خواهد ریختش را ببیند، به جز یکی از دوستان و فادرش که هنوز جواب پیامهایش را می دهد. حالا دیگر عوض اردوی تابستانی قبل از شروع دانشگاه، باید با پدربرگش که چند بار بیشتر او را ندیده است، به سفر برود. ولی مثل لیموترشی که ممکن است تمیزهای شیرینی در دنیا بشد، هیچ چیز اینکه به چیزی بیشتر از طعمه تبدیل شود، شانش برای اینکه به چیزی بیشتر از طعمه تبدیل شود، داشته باشد، هیچ چیز این تابستان قابل پیش بینی نیست.

آدمهای جدید، رازهای ناگفته، گفت و گوی میان نسلها و عشقی که دوباره دل اوری رنولدز را به دست می آورد.



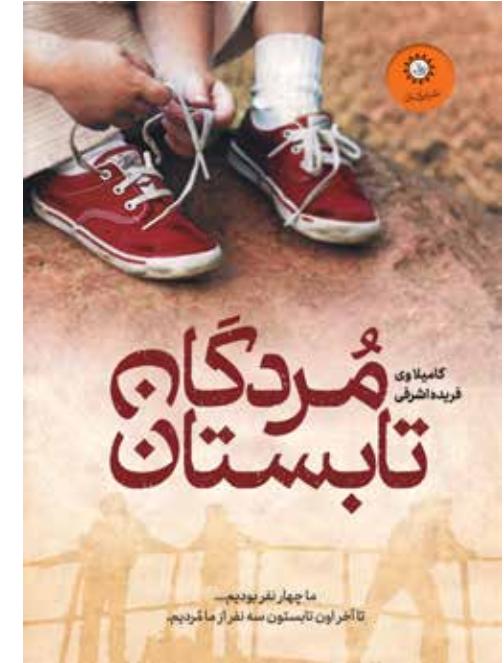
افعی و بالهای شب  
کریسا برودبنت / مریم رفیعی

برای انسانها و خون آشامها قوانین بقا یکسانند: هر گز اعتماد نکن، هر گز تسليم نشو، و همواره از قلبت محافظت کن. اوریا، دختر آدمیزادی که پادشاه خون آشامهای شبزاد به فرزندخواندگی قبول کرده، سعی دارد جای پایش را در دنیا بیکاری کشتن او طراحی شده محکم کند. تنها شانش برای اینکه به چیزی بیشتر از طعمه تبدیل شود، شرکت در کزاری است: تورنمنتی افسانه‌ای که توسط شخص الهی مرگ برگزار می شود.



من نفرینی ام  
دیبردره سولیوان / الله ارجمندی

انگار اون روزای گرم و طولانی تومون نشدنی بودن. اون تابستان جلوی روی ما قرار گرفته بود و برای من، از هر چیز دیگه‌ای که تاون موقع تو زندگی ام وجود داشت و احترام عشقی را که نثارش کردم نگه می داشت، شاید سرنوشت دیگری داشتم. روی اون چند هفته متهر کز شده بود، انگار اونا روی همه بزرگتر شدند، با غممه‌ی زندگی خواندند و بالغ شدند. ولی با گذشت زمان، احساس کردم خودم دارم نامرئی می شوم. شک و تردیدم به دور تادور بدنم، به جاهایی که از طریق آنها با دنیا پیوند می خوردم، بیشتر شد. مانند شالی بودم که درست بافته نشده باشد. آخرش هم به خوبی بقیه نبودم. تنها لازم بود نخی از تارو پود پارچه کشیده شود تا از هم گسیخته شوم.



کامیلا اوی / فریده اشرفی  
کامیلا اوی  
فریده اشرفی

ما جهار نفریدیم...  
تا آخر اون تابستان سه نفر از ما کردیدیم.

# کتابی شش !!!

نشانی: تهران، میدان فردوسی،  
خیابان ایرانشهر جنوبی، پلاک ۵

تلفن: ۰۲۱۱۵۸۴۹

وب سایت: [www.ibpublication.com](http://www.ibpublication.com)

ایمیل: [info@ibpublication.com](mailto:info@ibpublication.com)

ایнстاگرام: [ibpublication](#)